

BIBLIOGRAFÍA GENERAL DE LA CULTURA LIMA

Gabriel Prieto^a, *Ana Cecilia Mauricio*^b y *Leonardo Arrelucea*^c

Varios de los autores que han contribuido en este volumen coinciden en que resulta paradójico que los estudios arqueológicos sobre la sociedad Lima hayan sido uno de los primeros en el país y que actualmente sea uno de los problemas más relegados y olvidados por los científicos. Es por ello que los autores de esta compilación creen que una herramienta útil a futuro es tener esta lista de referencias sobre los estudios arqueológicos Lima, que se han realizado desde el siglo XIX hasta la actualidad, de modo que sirva de base para futuras investigaciones sobre esta cultura.

Este trabajo pretende ser un primer avance para construir una base de datos más sólida en el futuro. Hubiera sido ideal, por ejemplo, contar con un listado de todos los informes de evaluaciones y proyectos de rescate que se han realizado en el área de Lima metropolitana y que comprometieron contextos de la sociedad Lima. Dichos informes deben ser en el futuro cercano editados, estudiados e incluidos en esta lista, para ayudar a los investigadores de la cultura Lima a ampliar sus perspectivas y datos, enriqueciendo sus discusiones y resultados.

Por otro lado, si bien es cierto hemos realizado un esfuerzo por compilar la mayor cantidad posible de tesis de las universidades locales que hayan tratado sobre Lima, creemos que la lista aquí presentada no contiene la totalidad de estos trabajos, debido a que los repositorios de esta literatura son bastante dispersos y a la dificultad de acceder a los mismos por razones burocráticas. Lo contrario ha sucedido con los materiales publicados en boletines, revistas, libros, actas y periódicos, los cuales han sido, en la medida de lo posible, cubiertos casi en su totalidad.

El contexto académico en el que se inserta esta lista referencial es una tradición en la arqueología peruana para ciertas regiones y periodos culturales. Tal es el caso de la bibliografía general de arqueología peruana compilada en 1986 por Roger Ravines, a la que le siguió un compendio de la bibliografía general del periodo Precerámico emprendida por el recordado Duccio Bonavia y colaboradores. Del mismo modo, Francisco Seoane y Santiago Uceda realizaron lo propio para la cultura Moche en 2003. Heleine Silverman también elaboró una bibliografía anotada referencial de arte prehispánico (Silverman 2006), la cual ha sido útil para enriquecer la lista que aquí presentamos. Siguiendo esta línea, se encuentra la Guía de Fuentes Documentales de 1530 a 1900 editada en tres tomos por Joanne Pillsbury. Algunas de estas referencias han sido incluidas también en este trabajo.

^a Programa Arqueológico Huanchaco, Proyecto FINCyIT BRI-1-P-090-14, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Trujillo
Dirección postal: Calle Grau 221, Huanchaco, Trujillo, Perú.
Correo electrónico: gabrielprietobur@gmail.com
Teléfono: 51-947736408

^b Proyecto Arqueológico Los Morteros-Pampa de las Salinas
Correo electrónico: ceciliamauricio@gmail.com

^c Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
Dirección postal: Av. Daniel A. Carrión 1319, Urb. José Gálvez, Villa María del Triunfo, Lima
Correo electrónico: leoarrelucea@gmail.com

Específicamente para la cultura Lima, esta es la primera síntesis referencial emprendida, no obstante en 1992, la Municipalidad Metropolitana de Lima encargó a Juan Paredes Olvera la elaboración de una lista referencial sobre todos los trabajos referidos a la arqueología de la ciudad de Lima y sus valles vecinos, la cual obviamente abarcó no solo lo referente al Intermedio Temprano (y con ello la cultura Lima), sino todos los periodos de la secuencia cultural de Lima, incluyendo la Colonia. Todos los trabajos previamente mencionados han sido fuente de consulta y/o referencia para la elaboración de este documento.

Más que una compilación bibliográfica definitiva, se intenta motivar a los interesados a buscar en los trabajos previos realizados sobre los sitios y materiales Lima, sirviendo como una base para plantear preguntas e hipótesis que permitan mejorar nuestro conocimiento, de la hasta este momento elusiva cultura Lima. Si bien es cierto el simposio organizado en 2012 y el fruto del mismo, es decir, esta edición del *Boletín de Arqueología PUCP* son un gran avance, si se consulta rápidamente esta lista de referencias, podrá apreciarse que hay muchos vacíos en el conocimiento de esta cultura. Sabemos muy poco de la trama urbana de Maranga y de otros sitios Lima. Desconocemos la mecánica y las características de sus actividades artesanales. Todos discutimos el significado del famoso estilo *Interlocking*, pero ¿Cómo fue pintado? ¿Hubo especialistas a cargo de ello? ¿Cómo fue procesada la cerámica Lima? ¿Se hizo en talleres especiales o a nivel doméstico? ¿Dónde están los talleres orfebres que procesaron los múltiples artefactos de metal hallados en los contextos de esta cultura? Y más importante aún ¿Cómo podríamos describir la complejidad social de Lima en una perspectiva comparativa con sus contemporáneos sureños Nazca y sus vecinos del norte Moche? Debemos admitir que poco conocemos de las personas detrás del característico *Interlocking* y los adobitos, y desde un punto de vista metodológico, necesitamos saber más sobre sus aspectos tecnológicos y su cronología. Esta es solo una pequeña reflexión que debemos hacernos, sobre todo entre los interesados en esta fascinante sociedad de la Costa Central.

Este trabajo no hubiera sido posible sin la colaboración de todos los arqueólogos que participaron en el Congreso Arqueología y Patrimonio de la Cultura Lima y que han publicado en este volumen del Boletín. Sus artículos han sido de gran ayuda para elaborar esta lista de referencias. Sobre esta base se ha tomado las referencias citadas por varios autores en sus tesis de licenciatura, maestría y doctorado, así como en los trabajos que se han presentado en este volumen. Del mismo modo, la *Sterling Memorial Library* de la Universidad de Yale, la Biblioteca Central de la Pontificia Universidad Católica del Perú y la Biblioteca Central de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos han sido instrumentales para consultar diversas fuentes documentales donde se hallaron trabajos sobre la cultura Lima poco conocidos.

Se espera que esta primera compilación referencial sea más que una simple lista de títulos sobre la cultura Lima, una suerte de base para direccionar nuestros estudios en las próximas décadas.

Abanto, J.

- 1994 El Triunfo: un sitio del Intermedio Temprano en San Juan de Lurigancho, *Revista de Arqueología Andina* 1, 52 -61, Lima.
- 2001 Evidencias arqueológicas de la cultura Lima en San Juan de Lurigancho – valle del Rímac, ponencia presentada al I Coloquio y Mesa Redonda sobre la Cultura Lima, Lima.

Agurto, S.

- 1984 *Lima prehispánica*, FINANPRO, Municipalidad de Lima, Lima.

Agurto, S. y J. Gunther

- 1976 *Maranga: registro arqueológico*, Lima.
- 1983 Registro arqueológico y estudio arquitectónico-urbanístico del Conjunto Maranga, manuscrito en el archivo de la Dirección Ejecutiva del Proyecto Especial Obra Museo Nacional de Antropología y Arqueología, Lima.

Agurto, S. y M. Pazos

- 1982 Registro arqueológico de los monumentos prehispánicos de la Comarca de Lima, manuscrito en el Archivo del Fondo Metropolitano de Inversiones INVERMET, Lima.

Agurto, S. y A. Sandoval

- 1974 Inventario, catastro y delimitación del patrimonio arqueológico del valle del río Chancay, manuscrito en el Archivo del Centro de Investigaciones y Restauración de Bienes Monumentales del Instituto Nacional de Cultura, Lima.

Agurto, S. y L. Watanabe

- 1974 Inventario, catastro y delimitación del patrimonio del valle bajo del río Lurín, manuscrito en el Archivo del Centro de Investigación y Restauración de Bienes Monumentales del Instituto Nacional de Cultura, Lima.

Alarcón, P.

- 1971 Tres fases técnico constructivas de la Huaca San Marcos, tesis de bachillerato, Programa Académico de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Alcántara, E.

- 1964 Esquema de la decoración en cerámica de la costa central, trabajo presentado al Seminario de ms. Arqueología y Antropología, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Altamirano, A. y P. Vargas

- 2014 *The white shark (Carcharodon carcharis) in the ancient peruvian ceremonial center of Huaca Pucllana*, e.p. para publicarse en: *International Journal of Osteoarchaeology* (en prensa).

Alvarado, M.

- 1968 Informe de las excavaciones en la Huaca de la Urbanización La Luz, Instituto Riva-Agüero/ Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Amador, A.

- 1998a Figurinas funerarias de la cultura Lima, *Arqueología y Sociedad* 12, 29-35, Lima.
- 1998b Figurinas de la cultura Lima, ponencia presentada al II Coloquio de Estudiantes de Arqueología PUCP, Lima.

Anónimo

- 2012 Arqueología y patrimonio de la cultura Lima: conferencia, *Arkinka* 202, 14-19, Lima.

Angeles, R. y D. Pozzi-Escot

- 2000 Investigaciones arqueológicas en Huaca Malena, valle de Asia, *Arqueológicas* 24, 63-77, Lima.

Apolín, J. y P. Vargas

- 2006 La importancia del tiburón en la cultura Lima: un estudio de las figuras de selacios y sus restos biológicos, *Cuadernos de Investigación/INC Arqueología* 1, 3-16, Lima.
- 2007 Actividades del laboratorio de selacología y arqueozoología en Huaca Pucllana, año 2006-2007, en: I. Flores (ed.), Informe final de las actividades realizadas por el Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana, tomo II, 24-30, presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.

Aranguren, V.

- 2014 Cerro Zapan: una aldea Lima en el valle medio del Chillón, *Tipshe* 12, 149-67, Lima.

Bacigalupo, C.

- 1999 Huaca Pucllana: consideraciones acerca de su nombre y su significado, nueva síntesis, *Revista de Humanidades* 6, 127-138, Lima.
- 2001 Algunos apuntes sobre contextos funerarios de Huaca Pucllana, ponencia presentada en el I Coloquio y Mesa Redonda sobre la Cultura Lima, Lima.

Bacigalupo, C., M. I. Barreto, M. Calmet, L. Lafranco y M. Canales

- 2007 Informe bioantropológico final, análisis de restos óseos humanos en contextos funerarios de Huaca Pucllana, en: I. Flores (ed.), Informe final de las actividades realizadas por el Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana, presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima

Balbuena, L.

- 1996 Entierros múltiples de Tablada de Lurín: una aproximación al ritual funerario, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú. Lima.

Barraza, S.

- 2000 Las excavaciones de Louis Stumer en Playa Grande (1952): una aproximación de las prácticas funerarias Lima, *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 27, 25-76, Lima.

Barreto, M.

- 2010 Informe análisis bio-antropológico de restos humanos del Proyecto Arqueológico Huaca Pucllana, en: I. Flores (ed.), Informe final de los trabajos realizados por el Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana, 76-103, informe presentado al Ministerio de Cultura.
- 2012 Prácticas sacrificiales en el valle bajo del Rímac durante el período Intermedio Temprano (150-650 d.C), tesis de maestría, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Barreto M., J. Ccencho, H. Chuchón y H. Silvera

- 2010 Sacrificios humanos Lima asociados a la última etapa constructiva de Huaca Pucllana, *Arqueología y Sociedad* 22, 55-72, Lima.

Bazán del Campo, F.

- 1988 Malacología de Cerro Culebras, valle del Chillón, (Anexo 2), *Boletín de Lima* 56, 31-33, Lima.
- 1992a *Arqueología de Lima. Evaluación del término Huanchico. Los estilos de cerámica de Lima a fines del Horizonte Medio*, Centro de Estudios y Difusión de Arte, Serie Estudios Arqueológicos, Lima.
- 1992b El Morro Solar, antes de la conquista. La urbe de Armatambo, Suplemento de *El Peruano*, 17 de enero, Lima.
- 1998 *Guía de Lima – circuito arqueológico*, Centro de Investigaciones para el Desarrollo de la Cultura Andina, Lima.

Bazán, J.

- 2014 Una aproximación a las actividades rituales de la sociedad Lima: el caso de las vasijas alfar Pucllana Gris durante la época 1 del Horizonte Medio en Huaca Pucllana, informe de prácticas pre profesionales III, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

- Belcore, M.**
1970 Ídolo de cerámica encontrado en la Huaca 18 (Fundo Pando, Lima), *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 8, 159-160, Lima.
- Bellido, E.**
2007 Metodología de análisis de ofrendas vegetales en la Huaca San Miguel del Complejo Arqueológico Maranga, *Boletín del Museo de Sitio Ernst W. Middendorf* 4, 6-9, Lima.
- Benavides, J.**
1969 Ubicación de Tablada y Pando, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 1, 104, Lima.
- Bennett, W. C.**
1950 Reseña de: J. Jijón y Caamaño, Maranga, contribución al conocimiento de los aborígenes del valle del Rímac, *American Antiquity* 16(1), 75-78, Washington, D.C.
- Bertone, G.**
2009 Investigación arqueobotánica del Proyecto Arqueológico Huaca Pucllana 2008, en: I. Flores (ed.), Anexo del informe final de las actividades realizadas por el Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana, Temporada 2008 presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- Bolaños, A. y L.E. Lumbreras**
1994 *Arqueología de Lima*, CEDIHP, Lima.
- Bonavia, D.**
1960 Sobre el estilo Teatino, tesis de bachillerato, Facultad de Letras, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
1962 Sobre el estilo Teatino, *Revista del Museo Nacional* 31, 43-94, Lima.
1965 *Arqueología de Lurín (seis sitios de ocupación en la parte inferior del valle)*, Instituto de Estudios Etnológicos del Museo Nacional de la Cultura Peruana y Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima
1966 Sitios arqueológicos del Perú (Primera parte), *Arqueológicas* 9, 26-41, Lima
- Bonavia, D., R. Matos y F. Caycho**
1962- Informes sobre los monumentos arqueológicos de Lima, Número 2, Junta Deliberante Metropolitana de
1963 Monumentos Históricos, Artísticos y Lugares Arqueológicos de Lima, Lima.
- Botetano, R.**
2004 *Enfermedades estomatológicas en la costa central y sur del antiguo Perú*, Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima.
- Bromley, J.**
1945 *Evolución urbana de Lima*, Talleres Gráficos, Editorial Lumen, Lima.
- Bueno, A.**
1971 La zona arqueológica de Cajamarquilla valle del Rímac, *Proceso* 4, 17-21, Lima.
1974 Cajamarquilla y Pachacamac: dos ciudades de la costa central del Perú, XXXIX Congreso Internacional de Americanistas, Lima 1970, *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana* 37(46), 171-201, Ciudad de México.
1975 La zona arqueológica de Cajamarquilla, valle del Rímac, *Proceso* 4, 17-21, Huancayo.
1982 El antiguo valle de Pachacamac: espacio, tiempo y cultura, *Boletín de Lima*, 4(24), 3-52, Lima.
1983a El antiguo valle de Pachacamac (2da. parte), *Boletín de Lima*, 5(25), 5-27, Lima.
1983b El antiguo valle de Pachacamac (3ra. parte), *Boletín de Lima*, 5(26), 3-12, Lima.
1990 La marca de Lima: arqueología y etnohistoria, *Humanitas* 15, 15-23, Lima.
- Buntinx, E.**
1969 Huaca Pando: Zona A, Área 6, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 1, 101-104, Lima.

Buse, H.

- 1959 Guía arqueológica de los alrededores de Lima, Parte IV, diario *El Comercio*, 27 de julio, p. 8, Lima.
 1960 *Guía arqueológica de Lima, Pachacamac*, Colección Nueva Crónica, Lima.
 1962 *Perú. 10,000 Años*, Colección Nueva Crónica, Lima.

Cáceres, L.

- 1998 Limay: patrones de contextos funerarios, ponencia presentada al II Coloquio de Estudiantes de Arqueología PUCP, Lima.

Canziani, J.

- 1987 Análisis del complejo urbano Maranga-Chayavilca, *Gaceta Arqueológica Andina* 14, 10-17, Lima.

Cárdenas, M.

- 1964 El adobe en los edificios de la costa central. Estudio comparativo, *Boletín del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1965a La Huaca Tres Palos, *Boletín del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1965b La Huaca de los Tres Palos (Hacienda Pando, valle del Rímac) y los adobes asociados, tesis de bachillerato, Facultad de Letras, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1965c La Huaca de los Tres Palos (Hacienda Pando, valle del Rímac) y los adobes asociados, tesis de licenciatura, Facultad de Letras, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1970a Descripción de los pozos en la plataforma superior de la Huaca Tres Palos, Pando, Lima, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 7, 1-29, Lima.
 1970b Informe sobre la Huaca 20. Área de Pando, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1970c Informe de los Montículos 62, 63 y 64, Instituto Riva Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1974 Informe sobre la Huaca 20. Área de Pando, manuscrito inédito en el Instituto Riva-Agüero, Lima.
 1975a Vasijas del Intermedio Temprano en la sierra de Lima, *Boletín del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero* 15-16: 37-52, Lima.
 1975b Informe de las excavaciones en las Huacas de Pando, Sección de Arqueología (original mimeografiado), Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1981 Tablada de Lurín: un sitio arqueológico en la costa central del Perú: informes de trabajos años 1958-1980, Lima.
 1998 Cultura Lima: el adobe como material de construcción, *Boletín del Instituto Riva Agüero* 25, 131-186, Lima.

Cárdenas, M., M. Mac Kay y R. Santa Cruz

- 1997 Reconocimiento arqueológico del montículo Huaca 20-A ubicado en el campus de la Universidad, Informe Final, Instituto Riva Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 1999 Informe final de los trabajos de excavación arqueológica de rescate del Montículo Huaca 20 – Campus de la PUCP, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
 2001a Proyecto Arqueológico Huaca 20, Temporada 2001, informe final presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.

Cárdenas, M. y J. Vivar.

- 1990 Excavaciones en un cementerio de la costa central del Perú: Tablada de Lurín, *Boletín del Instituto Riva Agüero* 17, 499-516, Lima.

Carrión, L.

- 2002 Proyecto de conservación y puesta en valor de los monumentos La Palma (frisos), Cruz Blanca y Muralla 55E, Complejo Maranga, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
 2003 Informe final del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de la Muralla 55E, Complejo Arqueológico de Maranga, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, 2 volúmenes, Lima.

Carrión, L. y P. Espinoza

2004 Evidencias Lima subyacentes a la Muralla 55E del complejo arqueológico Maranga, *Boletín del Museo de Sitio Ernst W. Middenforf* 1, 6-10, Lima.

Carrión, L. y J. Nizama

2004 El complejo arqueológico de Maranga. Investigaciones en el área del Parque de las Leyendas, *Boletín del Museo de Sitio Ernst W. Middenforf* 1, 5-6, Lima.

Casavilca, A.

1939a Las ruinas de Pachacamac, *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* 56, 95-99, Lima.

1939b La ciudad muerta de Cajamarquilla, *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* 56, 100-109, Lima.

Casas, L.

2010 Arquitectura temprana de la Huaca Huallamarca, *Arkinka* 14(175), 94-101, Lima.

Castillo, L. J.

1993 Prácticas funerarias, poder e ideología en la sociedad Moche Tardía: el Proyecto Arqueológico San José de Moro, *Gaceta Arqueológica Andina* 23, 67-82, Lima.

2000 La presencia de Wari en San José de Moro, en: P. Kaulicke y W. H. Isbell (eds.), *Huari y Tiahuanaku: modelos vs. evidencias. Primera parte*, *Boletín de Arqueología PUCP* 4 (2000), 143-179, Lima.

Castillo, L. J. y C. Donnan

1994 La ocupación Moche en San José de Moro, Jequetepeque, en: S. Uceda y E. Mujica (eds.), *Moche: Propuestas y Perspectivas*, 93-146, Universidad Nacional de La Libertad/Instituto Francés de Estudios Andinos/Asociación Peruana para el Fomento de las Ciencias Sociales, Trujillo/Lima.

Cavatrunci, C.

1992 Linflusso Wari nella ceramica di stile Nieveria proveniente dalla Huaca Tello a Cajamarquilla, *Atti del XL Congresso Internazionale, Roma/Genova*

1990 Cajamarquilla: un centre urbain de la cote centrale, en: S. Purin (ed.), *Inca-Peru. 3000 ans d'histoire*, 224-235, Royal Museums of Art and History, Bruselas.

1991 Cajamarquilla, un centro urbano de la costa central, en: Centro Cultural de la Villa de Madrid (ed.), *Los Incas y el antiguo Perú, 3000 años de historia*, tomo I, 352-363, Barcelona/Madrid.

Ccencho, J.

2001 Alfarería Pucllana. Propuesta de una metodología de clasificación y algunos aportes para el entendimiento de la Cultura Lima, en: *Actas del XII Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina* (1999), volumen 2, 140-150, Ayacucho.

2002 Informe final de excavaciones en el Subsector A-0, Temporada 2001, Proyecto Arqueológico Huaca Pucllana, Lima, informe presentado al Ministerio de Cultura, Lima.

2006 El alfar Pucllana Nievería. Cambios registrados en una vajilla ceremonial y sus implicancias sociales, *Cuadernos de Investigación/ INC Arqueología* 1, 17-34, Lima.

2012 Algunas contribuciones para el entendimiento de la vajilla alfar Pucllana Marrón domestica Lima, *Investigaciones Sociales* 28, 321-332, Lima.

Centro de Investigación del Patrimonio Monumental de la Universidad Nacional de Ingeniería

1987 *Inventario del patrimonio monumental inmueble de Lima*, Fundación Ford/Universidad Nacional de Ingeniería, Lima.

Cerulli, E.

1967 Cajamarquilla 1962-1967. Attività della missione archaeologica italiana in Perù, *Annali di Studi di Geografia* 13(3), 49-60, Genova.

1969 Cajamarquilla 1968. Informazioni preliminari sugli scavi della Missione Archaeologica Italiana in Peru, en: *Verhalungen des XXXVIII Internationalen Amerikanisten Kongresses* I, 353-355, Stuttgart.

Chauca, G.

2009 Uso y abandono de la Plataforma 2 de la Huaca San Marcos durante la segunda época del Horizonte Medio, tesis de licenciatura, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Académico Profesional de Arqueología, Lima

Chuchón, H.

1999 Estudio de tejidos encontrados en contextos funerarios en la Huaca Puellana, informe de practicas pre-profesionales, Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.

Chumpitaz, D.

1999 La Huaca San Marcos y su destrucción en las décadas del 40 y 50, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología* 2(7), 7-13, Lima,

Cohen, M.

1978 Archaeological plant remains from the central coast of Peru, *Ñawpa Pacha* 16, 23-50, Berkeley.

Córdova, H.

1999 Baños de Boza: cronología y estilo de la tradición Blanco sobre Rojo, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

2003 La cerámica Blanco sobre Rojo en el valle de Chancay y sus relaciones con el estilo Lima, *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 32(1), 69-100, Lima.

2009 La arquitectura y la cronología de Baños de Boza, valle de Chancay, y sus implicancias para fines del Horizonte Temprano en el valle de Lurín, en: R. Burger y K. Makowski (eds.), *Arqueología del Periodo Formativo en la cuenca baja de Lurín, valle de Pachacamac*, vol. 1, 401-428, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Cornejo, M.

2009 Informe final del Proyecto de Rescate Arqueológico Catalina Huanca, presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.

Cox, J.

1976 La Huaca Culebra en el Conjunto Pando, *Cuadernos de Arqueología Andina* 1, 19-23, Lima.

Cueto, A.

1940 Wakas del valle de Lima, *Chaski* 1(2), 83-84, Lima.

Cultura Peruana

1956 *Ruinas prehispánicas del valle de Lima*, 16 (93), Lima.

Cuneo, R.

1960 *Guía arqueológica de Lima-Pachacamac*, Lima.

Dávila, M.

2011 Manejo del espacio en el centro ceremonial de Pachacamac, informe presentado al curso de taller de investigación en historia de la arquitectura, Universidad Nacional de Ingeniería, Lima.

Del Aguila, I.

1987 Informe final de las Excavaciones Arqueológicas en los Montículos 62 y 63 (Urbanización Pando), Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

1989 Importancia histórica y arqueológica de la Huaca «Tres Palos», *Resúmenes de Investigación de Huaca Tres Palos*, Lima.

Delgado, M.

1992 Investigaciones en Villa El Salvador, *Pachamac* 1(1), 135-136, Lima.

1994 Proyecto de Investigaciones Arqueológicas en Villa El Salvador. Rescate arqueológico, informe final presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.

- 2007 Investigaciones Arqueológicas en Villa El Salvador: secuencia cerámica en contextos funerarios, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

D'Harcourt, R.

- 1922 La Céramique de Cajamarquilla-Nieveria, *Journal de la Société des Américanistes*, 14, 107-118, Paris.
 1923 Cajamarquilla, Pérou. (Céramique de). Collection de l'Anthropological Museum of Berkeley, California, *Journal de la Société des Américanistes* 15, 153, Paris.

Dillehay, T.

- 1976 Competition and cooperation in a prehispanic multi-ethnic system in the central andes, tesis de doctorado, Graduate School, Universidad de Texas, Austin.
 1979 Pre-Hispanic resources sharing in the central andes. Peaceful intergroup exploitation of a unique ecological zone is documented at a settlement in Peru, *Science* 204(6), 24-31.
 1980 Relaciones prehispánicas costa-sierra en el valle del río Chillón, en: R. Matos (ed.), *III Congreso Peruano El Hombre y la Cultura Andina (31 de Enero – 5 de Febrero 1977) Actas y Trabajos, Segunda Serie*, Tomo III, 120-140, Editora Lasontay, Lima
 1987 Estrategias políticas y económicas de las etnias locales del valle del Chillón durante el periodo prehispanico, *Revista Andina* 2, 407-456, Cuzco.

Donnan, C. y L. J. Castillo

- 1990 Finding the tomb of a Moche priestess, *Archaeology* 45(6), 38-42, Brattleboro.

Dunn, R.

- 1979 Early Intermediate Period ceramic assemblages from Lurín valley, Peru, tesis de maestría, Anthropology Department, Temple University, Philadelphia.

Earle, T.

- 1969 The Early Intermediate Period settlement of the Lurín valley, Peru, tesis de licenciatura, Anthropology Department, Harvard University, Cambridge.
 1972 Lurín valley, Peru: Early Intermediate Period settlement development, *American Antiquity*, 37(4), 467-477, Washington D.C.

Echevarría, G.

- 2004 Huaca Concha, el rescate y el catalogo inédito 1993, *Revista de Investigaciones del CEAR-Universidad Nacional Mayor de San Marcos* 6, 55-65, Lima.

Eeckhout, P.

- 1999 Pirámide con Rampa N° III, Pachacamac. Nuevos datos, nuevas perspectivas, *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 28(2), 169-214, Lima.
 2000 Investigaciones arqueológicas en la Pirámide N° III de Pachacamac, costa central del Perú, *Estudios Latinoamericanos* 20, 19-40, Varsovia.

El Comercio (Lima, Perú)

- 1938 *Las excavaciones que se efectúan en Pachacamac*, 14 de Septiembre, p. 3, Lima.
 1940 *Había cinco huacas en la Plaza de Armas*, 18 de enero, p. 1 y 4, Lima.
 1959 *La Huaca Pan de Azúcar se convertirá en Museo Arqueológico*, p 1 y 4, Lima.
 1967 *Ídolo que sería dios del Rímac hallaron en Huaca de Miraflores*, 22 de mayo, p. 1, Lima.
 2001 *Cultura Lima: sacrificios femeninos. Misterioso ritual en la Huaca Pucllana*, 5 de abril, p. B16, Lima.

Escobedo, M. y M. Goldhausen

- 1999 Algunas consideraciones acerca de la iconografía Lima, *Baessler Archiv, Neue Folge* XLVII, 5-37, Berlín.

Espejo Núñez, J.

- 1945 Makat Tampu (Conde de las Torres), notas de campo 4, Museo Nacional de Antropología y Arqueología, trabajos realizados del 21 de noviembre de 1944 al 31 de enero de 1945, Lima.

Espinoza, P. y J. Nizama

2005 Antiguos pueblos de Maranga prehispánica, *Boletín del Museo de Sitio Ernst W. Middendorf* 2, 4-5, Lima.

Estrada, F. y K. Zuzunaga

2005 Análisis antropológico físico de un contexto funerario hallado en la Huaca San Miguel, *Boletín del Museo de Sitio Ernst W. Middendorf* 3, 9-10, Lima.

Fajardo, F.

2001 Arquitectura y ritual en Huaca Pucllana, ponencia presentada en el I Coloquio y Mesa Redonda sobre la Cultura Lima, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Falcón, V.

1993 Informe final Proyecto de rescate Cerro Culebra, Museo Nacional de Arqueología Antropología e Historia del Perú, Lima.

1998 El poste sagrado de Playa Grande, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología* 1(8), 44-45, Lima.

2000 Playa Grande: entre la aldea y el santuario, *Arqueológicas* 24, 56-61, Lima.

2001 Copacabana: un centro urbano de la cultura Lima en la costa central, en: Actas del XII Congreso Peruano del Hombre y La Cultura Andina (1999), vol. 2, 126-138, Ayacucho.

2003 El motivo Interlocking a través del Ídolo de Playa Grande, *Arqueológicas* 26, 163-178, Lima.

2004 Morir en Playa Grande: el rescate de un entierro de la cultura Lima, en: L. Nanda, D. Rodríguez y V. Cabanillas (comps.), *Imagen de la Muerte. Primer Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales y Humanidades*, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 23-37, Lima.

Falcón, V. y A. Amador

1997 Un entierro de patrón funerario Lima en Cerro Culebra, *Mauq'a Llaqta* 1(1), 51-68, Lima.

Farfán, C.

1993 La bipartición del espacio y el sistema de plazas en los asentamientos prehispánicos en la cuenca del Chillón, B. Ramírez y W. Icochea (eds.), *Canta. Su Historia. Posibilidades de desarrollo*, 27-32, Ediciones Kallpallku, Lima.

1995 Asentamientos prehispánicos de la cuenca alta del valle de Chillón, *Gaceta Arqueológica Andina* 24, 31-61, Lima.

Farfán, R.

2005 Factores que influyeron en el emplazamiento y disposición de las edificaciones de la Cultura Lima y Maranga, tesis de licenciatura, Facultad de Arquitectura Urbanismo y Arte, Universidad Nacional De Ingeniería, Lima.

Fernández A.

1995 Descripción técnica de tapiz estilo «Playa Grande», *Gaceta Arqueológica Andina* 24, 71-72, Lima.

Fernández, A. y V. Falcón

2006 Textilería en la cultura Lima. Nuevos aportes, *1° Jornada sobre estudio y conservación de Textiles*, 1-23, Tucumán.

Fernández, J.

1960 El estilo Maranga; apuntes preliminares para su estudio y clasificación, en: R. Matos (ed.), *Antiguo Perú: espacio y tiempo*, 241-250, Librería Editorial Juan Mejía Baca, Lima.

Fernandini, F.

2015 Innovaciones estilísticas en la cerámica del sitio Huaca 20 a inicios del Horizonte Medio: la presencia Nievería, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 64-89, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Flores, I.

- 1981 Investigaciones arqueológicas en la Huaca Juliana, Miraflores, *Boletín de Lima*, 13, 65-70, Lima.
- 1984 Informe final del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de la Huaca Juliana, Temporada 1983-1984, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1991 Informe final de la investigación realizada en el Montículo Este (Huaca Chica) del sector B de la Huaca Pucllana, Miraflores-Lima, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1992 Informe final del Proyecto Arqueológico Huaca Pucllana, temporada 1991-1992, Miraflores-Lima, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1996 Informe final. Limpieza y conservación del Sector A: pirámide lado este. Huaca Pucllana. Temporada 1995, informe final presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1997 Informe final. Limpieza y conservación del Sector A: pirámide lado sur. Huaca Pucllana. Temporada 1996, informe final presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1999 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 1997-1998, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2001 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 1999-2000, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2002 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2001-2002, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2003 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2002-2003, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2004 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2003-2004, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2005a Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2004-2005, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2005b Pucllana: esplendor de la cultura Lima, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2006 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2005, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2007a Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2006, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2007b La Gran Pirámide de Huaca Pucllana: arquitectura ceremonial de la Cultura Lima, Lima CAP 1(3), 66-71, Lima.
- 2008 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2007, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2009 Informe de las actividades del Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor de Huaca Pucllana en su temporada 2008, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2013 *Huaca Pucllana: el antiguo origen de un moderno distrito*, Argos Productos Editoriales, Lima.

Flores I, C. Bacigalupo y J. Ccecho

- 1999a Pucllana ¿Qué es?, Rol, *Revista de Información Económica* 74, 23-24, Lima.
- 1999b Huaca Pucllana, su recuperación y puesta en valor: una propuesta de gestión del patrimonio monumental, *Medio de Construcción* 150, 14 -23, Lima.

Flores, I., J. Ccencho y H. Silvera

- 2013 Los patios con estructuras escalonadas de Huaca Pucllana: caracterización y función de una arquitectura ceremonial Lima, *Arqueología y Sociedad* 25, 57-89, Lima.

Flores, I., P. Vargas, J. Ccencho y H. Silvera

- 2013 Los patios con estructuras escalonadas de Huaca Pucllana: caracterización y función de una arquitectura ceremonial Lima, *Arqueología y Sociedad* 25, 57-88, Lima.

Flores, P.

- 2007 Informe final del Proyecto de evaluación arqueológica con excavaciones en el A.A.H.H. Juan Velasco Alvarado, II etapa, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura Lima.

Franco, R.

- 1988 *Pachacamac: centro ceremonial de la costa central*, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1993 El centro ceremonial de Pachacamac: nuevas evidencias en el Templo Viejo, *Boletín de Lima* 86, 45-62, Lima.
- 1998a *La Pirámide con Rampa N°2 de Pachacamac. Excavaciones y nuevas interpretaciones*, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1998b Cajamarquilla. La arquitectura de un gran centro prehispánico de la costa central, *Arkinka* 36, 72-89, Lima.
- 2004 Poder religioso, crisis y prosperidad en Pachacamac: del Horizonte Medio al Intermedio Tardío, *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 33(3), 465-506, Lima.

Franco, R. y P. Paredes

- 2000 El Templo Viejo de Pachacamac: nuevos aportes al estudio del Horizonte Medio en: P. Kaulicke y W. H. Isbell (eds.), *Huari y Tiawanaku: modelos vs evidencias. Primera parte, Boletín de Arqueología PUCP* 4 (2000), 607-630, Lima.
- 2005 El Templo Viejo de Pachacamac: nuevas investigaciones, *Arkinka* 117, 78-86, Lima

Fuentes, H. y A. Novoa

- Ms. Estudio del asentamiento pre-hispánico de Cajamarquilla, manuscrito inédito en poder del autor, Lima

Fuentes, J.

- 2006 Huaca Concha: historia de un arqueocidio, *Tukuy Rikuq* 3(3), 12-38, Lima.
- 2007 La ocupación Lima del valle bajo del Chancay, Kullpi, *Investigaciones culturales en la Provincia de Huaral y el Norte Chico* 3(3), 15-56, Huaral.
- 2010 Notas sobre un posible centro ceremonial Lima en el valle del Rímac, *Boletín Informativo Llaqta* 1, 43-47, Lima.

Fung, R.

- 1970 Informe de los hallazgos en la parte baja del valle de Lurín, Universidad Nacional Mayor de Marcos, Lima.
- 2004 Iniciación de los trabajos en la Huaca San Marcos, en: R. Fung (ed.), *Quehaceres de la arqueología peruana. Compilación de escritos*, 297-308, Museo de Arqueología y Antropología/Centro Cultural San Marcos/Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Gabe, C.

- 2000a Informe del Proyecto de evaluación con excavación en el sitio arqueológico de Cerro Salazar, mayo-junio 2000, Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2000b *Investigaciones arqueológicas en el Cerro Salazar-Mala, vol. 1*, Centro de Estudios Arqueológicos y Medio Ambiente, Investigaciones Arqueológicas 1, Lima.

García, A.

- 2001 Informe final del Proyecto de evaluación arqueológica de reconocimiento con excavaciones en el área de los PP. JJ. Santa Rosa, Cerro Trinidad II Etapa y Alto Miramar-Chancay, Dirección Nacional de Cultura, Lima.

García, C.

- 2007 Tecnología y secuencia alfarera Lima Tardío en un sector doméstico-funerario del sitio Arqueológico Huaca 20, informe de prácticas pre-profesionales, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Gavazzi, A.

- 2014 *Lima. Memoria prehispánica de la traza urbana*, Apus Graph Ediciones, Lima.

Gayton, A.

- 1927 The Uhle collection from Nievería, *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* 21(8), 305-329, Berkeley.

Gerdau, K. y K. Makowski

- 2011 Las sepulturas colectivas de Tablada de Lurín: una perspectiva desde la antropología en: L. Vetter, S. Tellez y R. Vega-Centeno (eds.), *Arqueología Peruana: homenaje a Mercedes Cárdenas*, 145-176, Instituto Riva-Agüero, Lima.

Gitlitz, D.

- 1973 *Componentes de una cultura en la costa central del Perú en el periodo Intermedio Temprano: una síntesis*, Indiana University, Bloomington.

Goldhausen, M.

- 2001 Avances en el estudio de la iconografía Lima, *Arqueológicas* 25, 223-263, Lima.
- 2013 Spätformativ-regionalzeitliche Besiedlung im Trockental Orcón-Pacaybamba an der Zentralen Küste von Perú (450 v.Chr.–750 n.ch.), Ein Beitrag zur Entstehung früher Staatlichkeit in den Zentralen Anden, Dissertationsarbeit zur Erlangung des Dr. phil. im Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaften an der Freien Universität Berlin, Berlin.
- 2014 Una aproximación a la secuencia estilística de la cerámica del desarrollo regional en la costa central desde la perspectiva de la Quebrada de Orcón-Pacaybamba, en: T. Patterson, *Patrón y proceso en la cerámica del periodo Intermedio Temprano de la costa central del Perú*, 13-32, Auqui Ediciones, Lima.

Goldstein, D. y H. Castillo

- 2009 Análisis de los restos macrobotánicos, en: A. C. Mauricio, C. Olivera y F. Fernandini (eds.), Proyecto arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga. Informe final de investigación, Temporadas 2005-2009, 117-135, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Gonzáles, G.

- 2003 *Lima antigua, 10000 a.C. a 1532*, Seminario de Historia Rural Andina, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Gonzáles, L.

- 1968 Cráneos humanos procedentes del valle de Lima: Makat-Tampu, tesis de bachillerato, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.

Gonzáles, M.

- 1954 Informe de la Huaca Aramburú, informe presentado al señor jefe de Exploración y Conservación de Ruinas y Monumentos Arqueológicos, Lima.

Guerrero, D.

- 1994 Prehistoria, en: L. Tord (ed.), *Historia del Distrito de La Molina*, 63-106, Municipalidad de La Molina, Lima.

Guerrero, D. y J. Palacios

- 1994 El surgimiento del estilo Nievería en el valle del Rímac, *Boletín de Lima* 16 (1991-1996), 275-311, Lima.

Guffroy, J.

- 1977 Recherches archéologiques dans la moyenne vallée du Chillón, *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 6 (3-4), 25-62, Lima.

Gunther-Doering, J.

- 1983 *Planos de Lima, 1613-1983*, Municipalidad de Lima/Petro Perú, Lima
- 1992 Lima prehispánica, en: J. Gunther-Doering y G. Lohmann-Villena, *Lima. Cuidades de iberoamérica* 4, 13-43, Editorial MAPFRE, Madrid.

Harner, S.

- 1973 An Early Intermediate Period textile sequence from Ancón, Peru, en: A. Pollard, J. Rowe, E. Benson y A. Schaffer (eds.), *The Junius B. Bird Pre-Columbian Textile Conference*, 151-163, Washington, D.C.

Harcourt, R.

1922 La cerámica de Cajamarquilla - Nievería, *Journal de la Société des Americanistes de Paris*, 14, 107-118, París.

Harth-Terre, E.

1960a El asiento arqueológico de la ciudad de Lima. Las 5 huacas de la Plaza de Armas, diario *El Comercio*, 18 de enero, p.8, Lima.

1960b Ciudadela de Huaca, Suplemento Dominical del diario *El Comercio*, 20 de febrero, p.3, Lima.

Holmberg, R.

1989 Cerro Culebra y su importancia como patrimonio arqueológico, *Historia chalaca* 2, 27-30, Callao.

Horkheimer, H.

1962 *Arqueología del valle de Chancay*. Exposición en el Museo de Arte, Lima.

1970 Chancay prehispánico: diversidad y belleza, en R. Ravines (ed.), *100 años de arqueología en el Perú*, 363-378, Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

Hrdlicka, A.

1914 *Anthropological work in Peru in 1913, with notes on the pathology of ancient peruvians*, Smithsonian Institution, City of Washington.

Huapaya, C.

2007 Diarios de campo, en: R. Vega-Centeno (ed.), *Arqueología de Pachacamac: excavaciones en Urpi [1940] Kocha y Urpi Wachak*, *Cuadernos de Investigación del Archivo Tello* 5, 39-71 Museo de Arqueología y Antropología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Huertas, L.

1983 *Aspectos históricos en torno a la Huaca Pucllana*, Lima.

Hutchinson, T.

1873a *Two years in Peru with explorations of its antiquities*, Vol. 2, Sampson Low, Maiston, Jow & Searle, Londres.

1873b Explorations amongst ancient burial mounds chiefly in the sea-coast valleys of Peru, Part I, *Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland* 3, 311-326, Londres.

1874 Explorations amongst ancient burial mounds chiefly in the sea-coast valleys of Peru, Part II, *Journal of the Anthropological Institute of Great Britain and Ireland* 4, 2-13, Londres.

Iriarte, F.

1959 Los estratos, las tumbas y algunos elementos culturales de la gran necrópolis de Ancón, tesis de bachillerato, Facultad de Letras, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Isla, E. y D. Guerrero

1987 Socos: un sitio Wari en el valle del Chillón, *Gaceta Arqueológica Andina* 14, 23-28, Lima.

Jacay, J., E. Maquera, A. Alvan y J. Tuesta

2008 Sedimentología y aspectos sedimentarios del relleno de la quebrada Catalina Huanca (Ate-Vitarte), ponencia presentada al Congreso Latinoamericano de Geología PUCP, Lima.

Jaime, C.

1990 Informe del análisis de la alfarería recuperada en el Sector 11 del Campus de San Marcos, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

1999 Investigaciones en la Huaca de San Marcos, *Revista de Investigaciones Sociales* 3, 65-91, Lima.

Jaime, C. y G. Andonayre

1989 Informe de Excavaciones en el lado Oeste de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Jijón y Caamaño, J.

- 1933 Trophäenköpte der Proto-Lima zeit im tal des Rimac, Peru, *Zeitschrift für Ethnologie* 64, 354-361, Berlín.
1949 *Maranga: contribución al conocimiento de los aborígenes del valle del Rímac*, La Prensa Católica, Quito.

Jiménez-Borja, A.

- 1937 Ensayo geográfico sobre el valle del Rímac, Lima, *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* 54, 96-119, Lima.
1956 Imagen aborígen del valle de Lima, diario *El Comercio*, Suplemento Dominical, 26 de febrero, p. 6-7, Lima.
1969 Ruinas de Cajamarquilla, *Cultura y pueblo* 13-14, 12-13, Lima.
2000 Cajamarquilla: lo visible y lo invisible, *Arqueológicas* 24, 19-21, Lima.

Kaulicke, P.

- 1974-1975 Reflexiones sobre la arqueología de la sierra de Lima, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 15-16, 29-36, Lima.
1997 *Contextos funerarios de Ancón. Esbozo de una síntesis analítica*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
2000 La sombra de Pachacamac. Huari en la costa central, en: P. Kaulicke y W. H. Isbell (eds.), *Huari y Tiwanaku: modelos vs. evidencias. Primera parte*, *Boletín de Arqueología PUCP* 4 (2000), 313-358, Lima.

Knobloch, P.

- 1991 Huari and Nieveria: a re-assessment of coastal and sierra interaction, ponencia presentada en la 31st Annual Meeting of the Institute of Andean Studies, Berkeley.

Kroeber, A.

- 1926a The Uhle pottery collection from Chancay, *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology*, volumen 21(7), 265-304, Berkeley.
1926b Culture stratifications in Peru, *American Anthropologist*, 28(2), 331-351, Menasha.
1954 Proto-Lima: a middle period culture of Peru, *Fieldiana Anthropology* 44(1), 1-157, Chicago.
1955 Proto-Lima: un periodo cultural intermedio del Perú. Síntesis e interpretación, *Revista del Museo Nacional de Antropología y Arqueología* 2(2), 141-145, Lima.

La Crónica (Lima, Perú)

- 1952 *Arqueólogo norteamericano sostiene haber hallado templo pre-incaico de dos mil años de antigüedad*, 12 de diciembre, p.18, Lima.

Lanning, E.

- 1956 The Tiahuanaco Horizon on the coast of Peru, *Seminar Report in Anthropology* 235, University of California, Berkeley.
1963 An early ceramic style from Ancón, central coast of Peru, *Ñawpa Pacha* 1, 47-59, Berkeley.

Lavallée, D.

- 1966 Una colección de cerámica de Pachacamac, *Revista del Museo Nacional* 34, 220-246, Lima.

Lizarzaburu, J.

- 2011a Lima, ciudad milenaria, diario *El Comercio*, 13 de noviembre, p. D8-D10, Lima.
2011b Los constructores de Lima, una historia de 4.000 años, diario *El Comercio*, 27 de noviembre, p. A6, Lima.
2011c Los Limas, forjadores de una primera identidad, diario *El Comercio*, 4 de diciembre, p. A16, Lima.
2012a Los canales que hicieron posible la vida en Lima, diario *El Comercio*, 8 de enero, p. A16, Lima.
2012b La conquista del entorno: el mar, las lomas y el valle, diario *El Comercio*, 29 de enero, p. A16, Lima.
2012c En Lima no se respetó nada por una actitud racista, diario *El Comercio*, 1 de abril, p. A17, Lima.
2012d La imagen de los antiguos limeños es poco científica, diario *El Comercio*, 20 de mayo, p. A14, Lima.

2012e Se sabe mucho de Nazca y Moche y casi nada de Lima, diario *El Comercio*, 19 de agosto, p. A21, Lima.

Lombardi, G.

1997 Cursillo de paleopatología ósea, Huaca Huallamarca (original mimeografiado).

Ludeña, H.

1970a Antiguos pobladores del valle de Chillón, *Dinners* 16, 36-54, Lima.

1970b *Conjunto Maranga*, Museo de Arqueología y Etnología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

1973a Investigaciones arqueológicas en el sitio de Huaycoy, valle de Chillón, tesis de bachillerato, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

1973b Informe preliminar de las excavaciones en Huacoy, presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.

1975 Secuencia cronológica y cultural del valle del Chillón, tesis de doctorado, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

1994 Comentarios entorno a la destrucción de la «Huaca Concha» y a la conservación del patrimonio cultural, *Arqueología Andina* 1, 19-35, Lima.

Luján, M.

2006 Ritual y sacrificio en la Plataforma Escalonada en Cerro Salazar (Mala) entre finales del Intermedio Temprano e inicios del Horizonte Medio, tesis de licenciatura, Facultad de Humanidades, Escuela de Arqueología y Antropología, Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima.

2008 Investigaciones Arqueológicas en la Plataforma Escalonada de Cerro Salazar, Mala, en: O. Pinedo y H. Tantaleán (eds.), *Arqueología de la Costa Centro Sur Peruana*, 75-102, Avqui Ediciones, Lima.

Lumbreras, L.

1969 Informe de las investigaciones en la Huaca San Marcos, informe presentado a la Facultad de Letras de la Universidad de San Marcos, Lima.

2011 *Jacinto Jijón y Camaño. Estudios sobre Lima prehispánica: Maranga*, Instituto Metropolitano de Patrimonio Cultural de Quito, Quito.

Machacuay, M. y R. Aramburu

1998 Contextos funerarios tardíos en La Salina, valle del Rímac, *Arqueología y Sociedad* 12, 37-50, Lima.

Mac Kay, M.

2000a Figurinas del valle del Rímac, *Boletín del Instituto Riva Agüero* 24, 247-293, Lima.

2000b Uso de figurinas-ofrenda en el Rímac y su aporte al entendimiento del significado ritual de la imagen femenina en tiempos prehispánicos, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos* 9(3), 13-17, Lima

2007 Contextos funerarios de la Huaca 20: reconstrucción del ritual funerario y la vida cotidiana del valle del Rímac en los inicios del Horizonte Medio, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

2012 Cerámica Lima en las cuencas altas de los valles de la costa central, *Arqueología y Sociedad* 24, 269-282, Lima.

Mac Kay, M., M. Pillaca, C. Landauro y R. Lazo

2010 Caracterización de cerámica pre-colombina de estilo Chakipampa y Lima, *Revista de Investigación de Física* 12(2), 1-5, Lima.

2011 Caracterización de elementos presentes en la fragmentaria de cerámica de dos estilos diferentes: Lima (Lima) y Chakipampa (Ayacucho) encontrados dentro del Complejo Maranga, en: *Actas del II Congreso Latinoamericano de Arqueometría*, 253-262, Lima.

Mac Kay, M. y R. Santa Cruz

2000 Excavaciones del Proyecto Arqueológico Huaca 20 (1999-2001), en: P. Kaulicke y W. H. Isbell (eds.), *Huari y Tiahuanaku: modelos vs. evidencias. Primera parte, Boletín de Arqueología PUCP* 4 (2000), 583-595, Lima.

- 2010 El sitio arqueológico Huaca 20A, excavaciones dentro del Campus de la PUCP, *Arkeos*, Revista Electrónica de Arqueología, Lima. <<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/arkeos/article/view/1730>>
- 2011 Ideología y funeraria Lima. El caso de la Huaca 20. Reconstrucción del ritual funerario y la vida cotidiana del valle del Rímac en los inicios del Horizonte Medio, en: L. Vetter, S. Téllez y R. Vega-Centeno (eds.), *Arqueología peruana: homenaje a Mercedes Cárdenas*, 177-205, Centro Cultural San Marcos/Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- 2015 Eventos efímeros para eventos eternos. El caso de una estructura ceremonial en el Complejo Maranga, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 203-217, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Mac Kay, M., R. Santa Cruz y A. Ugarte

- 2003 Resultados de la prospección arqueológica en la isla de San Lorenzo el Callao, Perú, *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 30, 265-288, Lima.

Mac Kay, M., R. Santa Cruz, A. Ugarte y M. Del Carpio

- 2002 Arqueología e historia en la Isla San Lorenzo, Perú, *Revista Amerística* 9, 151-166, Ciudad de México.

Makowski, K.

- 2001 Las civilizaciones prehispánicas en la costa central y sur, en: *Historia de la cultura peruana*, vol. I, 163-243, Fondo Editorial del Congreso del Perú, Lima.
- 2002 Power and social ranking at the end of the Formative Period: the lower Lurín valley cemeteries, en: W. H. Isbell y H. Silverman (eds.), *Andean archaeology I: variation in sociopolitical organization*, 89-121, Kluwer Academic/Plenum Publishers, New York.
- 2010 Los hombres guerreros, las mujeres alfareras: cambios sociales tras el ocaso de Chavín, en: K. Makowski (ed.), *Señores de los imperios del sol*, 1-18, Ediciones Banco de Crédito, Lima.

Makowski, K. y P. Castro de la Mata

- 2000 Buscando los orígenes de la metalurgia compleja en las Américas: los cementerios prehispánicos de Tablada de Lurín, Iconos, *Revista Peruana de Arte, Conservación y Arqueología* 3, 38-48, Lima.

Makowski, K., P. Castro de la Mata, G. Escajadillo, M. Jiménez y E. Tomasto

- 2012 *Ajuares funerarios en los cementerios prehispánicos de Tablada de Lurín (Periodo Formativo Tardío, Lima, Perú)*, Corpus Antiquitatum Americanensium Polonia-Perú/Union Académique Internationale/Academia Polaca de Ciencias y Letras/Pontificia Universidad Católica del Perú, Cracovia.

Makowski, K. y G. Oré

- 2013 Alfareros de aquí o de allá: identidad estilística y tecnológica en el valle de Pachacamac (costa central peruana), *Revista española de Arqueología Americana* 43(2), 515-536, Madrid.

Marcone, G.

- 2000a La cultura Lima en el santuario de Pachacamac, *Boletín del Instituto Riva-Agüero*, 27, 289-307, Lima.
- 2000b El Complejo de los Adobitos y la cultura Lima en el santuario de Pachacamac, en: P. Kaulicke y W. H. Isbell (eds.), *Huari y Tiahuanaku: modelos vs. evidencias. Primera parte*, *Boletín de Arqueología PUCP* 4 (2000), 597-605, Lima.
- 2010a What role did Wari play in the Lima political economy?, en: J. Jennings (ed.), *Beyond Wari walls: regional perspectives on Middle Horizon Peru*, 136-154, New Mexico Press, Albuquerque.
- 2010b Highland empires, lowland politics: the central peruvian coast and its relation to pan-andean empires, en: R. Cutright, E. Lopez-Hurtado y J. Martin (eds.), *Comparative perspectives on the archaeology of coastal South America*, 127-145, Center for Comparative Archaeology/Ministerio de Cultura del Ecuador/Pontificia Universidad Católica del Perú, Pittsburgh.
- 2012 Political strategies and domestic economy of the Lote B rural elite in the prehispanic Lurín valley, Peru, tesis de doctorado, Universidad de Pittsburgh, Ann Harbor.

Masteller, S., y G. Marcone

2012 Entierros de niños en el sitio Lote B y su significancia sociopolítica para el valle bajo del río Lurín a finales del periodo Intermedio Temprano, *Arqueología y Sociedad* 24, 249-268, Lima.

Marcone, G. y E. López-Hurtado

2014 Dual strategies of the rural elites: exploring the intersection of regional and local transformations in the Lurín valley, Perú, *Latin American Antiquity*.

Matos, R.

1980 Las culturas regionales tempranas, en: *Historia del Perú I*, 351-524, Edit. Juan Mejía Baca, Lima.

Matos, R. y J. Portugal

1964 *El valle de Lurín y el pueblo de Pachacamac*, Departamento de Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Mauricio, A. C.

2012 The Huaca 20 site in the Maranga Complex: human-environment interactions, household activities, and funerary practices on the central coast of Peru, tesis de maestría, University of Maine, Orono.

2015a La cerámica Lima de Huaca 20, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 40-63, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

2015b El cementerio de Huaca 20: patrones y fases funerarias Lima, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 114-136, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Mauricio, A. C., C. Olivera y F. Fernandini

2009 Proyecto Arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga. Informe final de investigación, Temporadas 2008-2009, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Mauricio, A. C., L. Muro y C. Olivera

2015 *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Mejía Xesspe, T.

1984 Informe sobre los trabajos de reconocimiento arqueológico en la Waka B del grupo Juliana de Miraflores, Lima, *Patrimonio Monumental* 6(1), 11-15, Lima.

Menzel, D.

1967 Review of pattern and process in the Early Intermediate Period pottery of the central coast of Peru by Thomas C. Patterson, *American Antiquity* 32(2), 259-260, Washington, D.C.

2005 Style and time in the Middle Horizon, *Nawpa Pacha* 2, 1-105, Berkeley.

Middendorf, E. W.

1894 *Peru*; Beobachtungen und studien über das Land und seine bewohner während eines 25 Jährigen Aufenthalts, Berlín.

1943 La antigua ciudad de Huadca, *Revista del Museo Nacional de Antropología y Arqueología* 13(1), 81-96, Lima.

1973 *Peru; observaciones y estudios del país y sus habitantes durante una permanencia de 25 años*, vol. II, la costa, primera versión española, Dirección Universitaria de Biblioteca y Publicaciones de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Milla Villena, C.

1974 *Inventario, catastro y delimitación del patrimonio arqueológico del valle del Rímac y Santa Eulalia*, Centro de Investigaciones y Restauración de Bienes Monumentales/Instituto Nacional de Cultura, Lima.

1976 *Catastro de sitios arqueológicos del valle de Rímac y Santa Eulalia*, Lima.

Mogrovejo, J.

- 1995 Tapicería en la cultura Lima: un hallazgo textil en Cerro Culebras, *Gaceta Arqueológica Andina*, 24, 63-72, Lima.
- 1996 Proyecto de investigación, conservación y puesta en valor del camino prehispánico y los restos arqueológicos del campus de la Pontificia Universidad Católica, informe presentado a la Dirección Académica de Investigación de la PUCP, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- 1999 Cajamarquilla y el fin de la cultura Lima, *Boletín del Instituto Riva Agüero* 26, 227-243, Lima.
- 2000 Evidencia funeraria en el Complejo Tello-Cajamarquilla, ponencia presentada al VII Coloquio de Historia de Lima, Instituto Riva-Agüero/Instituto Raúl Porras/Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- 2001 Evidencias funerarias de la cultura Lima en el Conjunto Julio C. Tello-Cajamarquilla, ponencia presentada al I Coloquio y Mesa Redonda sobre la Cultura Lima, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Mogrovejo, J. y K. Makowski

- 1999 Cajamarquilla y los Mega Niños en el pasado prehispánico, *Iconos Revista Peruana de Conservación, Arte y Arqueología* 1, 46-57, Lima.

Mogrovejo, J. y R. Segura

- 2000 El Horizonte Medio en el conjunto arquitectónico Julio C. Tello de Cajamarquilla, en: P. Kaulicke y W. H. Isbell (eds.), *Huari y Tiahuanaku: modelos vs. evidencias. Primera parte*, *Boletín de Arqueología PUCP* 4 (2000), 565-582, Lima.

Montalvo, A.

- 1997 Análisis multi-elemental de restos óseos por fluorescencia de rayos X para la reconstrucción de dietas del periodo temprano de la Cultura Lima, tesis de licenciatura, Facultad de Química e Ingeniería Química, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Montoya, H.

- 1995 Análisis de fragmentaria cerámica excavada en un relleno de clausura. Complejo Arqueológico Huaca Pucllana, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Morales, C.

- 1911 Algunas variaciones anatómicas de los antiguos cráneos peruanos, tesis de doctorado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Morales, E.

- 2000 Los estudios arqueológicos sobre el Departamento de Lima, *Boletín de Lima* 119-122, 5-91, Lima.

Morford, B.

- 1969 Ruinas de Huaca-Puna (primer sector)-Departamento de Lima, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 4, 65-72, Lima.

Muelle, J.

- 1935 Restos hallados en una tumba de Nievería, *Revista del Museo Nacional* 4(1), 135-152, Lima.
- 1940 Miraflores prehistórico, *Revista de Artes y Letras* 6, 31-41, Lima,

Muelle, J. y R. Wells

- 1939 Las pinturas del Templo de Pachacamac, *Revista del Museo Nacional* 8, 257-282, Lima.

Municipalidad de Lima Metropolitana

- 1991 *Mapa arqueológico de los valles de Lima – Chillón, Rímac y Lurín*, Municipalidad Metropolitana de Lima.
- 1992 *Bibliografía arqueológica de Lima, documento de Trabajo 2*, Secretaria Municipal de Educación y Cultura, Dirección Municipal de Educación y Cultura, Municipalidad de Lima Metropolitana, Editorial e Imprenta ENOTRIA S.A., Lima.

Muro, L. y E. González-Carré

2015 Cuarenta años de excavaciones en el sitio arqueológico Huaca 20 y los retos de la gestión del patrimonio arqueológico de la PUCP, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 18-39, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Muro, J.A., V.L. Cortez y J.A. Hudtwalker

1997 Resultados preliminares del Proyecto arqueológico de rescate Puerto Chancay 93, en: P. Kaulicke (ed.), *La muerte en el antiguo Perú: contextos y conceptos funerarios*, *Boletín de Arqueología PUCP* 1 (1997), 253-264, Lima.

Narváez, J.

1999 Proyecto de investigaciones arqueológicas en la Huaca San Marcos. Resultados preliminares, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología* 2(5), 5-10, Lima.

2000 Dos mates pirograbados de la Época 2 del Horizonte Medio de la Huaca San Marcos, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología* 3(7), 8-14, Lima.

2001 Arqueología de la Ciudad Universitaria de San Marcos: Información de las fotos aéreas, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología*, 3(7), 128-131, Lima

2006a *Sociedades de la antigua ciudad de Cajamarquilla, investigaciones arqueológicas en el Sector XI del Conjunto Tello y un estudio de la colección tardía del Conjunto Sestieri*, Avqi Editores, Lima.

2006b Una visión general del desarrollo de las sociedades prehispánicas del valle del Rímac, Contextos. *Estudios e investigaciones en arqueología Peruana* 1, 109-160, Lima.

2013 Precolonial irrigation and settlement patterns in three artificial valleys in Lima, Peru, tesis de doctorado, Departamento de Antropología, University of Calgary, Calgary.

2014 La secuencia alfarera de Thomas C. Patterson y los valles de Rímac y Lurín, en: T. Patterson (ed.), *Patrón y proceso en la cerámica del Periodo Intermedio Temprano de la costa central del Perú*, 33-49, Avqui Ediciones, Lima.

Newman, M., G. Willey e Institute of Andean Research

1947 Indian skeletal material from the central coast of Peru, *Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology* 27(4), Expeditions to southern Peru report no. 4, Harvard University, Cambridge.

Obando, I.

1970 Ídolo de cerámica encontrado en la Huaca 18 (Fundo Pando, Lima), *Boletín del seminario de Arqueología* N° 8, 161-162, Lima.

O'Phelan, S. y C. Giesecke

1976 Informe preliminar sobre el Proyecto de Arqueología y Computación del material del Complejo Pando, *Cuadernos de Arqueología Andina*, 24-34, Lima.

Olivera, C.

2009 Análisis de la arquitectura Lima en asentamientos no monumentales: una visión desde la arquitectura de la zona este del sitio arqueológico Huaca 20, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

2015a La arquitectura domestica y los procesos de ocupación en el sitio arqueológico Huaca 20, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 90-113, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

2015b El cementerio de Huaca 20: nuevas evidencias, hallazgos de las temporadas 2011-2012, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 161-174, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú /Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Olivera, Gloria

- 1971a Tejidos funerarios de Pando (Lima)–Una clasificación, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 11, 66-80, Lima.
- 1971b Huacas de Pando, una evaluación de sus tejidos, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 12, 23-28, Lima.
- 1996 Informe final de los trabajos de excavación arqueológica en el sitio Huaca 20. Campus de la PUCP. Complejo Arqueológico Maranga. San Miguel, Lima, informe final presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1998 Tejidos de la Cultura Lima hallados en las Huacas de Pando, valle del Rímac, *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 25, 287-324, Lima.

Pacheco, G.

- 2014 Producción de chicha de maíz en Huaca San Marcos, tesis de licenciatura, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Académico Profesional de Arqueología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Palacios, J.

- 1988 La secuencia cerámica temprana del valle de Lima en Huachipa, *Gaceta Arqueológica Andina* 4(16), 13-24, Lima.
- 1999 La tradición «Cerro» en Huachipa, valle del Rímac, tesis de licenciatura, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- 2012 Informe final del Proyecto de investigación y puesta en valor del sitio arqueológico de San Antonio, Huachipa, Temporada 2011, informe presentado al Ministerio de Cultura, Lima.
- 2013 *La fortaleza del cerro Cuncacucho, Ñaña, valle medio del Rímac*, Universidad Peruana Unión, Lima.

Palacios, J. y C. Guerrero

- 1992 Potrero Tenorio: un enterramiento ritual de ofrendas del estilo Nievería en el valle del Rímac, *Pachacamac* 1(1), 75-100, Revista del Museo de la Nación, Lima.

Paredes, J.

- 1991 Informe del reconocimiento y excavaciones en Cerro Culebras (PV46-3), valle de Chillón, Instituto Nacional de Cultura del Perú.
- 1992 Cerro Culebra: nuevos aportes acerca de una ocupación de la cultura Lima (costa central del Perú), *Gaceta Arqueológica Andina* 6(22): 51-62, Lima.
- 1997 Cabezas trofeo y rituales de la cultura Lima en Maranga, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos* 11, 3-5, Lima.
- 1999 Cabezas trofeo y rituales funerarios de la cultura Lima, *Gaceta Arqueológica Andina* 25, 45-60, Lima.
- 2000 La Cultura Lima en el valle bajo del río Chillón, *Arqueología y Sociedad* 13, 133-158, Lima.

Paredes, J.; L. Carrión y B. Quintana

- 1995 Catastro de monumentos arqueológicos del Parque de las Leyendas, Lima, Parque de las Leyendas, manuscrito en posesión del autor.

Paredes, P.

- 1984 El Panel (Pachacamac): nuevo tipo de enterramiento, *Gaceta Arqueológica Andina* 3(10), 8-9, Lima.
- 1985 La Huaca Pintada del Templo de Pachacamac, *Boletín de Lima* 41, 70-77, Lima.
- 1986 El Panel – Pachacamac. Nuevo patrón de enterramiento en Tablada de Lurín, *Boletín de Lima* 44, 7-20, Lima.
- 1988 Pachacamac – Pirámide con Rampa n° 2, *Boletín de Lima* 55, 41-58, Lima.

Paredes, P. y R. Franco

- 1985 Excavaciones en la Huaca Pintada o el Templo de Pachacamac, *Boletín de Lima* 7(41), 78-84, Lima.
- 1987 Pachacamac: las pirámides con rampa, cronología y función, *Gaceta Arqueológica Andina* 4(13), 5-7, Lima.

Parque de las Leyendas

2014 Cuaderno de investigaciones de la división de arqueología Nro. 2, Parque de las Leyendas, Hynoscha Import SAC.

Patronato del Parque de las Leyendas

1971 Catastro arqueológico del Parque de las Leyendas, Lamina A-01, Plano General del Complejo Arqueológico Maranga en el Parque de las Leyendas, Plano elaborado en base a planos del PATPAL y fotos aéreas del SAN de los años 1944, 1957 y 1985, Lima.

Patterson, T.

1961 *A ceramic sequence from Cerro de Trinidad and its relationships with the Early Intermediate Period pottery of the coast of Peru*, University of California, Berkeley.

1964 Pattern and process in the Early Intermediate Period pottery of the central coast of Peru, tesis doctoral, Departamento de Antropología, Universidad de California, Berkeley, Ann Arbor.

1966a Pattern and process in the Early Intermediate Period pottery of the central coast of Peru, *University of California Publications in Anthropology* 3, Berkeley/Los Angeles.

1966b *Lurin valley survey field notes*, Museo de Sitio de Pachacamac, Lima.

1985 Pachacamac: an andean oracle under Inca rule, en: P. Kvietok y D. Sandwisch (eds.), *Recent studies in andean prehistory and proto-history*, 159-175, Ithaca.

2014 *Patrón y proceso en la cerámica del periodo Intermedio Temprano de la costa central del Perú*, traducido por J. Narvaez Avqui Ediciones, Lima.

Patterson, T. y E. Lanning

1964 Changing settlement patterns on the central Peruvian coast, *Ñawpa Pacha* 2, 113-123, Berkeley.

1970 Los cambios del patrón de establecimiento en la costa central del Perú, en: R. Ravines (ed.), *100 Años de Arqueología en el Perú*, 393-406, Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

Patterson, T., J. P. Mc Carthy y R. Dunn

1982 Politics in the Lurin valley, Peru, during the Early Intermediate Period, *Ñawpa Pacha* 20, 61-82, Berkeley.

Pazos, M.

2008 Proyecto de evaluación arqueológica con excavaciones en el área noroeste, oeste: Zonas A, B y Montículo 33 del Parque de las Leyendas, manuscrito en posesión del autor.

Pechenkina, E. y M. Delgado

2006 Dimensions of health and social structure in the Early Intermediate Period cemetery at Villa El Salvador, Peru, *American Journal of Physical Anthropology* 131, 218-235, New York.

Pierce, S.

2007 Análisis de la decoración del material cerámico del Área 3 del sitio «Huaca 20», tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Pinilla, J.

1982 Estudio de canales de riego-Maranga, Dirección Ejecutiva del Proyecto Especial: Obra Museo Nacional de Antropología y Arqueología, Proyecto estudio antiguos canales de riego en Maranga, Lima.

1983 Excavaciones en el canal principal, Dirección Ejecutiva del Proyecto Especial Obra Museo nacional de Antropología y Arqueología, Proyecto Excavaciones en el canal principal – Maranga, Lima.

1985 Una aproximación a los patrones de enterramiento durante el Horizonte Medio en Lima, Maranga, informe de prácticas pre-profesionales, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Pozzi-Escot, D.

2010 Arqueología de Lima, *Cuadernos del Patrimonio Cultural* 4, 38-39, Lima.

Prieto, G.

- 2015 Una aproximación a la tecnología de pesca en el sitio Huaca 20 y sus implicancias sociales y económicas, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 175-202, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Prieto, G., A. C. Mauricio, C. Olivera y F. Fernandini

- 2008 Proyecto arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga. Informe de Temporada 2007-2008, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Quilter, J.

- 1983 *Cerro Media Luna: un templo del periodo Intermedio Temprano en el valle de Chillón*, Perú, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1986 Cerro Media Luna, an Early Intermediate Period site in the Chillón valley, Peru, *Ñawpa Pacha* 24, 73-98, Berkeley.

Quiroz, S.

- 1992 La Huaca Potosí Alto en el complejo arqueológico de Maranga, *Pachacamac* 1(1), 142-143, Lima.

Radín, P.

- 1946 *Indians of south america*, The American Museum of Natural History, Science Series, Doubleday and Company, INC, Garden City/New York.

Ramos, N.

- 2011 Informe final de la Evaluación Arqueológica en el sitio arqueológico Huaca 20, informe presentado al Ministerio de Cultura, Lima.
- 2012 Informe final del Proyecto de Rescate Arqueológico Huaca 20-Primera etapa, informe presentado al Ministerio de Cultura, Lima.

Ramos de Cox, J.

- 1961-1962 Notas sobre una forma de cerámica y material del periodo Intermedio Temprano en la costa central del Perú, *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 5, 364-372, Lima.
- 1963 Informe preliminar sobre el Proyecto de arqueología y computación del material del Complejo Pando, Instituto Riva Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- 1966-1968 Los hombres mas antiguos de Lima, *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 7, 75-79, Lima.
- 1969 Platos y tazones anaranjados de moda en Tablada de Lurín (Lima) 2000 años atrás, *Boletín del Seminario de Arqueología* 1(4), 100-105, Lima.
- 1970 Excavaciones de las unidades arqueológicas en el Fundo Pando, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 7, 78-81, Lima.
- 1971a Pando y Tablada. Lima, Perú, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 9, 90-101, Lima.
- 1971b Figurines de Lima: posibles arquetipos ocupacionales, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 11, 103-108, Lima.
- 1971c Informe elevado al Patronato de Arqueología el 2-11-1971, sobre los Geoglifos de Canto Grande, *Revista del Museo Nacional* 38, 323-324, Lima.

Ramos de Cox, J., J. Cox y S. Corbacho

- 1974-1975 Técnicas de registro del material asociado en el área del Fundo Pando, *Boletín del Seminario de Arqueología PUCP* 15-16, 131-132, Lima.

Ramos, J.

- 2011 *Santuario de Pachacamac. Cien años de arqueología en la costa central*, Municipalidad Distrital de Lurín, Editorial Cultura Andina, Lima

Ramos, J. y P. Paredes

- 2002 Trabajos arqueológicos en la pampa de San Bartolo, valle de Lurín, Lima, *Boletín de Lima* 127, 29-53, Lima.

Ravines, R.

- 1977 Prácticas funerarias de Ancón (primera parte), *Revista del Museo Nacional* 43, 327-397, Lima.
- 1981 Prácticas funerarias en Ancón (segunda parte), *Revista del Museo Nacional* 45, 98-166, Lima.
- 1985 *Inventario de monumentos arqueológicos del Perú. Lima Metropolitana*, Instituto Nacional de Cultura/Municipalidad Metropolitana de Lima, Lima.
- 1989 *Introducción a una bibliografía general de la arqueología del Perú 1860-1988*, Editorial Los Pinos E.I.R.L., Lima.
- 1995 La cerámica del sitio PV44-14G07, valle de Chancay, Lima, *Boletín de Lima* 100, 57-76, Lima.
- 2000 Canto Chico. Asentamiento prehispánico del valle del Rímac, *Boletín de Lima* 119-122, 93-293, Lima.
- 2002 Notas sobre las huacas de Miraflores, *Boletín de Lima* 129, 31-42, Lima

Reiss, J. y M. A. Stübel

- 1880- Das Todtenfeld von Ancón in Perú, *Beitrag zur Kenntnis der Kultur und Industrie des Inca-Reiches*, 3
1887 tomos, Berlin.
- 1880 *Necropolis of Ancon in Peru: a contribution to our knowledge of the culture and industries of the empire of the Incas, being the results of excavations made on the spot*, 3 vols., Berlín.

Rengifo, C.

- 2006 Proyecto Arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga. Informe de temporada 2005, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Rengifo, C.; G. Prieto; A. C. Mauricio y C. Olivera

- 2007 Proyecto Arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga. Informe de temporada 2006, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Rentería, M.

- 2007 Informe final del proyecto de evaluación arqueológica en el área colindante a las Huacas: La Cruz, 39 y Tres Palos, Parque de las Leyendas, manuscrito en posesión del autor.

Ríos, A

- 2007 Informe de análisis malacológico del sitio Huaca 20, Proyecto Arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga. Informe de temporada 2006-2007, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Ríos, N.

- 2008 Restos de actividades rituales en la segunda etapa constructiva de una plaza Lima Tardío: un caso en Pucllana, tesis de licenciatura, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Académico Profesional de Arqueología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- 2010 La tecnología lítica expeditiva de la Huaca Pucllana en el inicio del Horizonte Medio, *Boletín de Lima* 161, 19-46, Lima.

Ríos, N. y J. Ccencho

- 2009 Cambios en la sociedad Lima reflejados en el centro ceremonial de Pucllana durante las primeras épocas del Horizonte Medio: las evidencias de la Plataforma IV, *Arqueología y Sociedad* 20, 91-118, Lima.

Rodríguez, A.

- 1997 Los campos de geoglifos de la costa central del Perú, *Cuadernos de Investigación* 2, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima
- 1999a Excavaciones en la Huaca Túpac Amaru B, un complejo de arquitectura monumental de la cultura Lima, valle del Rímac, costa central del Perú, Tesis de Licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú.
- 1999b Reconocimiento aero-arqueológico del Complejo de Geoglifos de la Quebrada Torreblanca, valle del río Chillón, costa central del Perú, *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 26, 297-314, Lima.
- 2002 Informe final del proyecto de evaluación arqueológica Av. Rafael Escardó-Parque de las Leyendas, Municipalidad Distrital de San Miguel, manuscrito en posesión del autor.

Rodríguez, A. y H. Córdova

- 1996 Informe final de los trabajos de excavación arqueológica en el sitio Huaca 20-campus de la PUCP, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Romero, C.

- 1938 Importancia arqueológica de las huacas del valle de Lima. Conversando con el director de la Biblioteca Nacional doctor Carlos A. Romero, diario *El Comercio*, 14 de septiembre, p. 2, Lima.
- 1942 El Callao desde sus orígenes más remotos hasta el siglo XVI, *Revista Histórica* 15(3), 205-247, Lima.

Roselló, L., C. Huapaya y L. Mazzoti

- 1985 Rayas y figuras en la pampa Canto Grande, *Boletín de Lima* 7(39), 41-58, Lima.

Rostworowski, M.

- 1978 *Señoríos indígenas de Lima y Canta*, Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

Ruiz, A.

- 1967 La colección Stumer del Museo Nacional de la Cultura, *Boletín del Museo Nacional de Antropología y Arqueología* 3(6), 11-14 Lima.
- 1998 *Lima: nuevos estudios de historia y de arqueología*, Universidad Nacional Federico Villarreal, Lima.

Santillana, J.

- 1988 Evaluación arqueológica de la Ciudad Universitaria, informe N° 0013-88 ISV del 12 de Octubre de 1988, presentado a la Escuela Académico Profesional de Arqueología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Segura, R.

- 2001 *Rito y economía en Cajamarquilla. Investigaciones en el Conjunto Arquitectónico Julio C. Tello*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- 2004 La cerámica Lima en los albores del Horizonte Medio y algunas notas para el debate, en: L. F. Villacorta, L. Vetter, y C. Ausejo (eds.), *Puruchuco y la sociedad Lima: un homenaje a Arturo Jiménez Borja*, 97-118, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Lima.

Segura, R. e I. Shimada

- 2010 The Wari footprint on the central coast: a view from Cajamarquilla and Pachacamac, en: J. Jennings (ed.), *Beyond Wari walls: regional perspectives on Middle Horizon Peru*, 113-135, New Mexico Press, New Mexico.

Segura, V.

- 1948 Waka Pando, *Revista del Museo Nacional* 2(1), 89-92, Lima.

Sestieri, C.

- 1963 Scavi della missione archeologica italiana in Perù. Relazione preliminare, *Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione* 1-2, 166-182, Roma.
- 1964a Excavations at Cajamarquilla, *Archaeology* 17(1), 12-17, New York.
- 1964b Un vaso configurado de Cajamarquilla, Perú, *Bollettino d'Arte del Ministero P.I.* 3, 10-15, Roma.
- 1967 *Attività della missione archeologica italiana in Perù. Cajamarquilla 1962-1965*, Sala di Santa Marta, Roma.
- 1971 Cajamarquilla, Peru: the necropolis on the Huaca Tello, *Archaeology* 24(2), 101-106, New York.

Shady, R.

- 1982 La cultura Nievería y la interacción social en el mundo andino en la época Huari, *Arqueológicas* 19, 5-108, Lima.
- 1983 La Huaca Maranga del Periodo Formativo, *Boletín del Museo de Antropología y Arqueología* 8, 27-31, Lima.
- 1988 La época Huari como interacción de las sociedades regionales, *Revista Andina* 6(1), 67-99, Lima.

Shady, R. y J. Narváez

- 1999 *La Huaca San Marcos y la antigua ciudad de Maranga-Lima*, Museo de Arqueología y Antropología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- 2000 *Historia prehispánica de Lima: arqueología de la Huaca San Marcos*, Museo de Antropología y Arqueología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Shady, R., J. Narváez y S. López

- 2000 La antigüedad del quipu como escritura: las evidencias de la Huaca San Marcos, *Boletín del Museo de Arqueología y Antropología* 10, 2-23, Lima.

Shady, R. y A. Ruiz

- 1979 Huaura-costa central. Interacción regional en el Periodo Intermedio Temprano, *Arqueológicas* 18, 1-99, Lima.

Shimada, I.

- 1991 Pachacamac archaeology: petrospect and prospect, en: Max Uhle, *Pachacamac. A reprint of the 1903*, The University Museum of Archaeology and Anthropology, University of Pennsylvania, Philadelphia.

Shimada, I., R. Segura, D. Goldstein, K. Knudson, M. Shimada, K. Shinoda, M. Takogami y U. Wagner

- 2010 Un siglo después de Uhle: reflexiones sobre la arqueología de Pachacamac y Perú, en: P. Kaulicke, M. Fischer, P. Masson y G. Wolff (eds.), *Max Uhle (1856-1944). Evaluaciones de sus investigaciones y obras, 109-150*, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Silva, E.

- 2005 Informe del análisis del material lítico del Proyecto Arqueológico Huaca Pucllana, Proyecto Arqueológico Huaca Pucllana, Lima.

Silva, J.

- 1990 Excavaciones arqueológicas en el campus de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1991a Excavaciones arqueológicas en el Sector 11 del Campus Universitario, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 1991b *Patrones de poblamiento en el valle del río Chillón*, FOMCIENCIAS, Lima.
- 1992a Patrones de asentamiento en el valle del Chillón, en: D. Bonavia (ed.) *Estudios de arqueología peruana*, 393-415, FOMCIENCIAS, Lima.
- 1992b Ocupaciones post-formativas en el valle del Rímac: Huachipa-Jicamarca, *Pachacamac Revista del Museo de la Nación*, 1 (1), 49-74, Lima.
- 1996 Prehistoric settlement patterns in the Chillón river valley, tesis de doctorado, Departamento de Antropología, Universidad de Michigan, Ann Arbor.

Silva, J. y R. García

- 1997 Huachipa-Jicamarca: cronología y desarrollo sociopolítico en el Rímac, *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines*, 26(2), 195-228, Lima.

Silva, J. y D. Massie

- 1988 Mound clusters in the Chillón river valley, Peru, *Michigan Discussions in Anthropology, Multidisciplinary studies in andean anthropology* 8(1), 51-64, Ann Arbor.

Silva, J., D. Morales, R. García y E. Bragayac

- 1988 Cerro Culebras, un asentamiento de la época Lima en el valle de Chillón, *Boletín de Lima* 56, 23-33, Lima.

Silva, J., C. Jaime y J. Paredes

- 1993 El patrimonio arqueológico en el campus de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, *Alma Mater* 6, 69-83, Lima.

Silvera, H.

- 2000 Excavaciones arqueológicas en la segunda plataforma de la Gran Pirámide de Huaca Pucllana, informe de practicas pre-profesionales, Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.
- 2012 Buscando restos de una actividad ritual en Huaca Pucllana, *Investigaciones Sociales* 16(28), 313-319, Lima.

Silverman, H.

- 1996 *Ancient peruvian art: an annotated bibliography*, G.K. Hall, New York.

Soto, J.

- 1992 Investigaciones arqueológicas en el sub-sector 100 B-Hch, Huaca Pucllana, informe de practicas pre-profesionales, Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga, Ayacucho.

Sotomayor, J.

- 1960 El estilo Maranga: apuntes preliminares para su estudio y clasificación, en: R. Matos (ed.), *Perú espacio y tiempo: trabajos presentados a la semana de la arqueología peruana (9-14 noviembre de 1959)*, 241-250, Editorial Juan Mejía Baca, Lima.

Squier, E. G.

- 1877 *Peru illustrated or incidents of travel and exploration in the land of the incas*, Hurts and Company, Publishers, New York.

Stohtert, K.

- 1979 Informe de investigaciones en Villa El Salvador en: R. Matos (ed.), *Arqueología peruana: investigaciones arqueológicas en el Perú 1976*, 81-88, Lima.
- 1980 The Villa El Salvador site and the beginning of the Early Intermediate Period in the Lurin valley, Peru, *Journal of Field Archaeology* 7(3): 279-295, Boston.

Stohtert, K. y R. Ravines

- 1977 Investigaciones arqueológicas en Villa El Salvador, *Revista del Museo Nacional* 43, 157-226, Lima.

Strong, D.

- 1925 The Uhle pottery collections from Ancón, *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* 21(4), 135-190, Berkeley.

Strong, D. y J. M. Corbett

- 1943 A ceramic sequence at Pachacamac, en: D. Strong, G. Willey y J. Corbett (eds.), *Archaeological studies in Peru 1941-1942*, 27-121, Columbia Studies in Archaeology and Ethnology, vol. I (2), Columbia University Press, New York.

Strong, D. y G. Willey

- 1943 Archaeological notes on the central coast, en: D. Strong, G. Willey y J. Corbett (eds.), *Archaeological studies in Peru 1941-1942*, 1-25, Columbia studies in archaeology and ethnology, vol. I (1), Columbia University Press, New York.

Strong, D., G. Willey y J. Corbett

- 1943 *Archaeological studies in Peru 1941-1942*, Columbia studies in archaeology and ethnology, vol. I, Columbia University Press, New York.

Stumer, L.

- 1953 Playa Grande: primitive elegance in Pre-Tiahuanaco Peru, *Archaeology* 6(1), 42-48, Brattleboro.
- 1954a The Chillón valley of Peru: excavation and reconnaissance 1952-1953 (Part 1), *Archaeology* 7(3), 171-178, Brattleboro.
- 1954b The Chillón valley of Peru: excavation and reconnaissance 1952-1953 (Part 2), *Archaeology* 7(4), 220-228, Brattleboro.
- 1954c Antiguos centros de población en el valle del Rímac, *Revista del Museo Nacional* 23, 212-241, Lima.
- 1954d Population centers of the Rímac valley of Peru, *American Antiquity* 20(2), 130-148, Washington, D.C.

- 1955 History of a dig, *Scientific American* 192(3) 98-104, New York.
- 1956a Development of peruvian coastal Tiahuanacoid styles, *American Antiquity* 22(1), 59-69, Washington, D.C.
- 1956b Reseña de: A. Kroeber: Proto-Lima, a middle period culture of Peru, *Archaeology* 9(1), 77-78, Brattleboro.
- 1957 Cerámica negra de estilo Maranga, *Revista del Museo Nacional* 26, 272-289, Lima.
- 1958 Contactos foráneos en la arquitectura de la costa central, *Revista del Museo Nacional* 27, 11-30, Lima.
- 1960 A radiocarbon date from the central coast of Peru, *American Antiquity* 26(4), 548-550, Salt Lake City.

Tabío, E.

- 1957 Excavaciones en Playa Grande, costa central del Perú, 1955, *Arqueológicas* 1(1), Lima.
- 1965 *Excavaciones en Playa Grande, costa central del Perú, 1955-1958*, Academia de Ciencias, Departamento de Antropología, La Habana.
- 1977 *Prehistoria de la costa del Perú*, Academia de Ciencias de Cuba, La Habana.

Taschini, M.

- 1968 L'industria litica Pre-incaica di Cajamarquilla (Peru'), *Bulletino di paletnologi italiana*, nuova Serie 19(77), 185-225, Roma.

Tello, J. C.

- 1914 Las antiguas riquezas del valle de Lima, diario *La Crónica*, 30 de diciembre, p. 5, Lima.
- 1936 Los monumentos arqueológicos de Magdalena Vieja y la necesidad de conservarlos, *Gaceta Municipal* 1, 5-6, Lima.
- 1999 Arqueología del valle de Lima, *Cuadernos de investigación del archivo Tello* 1, Museo de Arqueología (1917-99) y Antropología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.
- 2012 Arqueología e Historia de Pachacamac, *Cuadernos de Investigación Tello* 10, Museo de Arqueología (1940-41) y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Tomasto, E.

- 1998 Tratamiento funerario de los niños en el cementerio pre-hispánico de Tablada de Lurín, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Tomasto, E. y K. Makowski

- 2007 *El rol de los niños en una sociedad del período Intermedio Temprano*, documento electrónico, http://facultad.pucp.edu.pe/letras-ciencias-humanas/patl/docs/rol_ninos_sociedad_peruana.pdf

Tord, L.

- 1998 *Historia del Distrito de La Molina*, Municipalidad de La Molina, Lima.

Tosso, W.

- 2000 *Arqueología de Ate. Inventario y catastro arqueológico del distrito de Ate – Vitarte*, Municipalidad Distrital de Vitarte, Lima.

Uhle, M.

- 1902 Types of culture in Peru, *American Anthropologist* 4(4), 753-759, Lancaster.
- 1903 *Pachacamac: report of the William Pepper, M.D., LL. D., Peruvian Expedition of 1896*, Department of Archaeology, University of Pennsylvania, Philadelphia.
- 1906 Los Kjoekkenmööddings del Perú, *Revista Historica* 1, 3-25, Lima.
- 1907 Croquis de la distribución de las varias civilizaciones en el valle de Lima (Mapa 2) y civilizaciones antiguas del Perú, según el estado de nuestros conocimientos (Mapa 1), dibujo de Camilo Vallejos, Sección de Arqueología del Museo de Historia Nacional, Lima.
- 1910 Über die fruhkulturenin der umgebungy von Lima, en: *Verhandlungen des XVI internationalen Amerikanisten-kongresses, Wien, 9. Bis 14, September, 1908, Zweite Hälfte*, 347-370, Vienna/Leipzig.
- 1918 Las civilizaciones primitivas en los alrededores de Lima, *Revista Universitaria* 1(4), 333-347, Lima.

- 1926 Reports on explorations at Chancay, *University of California Publications in American Archaeology and Ethnology* 21(7), 293-303, Berkeley.
- 1970 Las civilizaciones primitivas en los alrededores de Lima, en: R. Ravines (ed.), *100 años de arqueología en el Perú*, 379-391, Instituto de Estudios Peruanos, Lima.
- 1998 Acerca de las culturas tempranas de Lima y sus alrededores, en: P. Kaulicke (ed.), *Max Uhle y el Perú antiguo*, 231-254, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Urteaga, H.**
- 1909 *Las ruinas de Pachacamac*, Ilustración Peruana 1(9), 201-205, Lima.
- 1915 Las antiguas riquezas del valle del Rímac, diario *La Crónica*, 12 de enero, p. 12, Lima.
- 1935 Las riquezas arqueológicas del valle del Rímac, *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima*, 52(1-2), 135-137, Lima.
- Valcárcel, L.**
- 1963 *Informe sobre los monumentos arqueológicos de Lima*, Lima.
- Valdez, R.**
- 2010 Los trabajos de Max Uhle en el cementerio de Nievería y su cronología a la luz de investigaciones recientes, en: P. Kaulicke, M. Fisher, P. Masson, G. Wolff (eds.), *Max Uhle (1856-1944), evaluaciones de sus investigaciones y obras*, 313-336, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Valdez, R. y J. Jacay**
- 2012 Cronología, indicadores paleoclimáticos, aluviones y fenómenos de El Niño en la costa central del Perú, *Arqueológicas* 29, 71-86, Lima.
- Valdivia, L.**
- 1988 *Odonto antropología peruana: anomalías dentarias y paleo patología dento maxilar en cráneos de antiguos peruanos*, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Lima.
- Valladolid, C.**
- 1992 Huallamarca, *Pachacamac* 1, 133-134, Lima,
- 1994 Informe de los trabajos de campo del sitio arqueológico de Huallamarca. Temporadas primera: Noviembre 1991-Marzo 1992, Segunda: Abril-Julio 1992, Tercera: Agosto-Diciembre 1992, informe final presentado al Instituto Nacional de Cultura, Lima.
- 2000 Proceso de desenfundamiento del fardo funerario Nro. 22 de Huallamarca, *Arqueológicas* 24, 263-273, Lima.
- Vallejo, F.**
- 2004 El estilo Ychsma: características generales, secuencia y distribución geográfica, *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 33(3), 595-642, Lima.
- Vallenas, A.**
- 2011 Ocupación Lima y la construcción del Templo de Pachacamac, tesis de licenciatura, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- Vargas, P.**
- 2006 El tiburón y las olas: apuntes preliminares para un entendimiento de las figuras arqueológicas Lima de Huaca Pucllana, *Cuadernos de investigación/INC Arqueología* 1, 77-90, Instituto Nacional de Cultura, Lima
- 2010 Pucllana. Templo y ancestro mítico, una visión desde la lingüística, ponencia presentada al V Congreso Internacional de Lexicología y Lexicografía en Homenaje a Carlos Robles Rázuri, Academia Peruana de la Lengua, Agosto 18-20, Piura.
- 2012 Secuencia constructiva de la Gran Pirámide de Huaca Pucllana en sus tiempos finales, *Investigaciones Sociales* 28, 313-320, Lima.

Varón, R.

1982 *Aproximación histórica a la Huaca Juliana*, Manuscrito de 137 p., Lima.

Vásquez, S.

1982 Informe general. Excavaciones arqueológicas en el Sector "B" de la Huaca Juliana, informe presentado al Instituto Nacional de Cultura/Ministerio de Industria Turismo e Integración, Lima.

1984 La Waka Pucllana, *Gaceta Arqueológica Andina* 9, 8-9, Lima.

Vega, M. C.

2009 Huaca 20 y el actual estado del conocimiento de las poblaciones humanas en la época Lima, en: A. Mauricio, C. Olivera y F. Fernandini (eds.), Proyecto Arqueológico Huaca 20, Complejo Maranga, informe final, Temporadas 2005-2009, 147-219, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

2015 Estudio bioarqueológico de Huaca 20: una aproximación al estudio de las poblaciones de la época Lima, en: A. C. Mauricio, L. Muro y C. Olivera (eds.), *Huaca 20: un sitio Lima en el antiguo Complejo Maranga*, 137-160, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú/Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

Vetter, L. M.

2011 Las Huacas Pando: un acercamiento a la orfebrería precolombina del valle del Rímac, Perú, en: L. Vetter; S. Téllez y R. Vega-Centeno (eds.), *Arqueología Peruana: homenaje a Mercedes Cárdenas*, 207-245, Centro Cultural de San Marcos/Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Villacorta, L. F.

2013 Proyecto de rescate arqueológico en el sitio arqueológico Huaca 20-Complejo Maranga, Campus de la Pontificia Universidad Católica del Perú, informe final presentado al Ministerio de Cultura, Lima.

Villacorta, L. F. y W. Tosso

2000 El estilo Teatino: nuevas perspectivas, *Arqueológicas* 24, 79-127, Lima.

Villar-Córdova, P.

1930 Arqueología del Departamento de Lima. Caracteres fundamentales de la arquitectura andino-costeña, *Congress of International Americanists, Proceedings of the Twenty-Third Session*, September 17-22, 1928, 351-382, New York.

1931 La arquitectura prehispánica del departamento de Lima, *Revista Histórica* 9, 256-276, Lima.

1935a *Arqueología del Departamento de Lima*, Ediciones Atusparia, Lima.

1935b *Las culturas prehispánicas del Departamento de Lima*, Homenaje al IV Centenario de la fundación de Lima o Antigua Ciudad de los Reyes, Municipalidad de Lima, Lima.

1935c Itinerario arqueológico de Lima, *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* 52, 150-173, Lima.

1935d Los restos arqueológicos del valle de Lima, diario *La Prensa*, 18 de enero, p. 12, Lima.

1938a Las excavaciones en Pachacamac y la arquitectura religiosa del valle de Lima, diario *El Comercio*, 21 de septiembre, p. 4, Lima.

1938b Arqueología del Callao, *Boletín del Clasei* 4(8), 438-449, Lima.

1938c Las ruinas de Cajamarquilla, en: J. Peña (ed.), *Lima precolombina y virreinal*, 57-68, Comisión de Restauración de Monumentos Históricos, Artes Gráficas Tipografía Peruana Lima.

1942 Las ruinas de Ascona y Maranga, *Actas de la Academia Nacional de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Lima* 5(4), 169-177, Lima.

1948 Los primeros pobladores del Departamento de Lima, *Actas y Trabajos Científicos del XXVI Congreso Internacional de Americanistas*, Sevilla 1935, tomo I, 272-294, Madrid.

1982 *Arqueología del Departamento de Lima*. Segunda edición, Ediciones Atusparia, Lima.

Villarán, J.

1992 *La Huaca*, Editorial Horizonte, Lima.

Villavicencio, D.

- 2013 En los albores de una civilización, la aparición de los Lima en la costa central, informe de prácticas pre-profesionales III, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima.

Vivar, J.

- 1996 *Restos humanos de Huacas Pando*, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- 1998 Ocupación humana de los valles de Lima (Periodo Intermedio Temprano), *Boletín del Instituto Riva-Agüero* 25, 407-451, Lima.
- 1999a *Tablada de Lurín: excavaciones 1958-1989*, tomo II: antropología física, Instituto Riva-Agüero/Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.
- 1999b Restos óseos humanos encontrados en la Huaca 20-Fundo Pando, valle del Rímac, informe mecanografiado, 1-16, Lima.

Wallace, D. T.

- 1954 Appendix II: Proto-Lima cloths from Maranga, *Fieldiana Anthropology*, 44(1), 127-148, Chicago.

Willey, G.

- 1943a Excavations in the Chancay valley, en: D. Strong, G. Willey y J. Corbett (eds.), *Archaeological studies in Peru 1941-1942*, 123-195, Columbia Studies in Archaeology and Ethnology, vol. I (3), Columbia University Press, New York.
- 1943b A supplement to the pottery sequence at Ancón, en: D. Strong, G. Willey y J. Corbett (eds.), *Archaeological studies in Peru 1941-1942*, 197-211, Columbia studies in archaeology and ethnology, vol. I (4), Columbia University Press, New York.
- 1951 Reviewed work: Maranga; contribución al conocimiento de los aborígenes del valle del Rímac, *American Anthropologist* 53(1), 112-114, Washington, D.C.

Winsborough, B., I. Shimada, L. A. Newsom, J. C. Jones y R. Segura

- 2012 Paleoenvironmental catastrophies on the peruvian coast revealed in lagoon sediments cores from Pachacamac, *Journal of Archaeological Science* 39, 602-614, Londres.

Williams, C., L. Palacios, L. Perez, D. Guerrero y J. Palacios

- 1989 *Registro y localización de sitios arqueológicos. Inventario del Patrimonio Monumental Inmueble. Valles del Chillón, Rímac y Lurín. Segunda etapa*, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Arte, Universidad Nacional de Ingeniería, Fundación Ford, Lima.

Yataco, J.

- 2013 Ernesto Eligio Tabío Palma y la arqueología peruana, *Arqueología y Sociedad* 26, 9-30, Lima.

Yrazabal, S.

- 2004 En búsqueda del yacimiento arqueológico Huaca Villa El Salvador, *Revista de Investigaciones del CEAR –Universidad Nacional Mayor de San Marcos* 6, 67-77, Lima.

Zegarra, L.

- 2009 Análisis arqueo-ictiológico de los restos orgánicos de Huaca 20, en: A. C. Mauricio, C. Olivera y F. Fernandini (eds.), Proyecto Arqueológico Huaca 20, Complejo Maranga. Informe Final, Temporadas 2005-2009, 133-145, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.