

CARTA EDITORIAL

EL EQUIPO DE ANTHROPIA SE COMPLACE EN ANUNCIAR A SUS MÁS ÁVIDOS LECTORES EL NACIMIENTO DEL DECIMOCUARTO número de la revista. Esto no hubiese sido posible sin el esfuerzo conjunto de los estudiantes de antropología de la Pontificia Universidad Católica del Perú que conforman las tres comisiones de trabajo del equipo. La labor que nosotros hemos realizado a lo largo del año 2016 se ha encontrado dirigida en todo momento por nuestro interés más predominante: impulsar el diálogo y la reflexión sobre temas coyunturales, sirviéndonos de las herramientas, tanto teóricas como metodológicas, que nos ofrece la antropología.

Este año hemos convocado con especial dedicación a quienes trabajan el tema de la(s) educación(es), en plural, haciendo énfasis en la multiplicidad de los fenómenos de la enseñanza y el aprendizaje que existen, más allá de los hegemónicos. De esa manera, el dossier del decimocuarto número de Anthrophia se encuentra conformado por artículos que abordan este tema desde sus diferentes aristas.

Nos complace abrir la revista con un artículo del estudiante de sociología Mauricio Saavedra, quien aborda las dinámicas de estigmatización que ejercen los estudiantes escolares para excluir a todo aquel que sea diferente con respecto al modelo ideal de ser y proceder que promueven. A su vez, profundiza en la situación de esto excluidos, a los que el autor denomina “outsiders”, respecto a la cohesión de sus

demás compañeros de salón. El siguiente artículo fue realizado por el bachiller en antropología José Miguel Eleodoro. Siguiendo una línea similar a la del primer artículo, este artículo aborda las dinámicas de socialización de los estudiantes universitarios de la Universidad Señor de Sipán (USS). Su propósito es develar el impacto de estas dinámicas en el futuro éxito laboral de estos estudiantes.

A continuación presentamos el artículo de Fernando Guerrero. El estudiante de antropología evalúa la retórica estatal de la educación intercultural bilingüe (EIB) profundizando en el caso de la comunidad shipiba de Bena Jema (Tingo María). Seguido esto, demuestra cómo el discurso intercultural que maneja el Estado se contradice con sus políticas educativas interculturales. Contamos, además, con el artículo de Francesco D’Angelo, en el cual el autor desarrolla los modos en que los pobladores del distrito de Chazuta (San Martín) interiorizan e interpretan la narrativa de progreso implicada en la educación formal. Además, reconoce la manera como los conocimientos impugnados por la escuela conviven con los conocimientos locales. Cerramos el dossier con el fotoreportaje de Brenda Reynoso, quien a través de una serie de fotografías nos brinda un acercamiento íntimo a la rutina escolar de los estudiantes del Colegio Militar “Leoncio Prado”.

Además de los artículos presentados en el dossier, Anthrophia brinda a sus lectores una selección de

artículos en temas varios. De esa manera, contamos con el ensayo de André Narro, en el cual se busca comprender los cambios cosmológicos que el pueblo yánesha vivió durante 3 décadas, a partir del entramado de relaciones que forman la política, la religión y la educación. También damos un espacio para el artículo de Sebastián Argüelles, quien propone una comparación entre dos discursos: el discurso hegemónico neoliberal, ligado al modelo extractivista en Perú, y el modelo disidente desde el Movimiento Tierra y Libertad. Finalmente nos da gusto presentar el artículo de Lisette Gamboa. A la autora le interesa profundizar en el entendimiento de las dinámicas de despedida y bienvenida ejecutadas en el aeropuerto Jorge Chávez, a partir del concepto de “rito de pasaje”.

Fieles a nuestro interés por promover el saber antropológico, los miembros de la comisión de eventos han gestionado eventos que sirvan para que los estudiantes de antropología profundicemos en nuestros propios temas de investigación y encontremos nuevos intereses académicos. Al iniciar el año presentamos una mesa que reunió a especialistas que dialogaron sobre las implicancias de la categoría religión en la antropología contemporánea. Seguido de esto elaboramos otra mesa sobre antropología médica, un tema actualmente muy en boga en nuestra especialidad, en la cual se trataron los retos que representa la medicina intercultural desde el ámbito de las políticas públicas. Además, nos resultó importante

abrir un espacio de diálogo para que Jóvenes estudiantes y especialistas conversen sobre el tema que rige el presente dossier. Por otro lado, nos parece importante resaltar nuestra participación en una mesa del Coloquio de Estudiantes de la UNSAAC, en Cusco.

Queremos también resaltar el arduo trabajo realizado por la comisión de difusión. Por un lado, los encargados de esta comisión se han dedicado a la promoción de los eventos organizados por Anthrophia en las redes sociales, además de la convocatoria de trabajos que conforman el presente número. Por otro lado, esta comisión se ha encargado de administrar la página de facebook de la revista, utilizando este espacio para publicar contenido antropológico relevante.

Sin más que agregar, invitamos a nuestros lectores a iniciar su recorrido por el decimocuarto número de Anthrophia. Esperamos que disfruten de su lectura tanto como nosotros disfrutamos de su elaboración. ■

— SINCERAMENTE SUYOS,
EL EQUIPO DE ANTHROPHIA.