

RESEÑAS

PEASE G. Y., Franklin. *Breve historia contemporánea del Perú*. F.C.E., México 1995.

Preparar esta reseña me ha exigido además de leer acuciosamente el texto, conversar con el autor en diferentes oportunidades sobre el tema que como todo peruano, debemos conocer a cabalidad. Ya era necesario que el vacío existente en la información sobre historia peruana se vea reunido en un libro que a pesar de llevar el título *Breve...* condensa todo aquello que nacionales y extranjeros debiéramos conocer del Perú presente y pasado. Franklin Pease aclara en la Introducción la importante labor que las crónicas desarrollaron en el S. XVI y cómo el *Mercurio Peruano*, producto del S. XVIII, es la fuente indiscutible de su tiempo ; para la época republicana no podemos negar la necesidad de volcarnos a las informaciones que por distintos medios llegan a formar el bagaje material que ilustra a los historiadores ; el incluir temas que tienen repercusión en los vecinos países americanos y sus problemáticas despiertan el interés del lector por acercarse aún más al conocimiento de la historia.

El autor, en casi 300 páginas de análisis maduro, ha sintetizado buena parte de la información dedicando a "Los Incas" un primer capítulo, en el que señala aspectos ya trabajados en otras publicaciones de su autoría, sin abandonar ese esquema político que del Tahuantinsuyu hemos a través de sus escritos conocido y que ha fascinado a los estudiosos de todos los tiempos. Recordemos, que él nos afirmó que los Incas del Cuzco son el primer mo-

mento historiable que lleva a la formación del Perú moderno. El tema de la dualidad al lado de la imagen del estado totalitario y benefactor así como la eficiencia de su organización económica son algunos de los múltiples asuntos que las crónicas plantearon a la historiografía y que autores como Pease han podido manejar con especial acierto, permitiendo al lector impactar con sus análisis de los mitos andinos y de la gran dimensión que alcanzara el Tahuantinsuyu como tal y su repercusión en la historia peruana.

A lo largo de la lectura de *Breve Historia del Perú Contemporáneo* encontraremos algunos temas que por su importancia no sólo siguen una secuencia cronológica, sino que aparecen en el texto como hilos conductores que permiten mover al actor de nuestra historia, al hombre peruano, en las diferentes facetas de su propio devenir; me refiero a la sociedad peruana y a las múltiples maneras de enfocar esta temática; desde los tiempos Incaicos, pasando por la presión colonial, actuando en la Guerra de la Independencia, enjuiciando las crisis que la guerra le imprimía, con la esperanza que la Reconstrucción Nacional recompusiera el caos en el que el país y la política nacional estaban sumergidos, hasta su incorporación en los procesos electorales que la democracia cuestionó, y la “esperanza” de una puerta abierta en el siglo XXI.

Un segundo capítulo titulado “Un Mundo Español en los Andes” desarrolla la transformación de un mundo tradicional hacia la conformación del Perú de nuestros días; el espacio físico, el tiempo, el mercado, la reciprocidad, la justicia, son algunos de los temas que las fuentes permiten a Pease plantear modelos y patrones que se han introducido en nuestra sociedad de una manera lenta pero progresiva, más rápida en la terminología que en la realidad; así “los caminos se poblaron de mercaderes, en realidad más de transportistas o arrieros andinos, ... (p. 51)” y la “pax colonial” que caracterizó por mucho tiempo al siglo XVII no fue tan cierta pues la aguda administración diseñada por algunos virreyes se desgastó, complicándose con el advenimiento de la siguiente centuria donde cambios sustanciales fueron producidos por las reformas borbónicas y el criollo, se convirtió en el elemento articulador de la aculturación.

La independencia es planteada por el autor como un largo proceso en el que se gestan complejas situaciones y acontecimientos que culminarán en la conformación del Estado, así el tercer capítulo es un intento de esclarecer el reconocimiento de la libertad, el surgimiento de un nacionalismo y la estructuración del poder político. Pease incluye, desde la política manejada

por el libertador y la participación de la milicia americana en la búsqueda de una Confederación Andina pasando por el establecimiento de la Dictadura con Mariano Ignacio Prado (1865) hasta los intentos por constituir un gobierno peruano que pudiera firmar la paz. La pérdida de Tarapacá y la posesión de Tacna y Arica por Chile fue el precio de la inestabilidad vivida durante muchos años, a la larga postración de la economía y a los problemas no resueltos por el poder político que ameritaban la restauración de la institucionalidad. El sueño de la “Patria Nueva” desgraciadamente surgió de la mano de la corrupción y el servilismo frente al poder.

“Reconstrucción, crecimiento, crisis y Futuro” nos plantea el nacimiento de una vida democrática consolidada, más de 30 años de dirigencia vinculada al Partido civil aseguró el funcionamiento del Congreso y 7 presidentes civiles elegidos por elecciones inauguraron un momento excepcional no repetido, se alcanzó un denodado esfuerzo por mejorar la educación pública proporcionando al país sus paradigmas más representativos que siguen siendo hoy figuras sobresalientes de nuestra intelectualidad.

Así como los primeros quince años del presente siglo fueron difíciles para el Perú porque reaparecieron los problemas fronterizos con los países vecinos, también el Perú generó la expectativa de un nuevo Dorado con el auge del caucho y la posibilidad de mayor mano de obra local. La Primera guerra mundial traería inconvenientes a nivel económico que sólo al término de la misma serían superados. En la primera mitad del siglo sobresaldría la figura del Presidente Leguía y Pease resalta la participación efectiva de la clase media urbana sin dejar de mencionar que la mayor crítica a este gobierno estaría dada en la agresiva política de inversión sustentada en préstamos internacionales. El autor dedica su atención al surgimiento y papel que cumplieron los partidos políticos hasta la década de los 80’, un asunto conflictivo pero que con cuidado y objetividad ha sabido manejar. Antes de finalizar, nos advierte los perjuicios sufridos por la sociedad civil y la dificultad de desenredar la maraña legislativa generada años atrás a la que hay que agregar la aparición de Bandera Roja y Sendero Luminoso y la confusión entre el signo y el espacio político, así como el desconcierto y la falta de decisión de las autoridades o la inacción cuando a estos se sumara otro grupo subversivo, el MRTA.

Franklin Pease recuerda que fueron “muchos años los que pasaron para que las fuerzas armadas alcanzaran mayor conciencia del carácter de su lucha antisubversiva...” (p. 272), él declara que no es su intención hacer una his-

toría de la subversión en el Perú de los últimos años pero sí dejar claro que el “terrorismo sanguinario y la crisis económica estimulada por la corrupción” marcaron los últimos años de la Historia del Perú, dejando abierta la recuperación del país con una apertura económica y una participación más real en el mercado mundial. El Perú ingresa a la tan mencionada “globalización”.

*Breve Historia del Perú Contemporáneo* es una síntesis, no es un resumen, es comprensión como planteaba Marc Bloch, “es despertar el interés para continuar la lectura y la búsqueda incesante” por ello le reclamamos a Pease un nuevo capítulo de nuestra reciente historia contemporánea para la segunda edición.

*Amalia Castelli González*