

Religión y política en Cuba. Argucias de las identidades religiosas y sus dimensiones políticas

*Alain Basail Rodríguez**

*Buena es la sal; mas si también la sal se desvirtúa
¿con qué se la sazonará?
(San Lucas 14, 34)*

I. SOCIEDAD Y CAMBIO CULTURAL: LA DINÁMICA RELIGIOSA

La realidad cubana ha sido impactada por una serie de cambios internos y externos desde finales de los 80. Algunos síntomas de los procesos internos fueron constatados a mediados de los 80, cuando se advirtió una crisis estructural debida a los problemas para la reproducción ampliada del sistema económico (Espina 1998: 46-62) y se desató una crítica cultural a partir de la vuelta a las raíces, la búsqueda de nuevos placeres estéticos y el encuentro con lo diferente (Fuente 1992: 61-69, Chaveco 1995, Campos 1998). Durante toda la década de los 90 fueron más evidentes las contradicciones en las relaciones sociales, y el accionar de los múltiples actores se debatió entre situaciones de reversión y la tendencia a superar una crisis económica y social que aún no se resuelve.

La crisis económica y las (in)acciones para superarla produjeron fracturas sociales de difícil legitimidad, estados anómicos y vacíos de significación y sentido con graves implicaciones ideológicas para el proyecto social cubano. Los cambios se advierten en la creciente complejidad del entramado social en medio de la mayor diversidad social, los nuevos efectos y mayores alcan-

* Departamento de Sociología. Universidad de la Habana.

ces de las determinantes mercantilistas en todo lo social. La celeridad con que se transforman las relaciones sociales no solo se ve reflejada en la diferenciación creciente y la complejización de la estructura social, con la formación de nuevos grupos clasistas sino, también, en el redimensionamiento simbólico de las mentalidades de hombres y mujeres (visibles, por ejemplo, en los valores).

El universo simbólico de la transición que viven los cubanos ha sido poco estudiado desde las ciencias sociales, a pesar de su importancia para entender cómo se representan el mundo en que viven y las posibilidades de superarlo. La crisis económica y la politización extrema por la intensa lucha ideológica conmocionaron los diversos campos culturales. Al mismo tiempo, estos se dinamizaron a partir de la improvisación y la creatividad de sus agentes, la creciente autonomía y, en algunos casos, de su inserción en las relaciones mercantiles. Los sectores del arte, de la religión, la educación y la intelectualidad, entre otros, expresaron la tensión entre tradición e innovación. Vehiculizaron los cambios de mentalidad por su importancia para dotar de sentido y fuerza la acción social y política con nuevas evidencias sociales, la reproducción del orden cultural, la legitimación del político y la generación de propuestas y alternativas de cambio.

El estado cubano, a partir de la hegemonía cultural garantizada por el control de las principales agencias de producción de evidencias, promovió valores, capacidades y modelos de intervención que han codificado moralmente a hombres muy politizados y que han forjado unas mentalidades de compromiso y asentimiento favorecedoras de la integración sociopolítica. Con la crisis, estos diferentes ámbitos de producción cultural continúan informando muchas de las representaciones, símbolos y códigos culturales que definen “lo cubano”, pero en un clima latente de debate, cuestionamiento y disenso de los aspectos de la tradición (sub o sobre)valorados y del presente promovidos por las políticas culturales. Así, la desvirtualización de la significación de prácticas sociales como el trabajo, el ocio, la sexualidad, la cocina y la educación fue inevitable y desembocó en la problematicidad de múltiples aspectos centrales en los modos existenciales de los cubanos.

Entre las formas de la cultura que expresaron las contradicciones de los cambios, se destacaron por su notoriedad las religiosas. La sociedad exteriorizó su diversidad religiosa replegada en los espacios privados tras los “años de ateísmo” y, como consecuencia, los espacios públicos mostraron una iconografía llena de símbolos religiosos. El auge de la vida religiosa se constató con la mayor asistencia y participación a ceremonias religiosas —léase bau-

tizos,¹ iniciaciones, ritos mortuorios o fiestas—, la notable presencia de signos religiosos en el vestir o el decorado de las casas —crucifijos, collares, estampillas religiosas, etc.—, y en la comercialización de artículos religiosos de diverso tipo y de los textos bíblicos. Este dinamismo terminó siendo asumido por las instancias de representación política, que institucionalizaron la tolerancia religiosa y reconocieron la participación activa de los religiosos en la vida social y política del país.²

En este contexto, el presente trabajo profundiza en la caracterización de lo que hemos llamado “la implosión religiosa de los 90” (Basail y Castañeda 1999: 173-194), centrándonos en actualizar y comprender las propuestas e interpretaciones planteadas sobre la realidad social desde las diferentes experiencias religiosas, cuyas identidades venimos estudiando desde hace unos años. Se analizarán las relaciones entre el Estado cubano y la Iglesia Católica insistiendo en su naturaleza conflictiva, en las ambigüedades, en las argucias y en la dimensión política de las mismas, en la medida en que se tornan tensas en determinadas coyunturas. Interesa la Iglesia Católica por ser una de las más significativas del campo religioso, por su grado de institucionalidad, de proyecciones y de actuación. La estrategia de análisis permitirá ejemplificar cómo, desde el campo religioso, se proponen al mercado simbólico nuevas evidencias que expresan la complejización y los nuevos contenidos de las relaciones sociales en Cuba.

II. CARACTERÍSTICAS Y PROCESOS DEL REENCANTAMIENTO DE LA REALIDAD

La formación de la cultura y del pueblo cubanos en la larga duración de la historia a partir de diferentes factores humanos y matrices culturales determinó la heterogénea constitución de su dimensión religiosa. A pesar de la primacía de lo católico por sus profundas imbricaciones con los intereses de poder, se acentuó una libertad de ortodoxias en la que se mezclaron la indiferencia y la resistencia en complejos procesos de sincretización. Entre los cubanos se extendió una religiosidad o imaginario religioso más marcado por el enfrenta-

1 En 1994, solo en la Arquidiócesis de la Habana, que incluye a la capital y el resto del territorio habanero, se realizaron 55 641 bautizos más que en 1988. De todas formas, advertimos que el bautizo en Cuba no es estrictamente un indicador de catolicismo sino de religiosidad.

2 Nos referimos a la aceptación de los religiosos en las filas del Partido Comunista de Cuba en su IV Congreso de 1991 y a la reforma constitucional de 1992.

miento a las contingencias de la vida mundana que por principios trascendentales inermes y una práctica ortodoxa.

Hoy el campo religioso está envuelto en procesos de pluralización. Se trata de conflictos evidentes cuando las distintas expresiones indican la significatividad de los atributos sociales de sus capitales simbólicos y humanos. Lo religioso se ha venido definiendo a partir de luchas por capitalizar y movilizar bienes extra o intra mundanos. Estas luchas se han instituido como factores dinamizadores del campo. En aras de la capitalización del potencial participativo y asociativo latente en la sociedad, así como de la sed espiritual y/o material, las diferentes expresiones despliegan estrategias proselitistas a partir de los recursos de que disponen. Así se desarrollan los discursos y las liturgias religiosas, el consumo de textos bíblicos o de propaganda,³ se amplían las redes de familias, de hermanos o instituciones por todo el mundo y el país, lo que deriva en cambios en las relaciones sociales de evangelización. Una situación muy explícita de estos conflictos y luchas se pudo constatar en la más reciente de las masivas peregrinaciones al santuario de San Lázaro. Así, por ejemplo, a los tradicionales participantes⁴ se opusieron grupos de bautistas y pentecostales que cantaban, repartían publicidad y llamaban a sumarse a su agrupación.⁵

Estos procesos no pueden ser comprendidos sin una referencia explícita a los cambios en los grados de institucionalidad, normatividad y compromisos. La fuerza de lo religioso radica en la extensión y consolidación cuantitativa y cualitativa de todas las expresiones aunque en diferentes escalas. La renovación se puede constatar en el aumento del número de feligreses, el mayor desarrollo de las estructuras organizativas internas, en los recursos materiales de los que disponen —fundamentalmente por la vía de los donativos del exterior— y en su creciente importancia como agencias socializadoras de niños y

3 Durante la década de los 90, la Biblia volvió a ser un texto imprescindible en las bibliotecas particulares y su venta en las librerías, ferias y puestos de librerías fue tan exitosa que los ejemplares se agotaban rápidamente. Se calcula que desde 1998 entran anualmente al país más de 200 mil Biblias. Además, se imprimen diversos materiales de divulgación general que son repartidos en los espacios de culto, las actividades o en las visitas proselitistas. Por ejemplo, todas las diócesis de la isla publican revistas para reflexionar sobre temas sociales, económicos y culturales desde una perspectiva propia. Las que más se destacan son: *Palabra Nueva* en la Habana, *Vitral* en Pinar del Río, *Amanecer* en Santa Clara y *Siguiente* en la Diócesis Bayamo-Manzanillo.

4 Creyentes católicos, de religiones de raíz africana, devotos y asistentes espontáneos.

5 Notas de trabajo de campo realizado el pasado 16 de diciembre del 2000.

adolescentes.⁶ Los templos se someten a amplias remodelaciones o se reconstruyen con materiales escasos y costosos e ingeniosos diseños que ejecutan las más de las veces los propios miembros con apoyo estatal. Las “nuevas” iglesias relucientes, pintadas, acondicionadas e iluminadas hasta para prever los “apagones” constituyen una dimensión físicamente imponente de las relaciones y estructuras que se tejen a su interior y se asumen en la vida cotidiana (máxime cuando en estas se deposita la esperanza, la tranquilidad y la fe de superar la dura vorágine que viven los cubanos). Estos espacios arquitectónicos no deben entenderse solo como marcos de la vida religiosa, sino como espacios socialmente conformados e históricamente apropiados con implicaciones para la reproducción de identidades socioreligiosas.

El “comunitarismo religioso” puede explicarse atendiendo a la búsqueda de mejores posiciones con respecto a las dimensiones sociales de las variables temporal y espacial. En el caso de la primera, porque se vincula, con pesimismo, un pasado de abundancia —los años 80—, a un presente agravante y un futuro poco promisorio y transparente; y, en el caso de la segunda, porque se plantean preguntas sobre el lugar que ocupan en la sociedad y las posibilidades reales de movilidad social teniendo en cuenta los procesos de diferenciación social y la tendencia a la elitización por la concentración de la riqueza. La crisis y la inestabilidad de los lazos familiares, sociales e ideológicos provocaron sensaciones de “pérdida”, “desconcierto” y “miedo”. Las organizaciones religiosas proporcionaron, por su parte, unas estructuras de plausibilidad dando un sentido de continuidad e identidad al “yo”, a la individualidad abatida por los desgarramientos. Las respuestas expresaron la necesidad de encajar el tiempo personal y social en un tiempo trascendental que resultó para muchos, ante la distancia de la utopía socialista, religioso. La velocidad de las reversiones supuso la conmoción temporal del futuro —vivida por algunos como un estrangulamiento del presente— y provocó reacciones en las que se privilegió, para la solución de problemas existenciales y materiales a corto y mediano plazo, el tiempo de interacción con lo sagrado y la inserción en estructuras que aliviaran la sensación de pérdida y ruptura.

Debe añadirse que los actores sociales han operado una movilidad en la jerarquía de los valores donde prima la solución de los problemas personales en detrimento del colectivismo y la mayor consideración de lo novedoso sobre lo conocido. Ello no significa que se subestime la unión y solidaridad con

6 Hecho de sumo interés, si atendemos a que el 52,2 % de la población cubana corresponde a menores de 30 años —exactamente, el 28% oscila entre las edades de 14 y 30 años (Domínguez 1998: 63-81)—.

otros, sino que se limitan por familiaridad, amistad o empatía religiosa. El cubano interpuso a los impactos de la realidad reinterpretaciones del mundo que le permitieron calmarse con el consuelo de la resignación o la potenciación de proyectos de vida individuales o familiares. Así, la aparente evasión de la realidad que supone el refugio en “lo sagrado” se traduce en un reencantamiento de la realidad con explicaciones místicas y mágicas, la búsqueda de emociones, vivencias y lecturas que hagan soportable la opacidad creciente de las relaciones sociales, que den sentido a las acciones para salir adelante y refuercen las estrategias que definen el lugar individual y de los grupos de pertenencia en la (re)estructuración de la sociedad.

De tal forma, la significación social de la religión se constata, sobre todo, en su mayor capacidad de intervenir en la vida individual de los creyentes al promover ideales de vida, valores morales, modelos de comportamiento y esperanza. Se trata de un proceso de búsqueda de la “comunidad perdida” por la crisis económica y social. Las búsquedas pueden ser interpretadas en dos sentidos que no se manifiestan opuestos: uno, que a partir de las carencias materiales subraya la tendencia a “la jabonización de la evangelización”, como llamó el reverendo Raúl Suárez a la orientación económica de estos procesos, para la satisfacción de necesidades vitales y, otro, que subraya la tendencia a la búsqueda de bienes espirituales, de tranquilidad, calma y salvación.

Como resultado se aprecia una alta movilidad religiosa. Algunos pertenecen a varios grupos religiosos al mismo tiempo, vivencias múltiples que son contradictorias, reflejo de la inestabilidad de los acercamientos y las averiguaciones individuales o colectivas y la debilidad de los entramados de relaciones a pesar de los esfuerzos de formalización.⁷ El fenómeno de la búsqueda incansable expresa la profunda necesidad de experimentación de emociones, convicciones y consuelos en la naturaleza de la religión. La subjetividad humana/cubana necesitó de hondas y complejas expresiones ante la tediosa rutinización, la trivialización de la vida cotidiana, la acumulación de frustraciones, la pérdida de significación del discurso político y, también, la urgencia de resolver necesidades materiales.

Esta realidad nos permite estimar que no se desvirtúa la tendencia a la sincretización sino que, con la estabilización del número de creyentes, se refuerza

7 Algunos ejemplos concretos sobre los conflictos entre identidades religiosas yuxtapuestas en la experiencia individual de los creyentes y las dualidades múltiples en las profesiones de fe que se habitan en la pertenencia a unos grupos con prácticas más sistemáticas y/o la participación esporádica en otros, pueden consultarse en Castañeda y Basail 1999: 228-237.

za la conformación de un imaginario de significaciones socialmente transversales, es decir, compartido por amplios sectores sociales y determinado por las prácticas y problemas cotidianos. Esta apropiación personal y/o grupal de las profesiones de fe va más allá de las “matrices de sentido del mundo” ortodoxas, elaboradas e institucionalizadas, para darle un sentido religioso a la vida más regido por el pragmatismo que por el transcendentalismo, hacia soluciones mítico-mágicas y prácticas menos comprometedoras en los planos ético y organizacional.⁸

De cualquier forma, no debe perderse de vista que las estructuras de plausibilidad de los grupos religiosos, además de seguras y trascendentales, se han flexibilizado, estabilizado y se presentan con una fuerte carga diferenciadora —como factor de estructuración social— y configurando una serie de actitudes y comportamientos sociales relacionados con el individualismo, el igualitarismo, el trabajo, el asociacionismo, etc. La acción social aun esta sesgada por un concepto asistencialista salvo algunas excepciones como los proyectos participativos que promueven el *Centro de reflexión y diálogo* de la ciudad de Cárdenas y el centro *Martin Luther King* en la barriada capitalina de Marianao.

Resumiendo, los cambios de identidad religiosa han pasado por las adaptaciones de las iglesias a las evoluciones de la mundanidad a partir de nuevas capacidades que diversifican el proceso de producción de respuestas y valores para múltiples actores y, al mismo tiempo, acentúan la competencia a partir de la importancia del principio de la diferenciación-identificación en relación con otro(s) grupo(s) o individuo(s) religiosamente definido(s).⁹ Una rápida presentación del accionar de las matrices de sentido religioso del mundo más significativas en el mercado de las creencias, que se presenta hoy más abierto, revela los procesos generales y las estrategias particulares de cada una para asumir la desbordante demanda inicial y la necesidad de producir sentido existencial y normativas morales, a saber: el catolicismo, el protestantismo y la afrocubana.

8 Puede destacarse en cuanto a su crecimiento, por ejemplo, el movimiento de renovación carismático porque la creencia en dones del espíritu, como la sanidad, las curaciones divinas, el ritmo de sus cantos, el trance, hacen a sus doctrinas y prácticas algo muy próximo al modo en el que los cubanos expresan su religiosidad. Algo similar ocurre con el pentecostalismo, fundamentalmente en las áreas urbanas donde, además, se concentra la mayor parte de la población cubana. De hecho, es significativa la movilidad religiosa que se produce entre estas, el espiritismo y las religiones cubanas de origen africano.

9 El catolicismo es un ejemplo conocido de lo que tratamos de decir. Los nuevos recursos discursivos del Papa Juan Pablo II, evidenciados con la visita del Santo Pontífice en enero del '98, propician la redefinición cultural de una Iglesia que ha basado su permanencia durante siglos en una organización esencialmente eclesial, jerárquica y sacerdotal.

La Iglesia Católica comenzó a desarrollar estrategias para asegurar el mantenimiento del compromiso religioso con el catolicismo: la reorganización de sus estructuras, el aumento del cuerpo eclesial y la activación de sus relaciones internas abriendo canales de participación a los creyentes, de asunción de responsabilidades y de libre expresión de iniciativas.¹⁰ También presta más atención a las zonas rurales con la celebración de misas periódicas en casas de familia, al movimiento de renovación interna como el carismatismo, a la relativa aceptación de la religiosidad popular y a la interpretación del sentido del propio culto.

La asistencia social volvió a ser significativa tras la creación de Cáritas-Cuba en 1991 y su extensión a todas las parroquias con la apertura de comedores para ancianos, lavanderías para enfermos, centros de atención a madres solteras, así como con la actuación de la Pastoral Carcelaria que asiste a las familias de los presos. La Iglesia ha querido encarnar la representación legítima de minorías sociales en situaciones de pobreza, reclusión o discriminación como en el caso de los inmigrantes procedentes del oriente del país. El cardenal Jaime Ortega ha ratificado su voluntad de acercar más la institución al mundo real, actualizando sus referencias con un lenguaje más accesible e intentando “una postura espiritual positiva”.¹¹ Al mismo tiempo, ha insistido en la necesidad de un acercamiento y una colaboración con otras religiones. Estas prácticas se consolidaron, como veremos, con la visita de Juan Pablo II en enero de 1998 como hito fundamental en el empeño de vencer “la crisis vocacional” y otros desafíos planteados a la Iglesia.

10 También, ha organizado en casas familiares la enseñanza del catecismo —560 en total—, aumentado la mayor proporción de bautizados entre los recién nacidos —que según fuentes eclesiales ha alcanzado el 60%—, el índice de matrimonios y la mayor demanda de resposos cristianos para los fallecidos.

11 Sirvan de ejemplo la siguientes palabras del Cardenal J. Ortega Aladino en su *Carta Pastoral al clero, religiosos y fieles de la Arquidiócesis de la Habana con motivo del año santo jubilar. Un Dios Padre de Todos*, del 18 de octubre de 1999: “Qué atención y respeto merece cada hombre en su extraordinaria dignidad, sobre todo el desvalido, el enfermo, el que está en prisión, el pobre porque no puede adquirir lo necesario para la vida con el salario que gana, el anciano que tiene una pensión muy reducida [...] todos son hijos de Dios. ¿Cómo pasar de largo ante el hombre maltrecho, cómo hacerse sordo a las quejas de los inconformes con el medio social, sean jóvenes o adultos, que viven en un repliegue parcial o total, aspirando muchos de ellos, especialmente los más jóvenes, a irse de Cuba, porque se sienten cansados de las limitaciones materiales o agobiados por la insistencia ideológica y la falta de opciones? También éstos son hijos de Dios y hermanos nuestros?” (Ortega 1999: 5).

Si bien el catolicismo experimentó desde los 80 una tendencia recuperativa, este tuvo que enfrentarse con sus tradicionales rivales en condiciones de cierta desventaja. Mientras que la Iglesia Católica se retrajo desde 1959, crecieron en importancia las iglesias protestantes¹² y las prácticas de origen africano que, a pesar de ser catalogadas como “cosas del pasado”, gozaron de benevolencia estatal y extendida aceptación social como reconocen sus líderes.

En particular, el Consejo de Iglesias de Cuba (CIC)¹³ convocó a un congreso con la visión de que participaran todas las iglesias evangélicas hacia finales de 1999. Un Comité Nacional comenzó la organización de la Celebración Evangélica Cubana, bajo el lema: “Jesucristo por todos y para todos” y tres temas centrales de discusión: “Amor, Paz y Unidad”.¹⁴ El propósito central fue realizar una gran reunión en la que participaran diferentes denominaciones, una “aventura de fe” no con fines proselitistas sino para promover esas máximas del evangelio, subrayando su carácter “evangélico” y “cubano”.¹⁵ En general, las diferentes actividades fueron exitosas y, como las católicas organizadas un año atrás, verdaderos hechos comunicacionales de alcance nacional, por el despliegue propagandístico y la transmisión televisiva de las cuatro reuniones más significativas. Sin embargo, algunas iglesias se abstuvieron de participar al señalar los intereses políticos en juego y las contradicciones éticas. Esta realidad expresó el accionar de un conjunto de iglesias cristianas muy diverso.

Llama la atención la expresión “aventura de fe” como propuesta de una aventura existencial que se inspira ideacionalmente en un viaje, nuevas expe-

12 Se reconocen actualmente 54 iglesias protestantes, desde las más tradicionales presbiteriana, metodista, bautista, episcopal y luterana, a las pentecostales, con un total de 1100 pastores, 900 templos, más de un centenar de casas de culto y cinco seminarios, así como campamentos, misiones y varias publicaciones. A diferencia de la Iglesia Católica, en la que el 55% de su personal es extranjero, la totalidad de los pastores y ministros de estas otras iglesias son cubanos. Un conjunto poblacional más o menos similar puede considerarse comprometido con ambas iglesias.

13 Desde 1995 dejó de denominarse Consejo Ecu­ménico de Cuba.

14 Por la aparición de nuevos factores coyunturales, la celebración fue adelantada por el Comité Nacional —compuesto por 15 miembros— para los meses de mayo-junio alegando razones prácticas y la celebración de la Cumbre de Presidentes de Iberoamérica durante el mes de noviembre en La Habana.

15 Fue concebida en dos partes: la primera consistió en celebraciones conjuntas entre iglesias locales y otras actividades, y la segunda en los actos públicos en por lo menos 10 provincias y seis municipios. Las autoridades políticas brindaron todo su apoyo y los principales líderes políticos asistieron a las actividades públicas centrales junto a líderes religiosos cubanos y extranjeros fundamentalmente norteamericanos.

riencias y cogniciones con dos destinos imaginariamente configurados: (a) la utopía cristiana revelada a través de la palabra de Jesucristo como sinónimo de unidad y paz en contra de (b) la perdición y la nada del infierno. Si bien para algunos, “el reino de Dios” en la tierra se acerca al proyecto social cubano, para otros es el segundo destino el que define al mundo real. Ambos son connotaciones de sentido y para el contexto cubano, como más tarde retomaremos: el cielo y la luz o el infierno y las sombras.

Por último, las prácticas religiosas de esencia africana e, incluso, el espiritismo y la religiosidad popular, mostraron una mayor capacidad de adaptación que la de las familias eclesiásticas a los enormes desafíos del periodo especial. Estas tienen gran significado en la vida de los cubanos con sus creencias y prácticas curativas, la comunicación con los espíritus y distintos elementos que subrayan el sentido utilitario y pragmático de la religiosidad.

Las religiones cubanas de raíz africana tienen unas estructuras organizativas basadas en redes de casas-templos cuyas normativas constituyen más bien pactos personales entre grupos relativamente pequeños, o sea, una densidad moral raramente formalizada o prescrita y abierta al amparo de cualquier individuo. Estas características han permitido históricamente su sobrevivencia en la clandestinidad, la transmisión oral de su patrimonio, la resistencia a las agresiones u hostilidades, al tiempo que impidió la intelectualización y burocratización excesivas que sí amenazan a otras matrices religiosas. Sin embargo, le confieren una debilidad institucional problemática en términos de representatividad ante otras instituciones religiosas y estatales,¹⁶ limitadas capacidades para profundizar en mecanismos de socialización y en los entramados de relaciones. Sin lugar a dudas, esta situación puede ser revertida con innovaciones en el plano asociativo.¹⁷

Estas expresiones reciben un especial reconocimiento político y social como dimensiones significativas de la cultura nacional en el contexto de la revaloración de los distintos elementos identitarios de “lo popular” en tanto factores centrales del nuevo consenso social alrededor de lo nacional. Sin embargo, se produce una sobrerrepresentación de lo cubano como lo afrocubano en

16 Por ejemplo, el Papa no los recibió durante su visita aludiendo a esta situación y a la comercialización de sus creencias. Matizando, el cardenal Jaime Ortega estimó que los consideraban como parte de la Iglesia porque estaban bautizados.

17 Por ejemplo, la religión abakuá o ñañigos ha iniciado un proceso de organización que une a todas las sociedades, juegos o planteles en burós provinciales y en el nacional, así como en un Consejo Supremo Nacional que regulariza algunas normas y asume la representatividad social de todos sus miembros.

términos religiosos, constatable en todas las manifestaciones artísticas, las políticas culturales y en las ofertas turísticas. Esas realidades y las respuestas de los mismos actores religiosos se expresan en la comercialización, la ritualización y la folclorización de las prácticas religiosas. Esta realidad suma, a la debilidad institucional, escisiones entre los practicantes y sus formas organizativas en torno al sentido social o comercial de sus creencias, un debilitamiento de los compromisos, el descrédito y la crítica social y, a largo plazo, la recreación del capital cognitivo y simbólico conservado y transmitido de generación en generación.

En sentido general, y retomando los argumentos iniciales, hay que apuntar que las iglesias y denominaciones han recuperado espacios para la satisfacción de las necesidades de una espiritualidad que enfrentó cierta orfandad y, con su acción, potencian la capacidad de intervenir y negociar en la vida social a través, fundamentalmente, de su papel en los procesos de socialización, integración y participación social. De esta forma fortalecen una incuestionable capacidad referencial —prescriptiva y proscriptiva— de comportamientos individuales y sociales. También recuperan un discreto papel a la hora de estructurar el calendario social por medio de la sistematización de misas, cultos, consultas o ritos, y de la actualización de los días festivos —25 de diciembre— y las fechas de procesión —como las de Semana Santa, las de San Lázaro, la Virgen de la Caridad del Cobre, etc.—. El tiempo religioso comienza a reinsertarse en el tiempo social y por eso, quizás, las disputas se centran en torno al acceso a los medios de comunicación como cronómetros contemporáneos y dispositivos generadores de evidencias sociales, patrimonializados por el Estado cubano. La comunicabilidad, como cualidad necesaria de todo proceso de condensación cultural, es el atributo neurálgico de todos los proyectos religiosos y, en cuanto tal, tema prioritario de las discusiones, sobre todo, para la Iglesia Católica, que no se conforma con ser una iglesia orante, como se definió en el ENEC de 1986 cuando había decidido participar en la construcción de la sociedad socialista.

El “mercado simbólico” de los noventa es plural y conflictivo a partir de la introducción de “elementos de ruptura” en la búsqueda de una renovación centrada en nuevas relaciones sociales evangelizadoras donde es vital la búsqueda de sentidos, la capacidad cohesionadora y generadora de la solidaridad del individuo —definido o no religiosamente— con las prácticas colectivas y con un orden sociocultural que se revela “encantado”. Lo que puede volver realmente conflictivo el reencantamiento de la realidad es el dimensionamiento político de las mentes y, previsiblemente, las acciones de los diferentes actores.

A continuación se proponen algunas interpretaciones sobre esta dinámica que ponen en cuestión las interdependencias de ambos campos, sus ambigüedades y proyecciones a partir de un interés central por cómo se interrelacionan las lógicas de las agencias religiosas con las del poder político.

III. RELIGIÓN Y POLÍTICA: ARGUCIAS Y PROYECCIONES

Cuando las cargas emotivas, de sentido y de compromisos religiosos comenzaron a revelarse como un dato real de las relaciones sociales que superaba la “cultura materialista”, la política del gobierno cubano propició una mayor tolerancia del hecho religioso y la eliminación de las limitaciones al ingreso de los creyentes en el *Partido comunista de Cuba* —P.C.C. (1991)—. Un año después, la Reforma Constitucional hizo explícita la negación de prácticas discriminatorias de naturaleza religiosa contrarias a la “dignidad humana” y estableció igual consideración para todas las “creencias y religiones” en el artículo octavo de su texto. Ello cambió las relaciones entre las lealtades religiosas y las políticas, y un reconocimiento de la necesidad de la inserción más activa en la vida política y social de importantes grupos religiosos cuya potencialidad se manifestaba en la sociedad. El capital simbólico nacionalista se alimentó de su dimensión religiosa en momentos en que la unidad nacional cumple una importante función legitimadora y el gobierno cubano enfrenta el reto de abrir nuevos espacios de integración política y socialización proponiendo nuevos patrones de relaciones políticas.

Entonces se fueron concediendo espacios de acción a la Iglesia Católica y a otras en términos de asistencia material y espiritual.¹⁸ Mientras tanto, las máximas autoridades de la Iglesia han reiterado que el objetivo de la institución es ampliar y consolidar los espacios de acción fuera del control estatal, lo que, si bien, por un lado, no es difícil porque el Estado asume cada vez más políticas de descentralización, recorta sus posibilidades de acción y acepta complementariamente la participación de diferentes agencias en la promoción y en la financiación de programas sociales, por el otro, no deja de ser un tema altamente sensible para el gobierno cuya legitimidad se ha basado fundamentalmente en las conquistas alcanzadas en el plano social por una fuerte acción estatal. La Iglesia dice hablar actualmente de acuerdo con una doble y

18 Incluso, en torno al viaje del Papa se aceptó, como en los 80, una ampliación significativa del número de sacerdotes, religiosos y seminaristas y durante la visita se le dispensó un trato exquisito según el propio mensaje de la Conferencia Episcopal dirigido al gobierno días después.

exigente fidelidad tanto a sí misma como a la patria, y se empeña en continuar superando el silencio de las décadas pasadas.

Las relaciones entre ambos poderes son ambivalentes en medio de un clima de mutua sospecha que coyunturalmente se torna cooperativo o conflictivo. Siempre se insiste más en la segunda dimensión, como se constató en la carta pastoral “El amor todo lo espera” presentada por los obispos cubanos en 1993. La misma definió la posición ambigua que la ha caracterizado ya que trató de colocarse en un punto equidistante entre la oposición —externa e interna— y el gobierno.¹⁹ Mientras que, en función de la visita de Juan Pablo II a la isla en enero de 1998, las relaciones fueron de cooperación y apoyo. No obstante, la estancia del Sumo Pontífice evidenció las contradicciones de la iglesia porque antes, durante y después de la misma se insistió en que no podía leerse en términos de aprobación o reprobación del sistema. En sus homilias, el Papa hizo referencia a la familia, los jóvenes, los derechos humanos, la libertad, a los cubanos del exilio y, al mismo tiempo, condenó el bloqueo económico de los EE.UU., al que calificó de “éticamente inaceptable”. También criticó al “neoliberalismo capitalista” aunque subrayó que estas no eran las únicas causas de los males de la sociedad cubana.²⁰ Se trató de un discurso cargado de significantes que para cada audiencia adquirieron significados diferentes pero, en general, con criterios referentes al ordenamiento global significativamente cercanos a los que defiende el gobierno cubano en la arena internacional.²¹ Se subraya más que “La iglesia [...] quiere ser germen fecundo

19 Esta fue la tercera toma de posición importante de la jerarquía católica desde el triunfo revolucionario en el marco de una opción por “la serenidad y la seriedad” interrumpido antes en 1969 y 1886. En la misma se describió la situación, desde una posición que los autores definieron como de “humildad realista”, se valoró como desesperanzadora y reclamó un papel protagónico en la construcción de un clima de “reconciliación nacional” y un diálogo potenciador de esperanzas y no de culpabilizaciones.

20 A su llegada a La Habana, el Papa animó a los cubanos a “no tener miedo”. En la misa pública de Santa Clara hizo referencia a la separación de las familias por la emigración, la apertura de las escuelas a la religión, la estabilidad de la familia y la condena al aborto. En Camagüey condenó el bloqueo económico, llamó a los jóvenes a ser “los actores de su propia historia” —sin decir cuál—; mientras que en Santiago de Cuba insistió en la libertad de pensamiento, en un proyecto de democracia, en la libertad de los presos políticos y en la necesidad de cambios y de la reconciliación. En La Habana, en la misma plaza donde se celebran los actos políticos y donde se celebró la última misa pública en noviembre de 1959, el Papa dirigió sus críticas al “neoliberalismo”, al bloqueo, condenó a los regímenes ateos y llamó a los cubanos a “la conquista de la libertad”. Además se reunió con los intelectuales en la Universidad de La Habana, con el mundo del dolor y el de la cultura.

21 A pesar de no manifestarse claramente la comprensión de ello en el episcopado cubano (Alonso 1998: 144).

de bien común al hacerse presente en las estructuras sociales [...].” Y más adelante se refuerzan como “[...] realidades vivas que tienen derecho a un ámbito propio de autonomía y soberanía” (Juan Pablo II 1998).

Lo sociológicamente relevante de la visita del Papa no giró solamente en torno al juego de interpretaciones, sino a la confluencia de dos lógicas de poder con legitimidad propia en los mismos espacios físicos —las plazas—, comunicacionales y simbólicos monopolizados por el Estado cubano. Socialmente se confirmó la tendencia de cambios que se venían dando en las mentalidades y en las representaciones de los cubanos en torno a las configuraciones del poder y, en general, de la sociedad en el contexto de la crisis y su futuro. Las misas, los ritos y las ceremonias fueron hechos de comunicación social y, como tales, codificaron claves importantes del presente para todos los actores comprometidos simultáneamente. Ello tal vez podría traducirse en las mentalidades, como desea la Iglesia, en la extensión temporal de la imagen de la Iglesia como vehículo mediador hacia el futuro. Aunque para los cubanos la visita se presenta cada vez más como un hecho aislado y puntual en el pasado,²² en el imaginario colectivo quedaron la majestuosidad de los actos y el simbolismo de los discursos y, en el de la Iglesia, la confianza en la renovación de la fe en Dios, en su significado social y mayor credibilidad de su papel movilizador como vocera ante la autoridad y la opinión pública.²³

Por otra parte, la prioridad de las relaciones del Estado cubano con el Vaticano desde 1989 responde, en el orden externo, a la necesidad de hacer una presión efectiva sobre los gobernantes de EE.UU. en favor del levantamiento del bloqueo y lograr apoyo entre los gobiernos europeos y latinoamericanos a esa posición en medio de su apuesta por reinsertarse en las relaciones económicas internacionales apoyado por valores de universalidad.²⁴ En lo interno,

22 Lo que no quiere decir que la Iglesia haya cesado en sus actividades, sino todo lo contrario porque sus planes de trabajo ganaron en densidad y precisión en cuanto a los modos y los tiempos en que deben ser ejecutados. En 1999 organizó reuniones, simposios, encuentros y sostuvo intercambios intensos con representantes de comunidades locales y del exterior, por ejemplo: la XXVII Reunión Interamericano de Obispos (febrero), II Asamblea Nacional de la Unión Católica de Prensa y el Simposio sobre la Exhortación Apostólica “Ecclesia in América” (diciembre).

23 Al Arzobispado se dirigen decenas de reclamos de diferentes personas con problemas de orden judicial, laboral, económico o social en general, que son atendidas y canalizadas por la Comisión Diocesana Justicia y Paz.

24 Ya en ese año (1989), José Felipe Carneado, que estaba al frente de la Oficina de asuntos religiosos del Consejo de Estado, entregó una invitación oficial del gobierno cubano en el Vaticano para la visita del Papa; meses antes lo hicieron los obispos cubanos de manos de Mons. Ortega.

este cambio en las relaciones significó reconocer la legitimidad, la fuerza organizativa, socializadora y hasta movilizativa de la religión, convencer a la opinión pública nacional de la sistematicidad de los cambios que se venían dando y refundar las bases de su consenso social y de la legitimidad política en torno a la profundización de su convocatoria política y de su capacidad de tolerancia y diálogo. Se destacó la deseabilidad de unas relaciones de cooperación entre ambos poderes y se subrayó la posibilidad del despliegue de una institucionalidad más dialógica.

Las relaciones son difíciles y tensas porque, a pesar de la coexistencia y el clima de diálogo, ambos poderes no se identifican plenamente y la desconfianza mutua mantiene ciertas distancias que son más evidentes en puntos de vistas diferentes y hasta opuestos en torno a la legislación penal —en particular, a la pena de muerte— y a demandas específicas como el acceso a los medios de comunicación y a las instituciones educativas. La encargada de los asuntos religiosos del gobierno cubano, Caridad Diego, apuntó que los problemas de este con la Iglesia han sido coyunturales y, en efecto, así se siguen planteando en publicaciones o declaraciones de sus líderes.²⁵

La Iglesia Católica pretende desarrollar su poder religioso basándose en la nueva relación de evangelización propuesta por el Papa Juan Pablo II y la valoración social del mensaje religioso a partir de una teología en diálogo con el mundo real. A la propia legitimidad religiosa que es la base de la autonomía de su poder, hay que añadir la identidad política que construya como mediadora en los conflictos sociales y como agencia capaz de proponer objetivos para la superación de lo que considera “males o dramas sociales” —el divorcio, el aborto, el sistema de internados en la enseñanza— y la renovación de las relaciones sociopolíticas en términos religiosos. Esta presencia como interlocutora o profeta puede volver conflictiva su identidad institucional. La tarea

25 Como las realizadas por el cardenal Jaime Ortega y por Mons. Pedro Maurice, Arzobispo de Santiago de Cuba, por la aceptación de los títulos de Doctores *Honoris Causa* en universidades norteamericanas. Al primero, en la Universidad de San Francisco (California, noviembre de 1999) y al segundo, en la Universidad de Georgetown (mayo de 1999). Mons. Pedro Maurice, una de las voces más duras del episcopado cubano, afirmó que en Cuba se asiste al “[...] deterioro ético y cívico que ha llevado al vacío experimental, a la despersonalización, y a todo el tejido social a un proceso de desintegración por corrupción interna.” En este sentido es de la opinión de que lo difícil va a ser reconstruir la subjetividad social y restablecer la autonomía de la persona. Su crudo inventario de los principales problemas sociales subraya: la angustia existencial, las desigualdades injustas, limitaciones de las libertades fundamentales, las medidas económicas restrictivas, la despersonalización y el desaliento y, en último lugar, el bloqueo exterior y las injustas relaciones internacionales (Maurice 1999).

de esperar a los cubanos es asumida anunciando la utopía cristiana frente a “la ceguera voluntarista” a la que dicen condujo la utopía socialista que defiende el gobierno. Desde el “Faro de Esperanza”, que según Mons. Ortega debe ser la Iglesia en “tiempos de renovación”, un nuevo mundo se prefigura “donde brille la justicia, se viva en libertad y consolide la paz” como “un mundo mejor abierto a lo imprevisto de Dios”, porque, de lo contrario, se presagian epílogos fatales: “Puede ser que con el fin del milenio haya llegado también el final de algunas utopías forjadas por los hombres, según coordenadas demasiado entusiastas y faltas de realismo. Puede ser también que algunos autores hayan confundido la historia con la interpretación filosófica o ideológica que otros hicieron de ella” (Ortega 1999: 10).

Asimismo, las relaciones de la Iglesia con la sociedad y su interacción con los diferentes elementos que integran la estructura social cubana son conflictivas teniendo en cuenta que la doctrina social encuentra resistencias que pasan por diferencias de género, generacionales y de mentalidades a la hora de interpretar temas como, por ejemplo, el noviazgo, el aborto, el uso de anticonceptivos, la subordinación de la libertad a la libertad religiosa, el reconocimiento de la virtud y los valores por la fe. Lo distintivo consiste en que la Iglesia se ha percatado de que dentro de la sociedad se produce una subversión en la jerarquía de los valores y, por tanto, se debaten “lo conocido” y “lo novedoso”. Se inserta socialmente como potenciadora de esperanzas, dando cobijo a individuos y grupos sensibles a la política y proponiendo la utopía del “reino de Dios” que participa en un mercado de futuros sociopolíticos conmovido por la ausencia de propuestas distintivas y novedosas y de nuevas certezas.

Ambos poderes se posicionan en sus interacciones: *el poder religioso*, proponiendo una actitud espiritualizada positiva y la consolidación de sus estructuras organizativas, orientándose ambiguamente entre la *inmanencia* y *trascendencia*, es decir, viviendo su tiempo sin sacrificar futuros posibles y perdurabilidad temporal;²⁶ *el poder político*, reconstituyendo su legitimidad sobre la base de un consenso lo más amplio posible manteniendo una *intransigencia estratégica* radical en cuanto a conservar el orden social y adoptando una *diversidad táctica* para adaptarse raudo a variables contextos.

El esquema religioso mantiene la polaridad de los dos hitos fundamentales de orden cósmico —el origen y el destino final— y, por tanto —pensando so-

26 Así, según sus autoridades cumple la Exhortación Apostólica “Ecclesia in America” de Juan Pablo II, donde se dice: “La iglesia que por razón de su dimisión y de su competencia no se confunde en modo alguno con la comunidad política ni está ligada a sistema político alguno, es a la vez signo y salvaguardia del carácter trascendente de la persona humana”.

bre todo para la Iglesia Católica pero con la capacidad de generalizar a todo el pensamiento religioso—, pretenden subrayar aspectos tradicionales de la vida cotidiana y, al mismo tiempo con muchas dudas, abrir o dejar abiertas la posibilidad a la innovación, a lo novedoso como dispositivo del cambio. El gobierno se acerca, por su parte, a todo lo latente socialmente como claves para el mantenimiento de la gobernabilidad, confía en la ciencia, la capacidad del hombre y de la razón para caminar con una lógica gradual que introduce los cambios que estima pertinentes bajo el imperativo —eso sí— de integrar las nuevas formas de asociacionismo en lo político, de generar certidumbres para su actuación en un escenario más controlado socialmente. Ambos proceden con estilos, modelos y *corporeizaciones* en agentes diferentes pero, igualmente, se aseguran algunas claves para su reproducción temporal produciéndose inevitablemente descuidos, que generan otras incertidumbres, en su empeño por ocultar sus miedos (Alonso 1998: 147).

Esta es la intersección donde se torna conflictiva la relación entre lo estatal y lo religioso, lo público y lo privado, porque lo socialmente dominante por la acción del Estado no necesariamente puede coincidir con lo que los grupos religiosos demandan. La tensión se plantea en torno a la identificación de —o la resistencia a— los valores promovidos oficialmente a través, por ejemplo, de la acción educativa de los aparatos del Estado por el choque entre la moral de la trascendencia de la matriz religiosa y la propuesta socialista y humanista de la matriz sociopolítica.²⁷ Estas realidades producen una acumulación de demandas cuyo potencial de conflictividad puede revelarse con agudeza en determinadas estructuras de oportunidades a partir fundamentalmente de cómo se interrelacionen tres realidades-problemas: (a) la creciente reflexividad social en torno a la sociedad, sus características, contradicciones y problemas; (b) la capitalización de los intereses colectivos a partir de la eficacia de los discursos para nombrar la realidad, formar nuevos valores o encausar pertinentemente los cambios simbólicos; y (c) el dimensionamiento del poder en la sociedad con las acciones contingentes, conflictivas o consensuadas, que se desaten a partir de las capacidades desplegadas para imponer como verdadero un ordenamiento del mundo a partir del desarrollo de conciencias obedientes o subversivas.

El gobierno cubano continúa controlando las principales agencias generadoras de evidencias sociales que conforman la trama ideológica y cultural de

27 Sin pensar en extremos, un buen ejemplo es la conflictividad latente entre los Testigos de Jehová y el Estado, que se manifiesta en torno a temas sociales y morales como la donación de sangre o el aborto.

la revolución aunque se desdibuje su perfil prometeico al continuar con la política de descentralización y cuestionarse más su gestión y administración. La política religiosa no ha privilegiado especialmente a ninguna expresión o iglesia. Aprovechando que no existe el monopolio de ninguna en campo religioso, más bien ha contrapesado los poderes religiosos dando facilidades a todos por igual. Sin embargo, ha discriminado positivamente el mayor compromiso, colaboración y comprensión de algunas organizaciones cristianas que integran el Consejo de Iglesias (de cuyos miembros tres participan como diputados en la Asamblea Nacional del Poder Popular). La heteronomía del campo religioso ha evitado la preponderancia de alguno de sus agentes sobre otro así como su constitución como un interlocutor representativo de alternativas reales frente al poder político. Este es un rasgo que la política religiosa del Estado cubano conoce y utiliza hábilmente en las discusiones con unos y otros, presentándose como garante de un verdadero espacio ecuménico como el propiciado en un programa televisivo el pasado 25 de diciembre, en calidad de mesa redonda, con la participación de representantes de diferentes grupos, instituciones y líderes religiosos.²⁸

Hoy se producen en Cuba nuevas relaciones sociales, procesos de reinterpretación de la tradición, de las concepciones sobre el mundo y la vida, en los que se pueden asumir o no las persistencias e innovaciones, a constatar a través, por ejemplo: de una complejización del sistema de socialización y del establecimiento de jerarquías de valores preferenciales. En estos procesos de reestructuración social y redimensionamiento simbólico de la realidad, tienen un papel activo las relaciones de evangelización que en su dimensión socialmente significativa se pueden evaluar por su ambigua contribución. Por una parte, con su trabajo ideacional promueven la convivencia civil, nuevas formas de socialización —alrededor de valores como la libertad entendida desde la fe—, participación y responsabilidad ciudadana a través de la vida asociativa, al tiempo que imponen a la comunidad política el reto de su integración efectiva, de nuevas estrategias discursivas y educativas.

La crisis de valores acompaña la reconfiguración de la red de relaciones sociales, a partir de la tendencia a la diferenciación y el debate entre la individualización y la comunitarización. Las nuevas codificaciones culturales, que aún tienen una base colectiva fuertemente consensuada sobre los valores relacionados con la dicotomía nación-patria, redefinen lentamente la idea de ciu-

28 A una mesa redonda asistieron los máximos representantes del CIC, el Seminario Teológico de Matanzas, el Buró Supremo Nacional Abakuá, la comunidad hebrea, y algunos católicos laicos y monjas.

dadanía y de las cualidades del consenso social.²⁹ Las desarticulaciones sociales vividas durante los 90 han transformado valores sociales establecidos en torno al trabajo, al colectivismo, la educación y los derechos individuales. Una importante dimensión cultural de los cambios se observa en la “búsqueda de la comunidad”, el fortalecimiento de las redes sociales locales y el desarrollo de la vida comunitaria a partir de la estructuración de papeles sociales, normas e identificaciones. Esta dimensión es complementaria con la que se dirige a resolver a través de disímiles estrategias situaciones personales y familiares: la individualización.

El grado de adaptación y resistencia de las identidades religiosas y las cosmovisiones que se construyen puede entorpecer, retardar o estimular las acciones sociales de los practicantes en dependencia de las anticipaciones cognitivas que propongan, es decir, de cómo re-presenten y potencien los anhelos y propósitos de los actores. Comprender la configuración de las mentalidades y las ideas-imágenes sobre el futuro o “lo posible” supone un acercamiento al sentido atribuido por los constructos ideológicos a los cambios probables, a la acción social de quienes participan en la sociedad cubana. La interpretación del esfuerzo ideacional no puede plantearse en términos de alienación sino como esfuerzos de liberación de la misma porque las utopías religiosas, como las socialistas, constituyen relaciones sociales alternativas y revitalizantes que se oponen a la sociedad vivida (Baeza 1999: 108-147). La asunción de riesgos e innovaciones en las negociaciones simbólicas entre la Iglesia, el Estado y la sociedad civil se produce en un contexto muy politizado que puede introducir incompatibilidades entre las identidades, transitoriedad o permanencia, según las variadas formas en que se expresan al interior de cada una de ellas las tensiones entre duda/fidelidad, activismo/pasividad y resolución/resignación.

La transiciones en la vida social presuponen una mayor flexibilidad en las relaciones sociales y una creciente reflexividad entre los actores sociales y las múltiples fuentes de sentido existencial en aras de un reencantamiento de la realidad social. Las distintas agencias de producción cultural del ámbito estatal, de una mayor significación social en la definición de la realidad, tropiezan con muchas limitaciones y los retos que le imponen otras que, como las iglesias, ganan en capacidad de intervenir, promover valores y modelos de relaciones humanas. En el campo cultural están en juego diferentes interpretaciones ideológicas por lo que tiende potencialmente al conflicto y los debates

29 Que pasa de ser un consenso pasivo a tener mayores grados de actividad.

sobre los contenidos del nuevo pacto social. Ello es central para nutrir las fuerzas y esperanzas de los cubanos en la construcción de una realidad que se distancie de lo realmente existente, que cuente con lo mejor de su pasado y que potencie caminos verosímiles.

REFERENCIAS

ALONSO TEJADA, Aurelio

1998 "La Iglesia y el contexto sociopolítico cubano". *Revista Debates Americanos* 5-6, enero-diciembre, La Habana.

BAEZA, Manuel

1999 "En la proximidad del cambio de milenio: discurso apocalíptico religioso y discurso finalista no religioso". *Revista Chilena de Temas Sociológicos* 4-5, Santiago de Chile. 108- 147.

BASAIL RODRÍGUEZ, Alain y Yoimy CASTAÑEDA SEIJAS

1999 "Conflictos y cambios de identidad religiosa en Cuba. Interpretaciones en el contexto de la crisis de los 90". *Revista Convergencias* 20, México D.F.: Universidad Autónoma del Estado de México. 173-194.

CAMPOS, Alejandro

1998 *El campo de las artes plásticas en los 80*. La Habana: Departamento de Sociología.

CASTAÑEDA SEIJAS, Yoimy y Alain BASAIL RODRÍGUEZ

1999 "Identidad religiosa y cambios sociales en Cuba. De un grupo de "paleros" se trata". En *Los retos de América Latina*. Eds. Joan Bou, Jordi de Cambra y Xavier Paunero. Barcelona: Centro de Estudios América Latina. 228-237.

CHAVECO, Yoela

1995 *La literatura cubana de los 80*. La Habana: Departamento de Sociología.

DOMÍNGUEZ, María Isabel

1998 "La Juventud en el contexto de la Estructura Social cubana. Datos y reflexiones". *Revista Papers* 52. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. 63-81.

ESPINA, Mayra

1998 "Trasformaciones recientes de la estructura socioclasista cubana". *Revista Papers* 52. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. 46-62.

FUENTE, Jorge de la

1992 "La joven plástica cubana: ética, estética y contextos de recepción". *Revista Temas* 22. La Habana: Ministerio de Cultura. 61-69.

JUAN PABLO II

1998 *Homilía*. Misa celebrada en Santiago de Cuba, 24 de enero (mecanografiado).

MAURICE, Pedro

1999 "Presente y futuro de la Iglesia cubana". Mayo. En <<http://www2.glauco.it/nacub/otros/121.htm>>.

ORTEGA, Jaime

1999 "Carta Pastoral al clero, religiosos y fieles de la Arquidiócesis de la Habana con motivo del año santo jubilar. Un Dios padre de todos". En <<http://www2.glauco.it/nacub/otros/123.htm>>.

