

“ Altamira es estimulante por varias razones, entre ellas te da espacio para mirar las cosas con más amplitud y no sólo desde tu escritorio ”

Por Delia Soto  
dsoto@pucp.edu.pe

Por Mary Ann Solari  
a19993649@pucp.edu.pe

**Cuéntanos un poco sobre ¿cómo nace el Consorcio Altamira?**

Aunque no me tocó estar desde el principio, Altamira nace fundamentalmente por la necesidad de conseguir mejores condiciones de los proveedores para comprar bases de datos. Experiencias similares ya eran muy comunes en otros países.

Las ocho instituciones interesadas en ese momento firmaron un acuerdo de cooperación. Y así consiguieron que sus usuarios tengan acceso a un mayor número de colecciones de revistas.

**¿Qué significa el nombre Altamira?**

El nombre hace referencia a las cuevas de Altamira como símbolo de la necesidad humana de expresarse, de la cual deriva la información, objeto de nuestro quehacer. También es un juego de palabras: tener la MIRA ALTA, es decir visión de futuro, metas ambiciosas o ideales nobles.

**A través del consorcio las bases de datos se adquieren a menor precio. ¿Qué otros aportes puede dar Altamira a la bibliotecología en el Perú?**

Altamira, como agrupación de bibliotecas, es una experiencia exitosa y

creo que ese hecho por sí solo está sirviendo de estímulo en el circuito de las bibliotecas universitarias. Hemos realizado algunas actividades como el portal Quelcas (con la participación de la RCP) y las II Jornadas Nacionales de Bibliotecas Universitarias (en coordinación con el Colegio de Bibliotecólogos del Perú, CBP). También se están haciendo esfuerzos por conseguir que se modifique el impuesto de 31% que grava la información electrónica que se compra fuera del país.

Las bibliotecas universitarias han estado tradicionalmente desarticuladas,



“ Lamentablemente aún hay muchas instituciones con poco interés en desarrollar sus bibliotecas, eso es un problema serio ”



Marco Galdos

Egresado de Bibliotecología y Ciencia de la información de la PUCP, Jefe de la Biblioteca de Ingeniería de la PUCP y actual miembro del Comité Directivo de Altamira.

desarrollar sus bibliotecas, eso es un problema serio.

**¿Qué requisitos son necesarios para ser parte del consorcio?**

Desde el punto de vista de la compra de productos de información, diría que principalmente el compromiso de las

pero creo que iniciativas como Altamira, el COBUN (Comité de Bibliotecas de Universidades Nacionales) y el recientemente formado Capítulo de Bibliotecas Universitarias del CBP están mejorando esa situación. Parece que en este tema el futuro viene promisorio.

**Ya son 11 las instituciones educativas que pertenecen al Consorcio, ¿Es parte de su estrategia integrar a todas las instituciones educativas del país?**

Creo que eso es una tarea del Sistema Nacional de Bibliotecas. Altamira se mueve principalmente entre bibliotecas universitarias, pero es claro que mientras más numeroso sea el consorcio, mejores serán las posibilidades de negociación y de conseguir mejores condiciones. Hay ejemplos de eso en varios países. Altamira tiene miembros también en el interior del país.

Lamentablemente aún hay muchas instituciones con poco interés en

autoridades de cumplir con los acuerdos de pago a los proveedores. Por lo demás, ganas de trabajar. Formalmente, la biblioteca interesada tendría que comunicarse con Milagros Morgan, que es la presidenta de Altamira.

**Cuéntanos un poco sobre las primeras Jornadas sobre Bibliotecas Universitarias, ¿cuándo y dónde se realizaron?**

Fueron organizadas por la Biblioteca Nacional en Lima, en el 2001. Vinieron muchos representantes de universidades del interior. Fue muy estimulante.

**Y sobre las II Jornadas realizadas en Trujillo. ¿Se cumplieron las metas trazadas, esperaban tal acogida?**

Entusiasmo es lo que sobra en Altamira. Aún está pendiente reunirnos para evaluar el evento. Pero tengo la impresión que sí, el evento cumplió nuestras expectativas. ●

