

NOTA EDITORIAL

En agosto de 2024 recibí la responsabilidad de la edición general del *Boletín de Arqueología PUCP*, tomando la posta de Ana Cecilia Mauricio Llonto, quien dejó el cargo luego de ocho años de dedicación. Durante la gestión de la doctora Mauricio, se dio inicio a la política de revisión por pares, la utilización del sistema OJS para la recepción de manuscritos y solicitud de revisores, la actualización de las normas de estilo, la conformación de un Consejo Editorial Internacional paritario, la diversificación de temas de las contribuciones, la apertura de una página de Facebook y Academia, entre otros logros.

Sobre esta base, el objetivo principal de los siguientes dos años es fortalecer la revista en su camino a la indexación y promoción (iniciadas por mi predecesora) a fin de mejorar su influencia y factor de impacto, sin descuidar la calidad académica y el cumplimiento de la periodicidad de publicación. Se aprovechará el carácter virtual de la revista para ofrecer nuevos recursos a los autores, tales como la publicación de más fotos a color (y de mayor tamaño), *links* para que los lectores accedan a bases de datos o recursos 3D, entre otros. Asimismo, se establecerá una estrategia de promoción activa a través de redes sociales y boletines informativos de instituciones afines a nuestro contenido (museos, universidades, asociaciones culturales, etc.). De igual manera, es nuestro deseo promover activamente la investigación desde etapas tempranas de la carrera, por lo que se invitará a estudiantes de arqueología, historia, antropología biológica y carreras afines a presentar sus estudios a manera de reportes de caso.

El número 35 del *Boletín de Arqueología PUCP* es una edición mixta. La primera parte corresponde a la culminación del especial «Arqueología de las dependencias en América Latina», el cual tiene como editores invitados a Christian Mader, Claire Conrad, Tamia Viteri Toledo, Hanna Schubert y Ana Cecilia Mauricio Llonto, contando con cuatro artículos de investigación (ver nota introductoria de Mader *et al.* en este número).

Dos contribuciones complementan la presente entrega. La primera es un artículo de Luis Jaime Castillo Butters y Héctor Barrera Yaranga, quienes nos presentan la primera parte de su escrito «Fotogrametría, modelamiento tridimensional y drones en arqueología», ofreciéndonos una revisión del desarrollo y utilidad de distintos métodos de ilustración arqueológica y su aplicabilidad en el registro de artefactos, contextos, sitios y regiones. Finalmente, como cierre del número, tenemos el reporte de caso «Investigaciones preliminares en dos centros administrativos wari en la puna de Chipao, provincia de Lucanas, región de Ayacucho» de Nils Ramiro Sulca Huarcaya, quien nos presenta los primeros alcances de su reconocimiento de los sitios Llaqtapampa 1 y 2, ubicados en la puna ayacuchana, que probablemente estuvieron vinculados al suministro de fibra y carnes de camélidos durante el Horizonte Medio.

Con el número 35 del *Boletín de Arqueología PUCP* reiteramos nuestro compromiso de continuar por la línea ya trazada por nuestros antecesores, promoviendo la investigación latinoamericana de calidad, representativa y de libre acceso.

María del Carmen Vega
Editora general