

GUIA BIBLIOGRAFICA PSICOANALISIS Y CIENCIAS SOCIALES (1906-1985)

Víctor Peralta y Walter Twanama

A Fernando Saba

El creciente interés que en los últimos años muestran el Psicoanálisis y las Ciencias Sociales por dialogar sobre los problemas del país nos ha llevado a elaborar la siguiente guía bibliográfica. El trabajo que presentamos tenía como proyecto inicial la recopilación de textos desarrollados en el Perú que fueran resultado de aplicar el método psicoanalítico al estudio de fenómenos sociales o también la incursión de las Ciencias Sociales en un trabajo de indagación de aspectos subjetivos. El resultado final muestra algunas modificaciones en relación a este proyecto.

En primer lugar nuestra investigación confirmó algo que suponíamos; los trabajos que cumplían los criterios iniciales que habíamos establecido eran muy escasos y generalmente la aplicación que hacían del método psicoanalítico era cuestionable; todos estos escritos se conservaron como material de esta guía, pero al lado de ellos encontramos otro tipo de textos que nos pareció conveniente consignar; estos textos, referidos a temas como la Historia de la Psiquiatría, el análisis de instituciones psiquiátricas, acercamientos de tipo psicológico a mitos, al folklore o a la cultura popular, el curanderismo y la medicina tradicional, los problemas de la transculturación y el mestizaje así como también artículos de difusión del Psicoanálisis resultan de interés en este trabajo porque además de ocuparse, a veces desde una mirada distante de la psicoanalítica, de problemas sociales son el escenario en que se desenvolvía un posible diálogo entre el Psicoanálisis y las CC.SS. y el propio Psicoanálisis en el Perú. A estos criterios de contenido debe agregarse como un primer criterio formal que hemos excluido las publicaciones aparecidas en diarios lo que nos impide hablar de exhaustividad en relación a nuestro trabajo; probablemente la más notable de estas exclusiones es el artículo de presentación del Psicoanálisis al público peruano que publicara Honorio Delgado en *El Comercio* el primero de enero de 1915.

Con estos criterios hemos logrado reunir un total de 344 títulos sobre los temas que nos ocupan. Las fichas que presentamos incluyen cuatro tipos de escritos: libros, artículos de revistas, textos incluidos en recopilaciones y

tesis no publicadas: en todas estas fichas se consignan el nombre del autor o autores y el título del trabajo así como la fecha y el lugar de la publicación; en el caso de artículos de revistas o textos en recopilaciones se incluye el nombre de la revista o del libro en el que figura el trabajo presentado, así como (para las revistas) el volumen o número en que se encuentra; en estos casos siempre se ha incluido las páginas donde ubicar el trabajo fichado: los libros presentan además de la editorial el número de páginas con que cuentan siendo la presentación de las tesis semejante añadiéndose la consignación de las universidades y los problemas académicos o facultades en que fueron presentadas.

Las 344 fichas que presentamos abarcan 177 autores (ver cuadro No. 1) mientras que el número de revistas que figura es de 77 (ver cuadro No. 2). Se ha considerado conveniente presentar los textos de la recopilación en orden alfabético en base a los autores; cada ficha va antecedida de un número que permite su ubicación dentro de los índices temático y cronológico que presentamos al final de nuestro trabajo. Sobre el índice cronológico tenemos que decir que su inclusión nos pareció especialmente útil para quien intente una reconstrucción de la historia del psicoanálisis en el Perú; en el gráfico que presentamos esto se muestra claramente al observar el salto que se produce en los últimos quinquenios en la publicación de artículos sobre los temas que nos ocupan.

El proceso de recopilación comprendió además de la labor en bibliotecas y hemerotecas la consulta de importantes trabajos bibliográficos previos; entre los más importantes merece destacarse la "Bibliografía Psiquiátrica Peruana" de Oscar Valdivia Ponce que hace un exhaustivo recuento temático de la producción psiquiátrica nacional desde 1856 hasta 1979; creemos que los resultados de nuestra investigación, sobre todo relacionados con el aumento de producción relativo a nuestro tema, nos autorizan a afirmar la importancia de la actualización de este notable esfuerzo para el conocimiento de los trabajos psiquiátricos en nuestro medio. Otro trabajo que resultó valioso como base del nuestro fue la guía *Tradición Oral Peruana. I. Hemerografía (1896-1976)* de Irma Chonati, José Cerna B., Santiago López y Miguel A. Rodríguez Rea, editada por el Instituto Nacional de Cultura la cual permitió obtener una apreciable información referente a temas folklóricos; de igual manera resultó de utilidad la consulta de la *Bibliografía del folklore peruano* preparada por César Angeles Caballero y Mildred Merino de Zela, con prólogo de José María Arguedas, así como también la elaborada por César Angeles Caballero sobre el mismo tema. Debemos mencionar también el *Índice General de la 'Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas'* aún inédito desarrollado por Javier Mariátegui y Ramón León y agradecer además a éste

último todas las facilidades e ideas que amablemente nos ha brindado para la realización de este trabajo. Los trabajos anteriores complementaron nuestra directa consulta de revistas especializadas en el campo de la medicina, la psiquiatría, psicología y las ciencias sociales publicadas en nuestro medio.

En relación a los temas que aparecen en los trabajos que presentamos se puede decir que todo el periodo inicial del Psicoanálisis desde su presentación por Honorio Delgado consiste en textos que sobre todo tienen un carácter de divulgación; al mismo tiempo el panorama de los estudios sociales desarrollados por psiquiatras está hegemonizado por el trabajo que despliega Valdizán alrededor de la historia de la medicina en el Perú; es obvio que el trabajo de Delgado en este periodo es fructífero en la medida en que no solamente consigue constituirse en el representante más notorio del Psicoanálisis en Perú y Latinoamérica sino que logra eco entre los intelectuales de la época consiguiendo entre otras cosas una suerte de aval de Valdizán en esta labor difusora y proselitista cuyo producto más tangible sería el número de homenaje a Freud que el *Mercurio Peruano* publica en 1926; llama la atención sin embargo que los trabajos de Delgado sólo ocasionalmente sean trabajos de Psicoanálisis aplicado (a pesar del rol de éste en su captación) y que cuando lo eran los objetos escogidos fueran básicamente literarios. Se puede afirmar que hasta 1930 no existe ocasión en la que el Psicoanálisis se ocupe en el Perú de temas sociológicos, antropológicos o históricos.

Delgado continuaría publicando sobre el Psicoanálisis pero pasaría pronto de la falta de entusiasmo a una hostilidad creciente. Sólo pocos años después del cambio de Delgado frente al Psicoanálisis otro médico se inclina hacia esta corriente; Carlos Gutiérrez Noriega se gradúa de Bachiller en 1934 con una tesis de un género poco trajinado por la literatura psicoanalítica en el Perú, un estudio de caso. Poco antes había publicado en la *Revista de los Estudiantes de Medicina* algunos otros textos como "Psicoanálisis y cultura" y un artículo de difusión de la Psicología de Adler. Al mismo tiempo el resto de publicaciones no psicoanalíticas muestran interés básicamente por características de la población indígena llamando la atención como los trabajos de Gutiérrez Noriega —que es como ya hemos dicho quien en esos momentos mostraba mayor inclinación por el Psicoanálisis referidos a este tipo de población no comprenden ninguna forma de acercamiento psicoanalítico. Sin embargo aparentemente bajo su inspiración se producen dos tesis de psicoanálisis aplicado, son los trabajos de Américo Vargas Fano y Nelson Cáceres referidos a Historia y Psicoanálisis; estos autores no publicarían nada más luego de estos trabajos; al mismo tiempo el último trabajo de Gutiérrez Noriega con cercanía al Psicoanálisis se publicaría en 1939.

Un año después Seguin publica un libro sobre Freud. Una constante en los trabajos psicoanalíticos de Seguin consistiría en la ausencia de acercamientos a problemas sociales: esto no deja de ser extraño en la medida en que este autor se ocupa desde otras perspectivas de estos problemas: en cambio cuando el campo social es abordado en este periodo por psiquiatras los trabajos que realizan consisten básicamente en estudios como los de Lastres acerca de la historia de la medicina o trabajos de descripción psiquiátrico-psicológica sobre la raza india. La psicobiografía es ocasionalmente un tema escogido para publicar si bien es Lastres quien sobre todo abordará estos temas tomando como sujetos personajes históricos como Lope de Aguirre o La Mariscalá.

Podemos afirmar que en este periodo el psicoanálisis ha regresado al tipo de artículos de difusión que lo caracterizaron en los años veinte. Esta situación persiste incluso hasta fines de los '50. En esos años una nueva temática aparece fuertemente en la bibliografía de estudios sociales relacionados al campo del psiquismo; los estudios epidemiológicos que en el Perú se habían desarrollado débilmente, encuentran un gran impulso con la aparición de un tipo de población que merecía la atención de los especialistas en Psiquiatría, los migrantes. Estos trabajos con una metodología radicalmente distinta a la que podía tener el trabajo psicoanalítico (a pesar de su constante referencia a conceptos psicodinámicos) tienen su principal promotor y realizador en Rotondo. Los últimos años de la década del 50 y los tempranos 60 serán básicamente años de investigación de las características psicológico-psiquiátricas de los migrantes; no es ya la historia de la medicina o los estudios sobre la raza indígena del tipo de temas que van a ocupar durante este periodo a los especialistas de lo psíquico; en lugar de esto algunos aspectos de lo andino empiezan a ser retomados pero ahora como aspectos de una otra cultura a interrogar, el volumen de trabajos sobre mitos y costumbres andinas se multiplican; junto a esto se promueve otro tema cercano, el curanderismo. En esta situación se cierran los últimos años de la década de los 60.

Los primeros años de los setenta ven una reaparición de los trabajos psicoanalíticos, paralela a la llegada de los primeros analistas formados en el extranjero; esta reaparición toma la forma inicial de los artículos de difusión actualizados que habían servido al Psicoanálisis de presentación (Peña 1971) pero ya en 1976 se retoma el trabajo de Psicoanálisis aplicado que había nacido por los treinta; Garcilaso, uno de los personajes recurrentes en esta bibliografía se convierte en tema de tesis de Fernando Saba quien se aproxima psicoanalíticamente a su identidad. Este trabajo marca cronológicamente la apertura de un nuevo periodo en la producción psicoanalítica peruana; al poco tiempo un número de la *Revista de la Universidad Católica* es dedicado

al Psicoanálisis y las ciencias sociales. Poco tiempo después Saba y Hernández contribuyen al volumen colectivo *Perú: identidad nacional* con un nuevo trabajo sobre Garcilaso al que siguen una serie de publicaciones básicamente de Hernández que tocan entre otros temas a la familia en el Perú. En 1982 la colaboración de Hernández y Millones produce un trabajo de Psicohistoria.

Otra vertiente del trabajo que bajo influencia psicoanalítica produce escritos que hablan del campo social empieza a cobrar fuerza desde la segunda mitad de los '70; son aquéllos que inciden en el trabajo terapéutico y sus posibilidades en sectores populares; como ejemplos de esto figuran desde distintas perspectivas el artículo de Alarco Larrabure y los del I Congreso de Salud Mental en sectores populares de 1983; ese mismo año un número de *Hueso Húmero* dedicado al Psicoanálisis permite entre otras cosas una ampliación de lo que puede considerarse las relaciones entre el Psicoanálisis y las ciencias sociales tanto en planteamientos metodológicos (Rodríguez Rabanal, Miró-Quesada, desde otro enfoque Molina) como en aspectos particulares (Ferreiros, Escribens) y al mismo tiempo un trabajo de reflexión sobre el curso del Psicoanálisis en el Perú (Rey de Castro). En el mismo año León desarrolla ideas en parte coincidentes con, en parte complementarias de las de Rey de Castro respecto a Honorio Delgado.

En los dos últimos años la producción psicoanalítica ha presentado algunas innovaciones; queremos llamar la atención sobre dos de ellas, la primera es una nueva temática que el Psicoanálisis ha encontrado como eje de algunas de sus reflexiones; el problema de la violencia ha sido objeto de textos por parte de Hernández y Rodríguez Rabanal sobre todo. Ligado a esta temática aparece el otro aspecto que se nos presenta novedoso, la demanda creciente al Psicoanálisis como herramienta de explicación de fenómenos sociales; el informe sobre Uchuraccay que aparece en la bibliografía que presentamos sólo parece ser una muestra inicial de una creciente actitud de ubicar al Psicoanálisis como interlocutor a tomar en cuenta en el debate nacional.

Con respecto a la relación de autores que presentamos puede resultar engañosa a simple vista si partimos del tema central de esta investigación. Si es valioso el lugar preponderante que tiene en ella Honorio Delgado por su labor difusora no es menos cierto que esta labor se concentra en trabajos de divulgación. Los trabajos de Lastres quien figura en segundo lugar y también los de Hermilio Valdizán se concentran como ya hemos dicho en temas de Historia de la Medicina y/o costumbres indígenas; estos temas también son tocados de modo renovado por Carlos Alberto Seguin, constituido en propulsor del estudio de la Psiquiatría folklórica. En cambio los nombres de Humberto Rotondo, Javier Mariátegui y Carlos Bambarén Vigil aparecen generalmente asociados en trabajos de carácter epidemiológico mientras que

solamente algunos de los trabajos de Carlos Gutiérrez Noriega y la mayor parte de los de Max Hernández entrarían de lleno en la categoría de Psicoanálisis aplicado a fenómenos sociales.

Para terminar es necesario remitirnos a los medios de difusión de estos textos; en la *Revista de Neuropsiquiatría* se han contabilizado un total de 17 artículos teniendo por tanto el mayor número de títulos en esta recopilación lo que no es de extrañar al ser la revista peruana con mayor continuidad en el ámbito de lo psiquiátrico; le sigue la *Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas* con 11 artículos; en cambio el lugar que ocupa *Hueso Húmero* se apoya en el número especial dedicado al Psicoanálisis (1983) sucediendo lo mismo con el *Mercurio Peruano* (1926). En Total 77 revistas figuran en este trabajo.