

Presentación

Ecologías de aprendizaje en escenarios pospandemia

Los escenarios educativos tras la pandemia nos muestran que el aprendizaje no ocurre solo en espacios físicos sino también en espacios virtuales, los cuales abren múltiples posibilidades de acceso al conocimiento.

En la coyuntura actual, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación se han constituido en una oportunidad potencial de aprendizaje para los estudiantes y para los propios docentes, a quienes les posibilitan la continuidad del desarrollo profesional. Es evidente que han surgido nuevas maneras y formas de aprender, las cuales nos asocian a diversas experiencias, como el uso de entornos de aprendizaje personal (PLE), la participación en comunidades de aprendizaje profesional, la diversificación de MOOC, entre otros.

En esa línea, las ecologías de aprendizaje proporcionan un marco de análisis para el estudio de distintas maneras de aprender y de los contextos empleados para continuar la formación personal, con el objeto de brindar nuevas oportunidades de aprendizaje que contribuyan al fortalecimiento del desarrollo profesional en los diferentes momentos de la vida.

La sección Monográfico «Ecologías de aprendizaje en escenarios pospandemia» aborda aproximaciones sobre el tema, a través de las contribuciones de artículos y ensayos de investigadores de diferentes países. En el primer estudio «Inteligencia artificial y entornos personales de aprendizaje: atentos al uso adecuado de los recursos tecnológicos de los estudiantes universitarios», la autora Berenice Castillejos López (Universidad del Mar - Campus Huatulco, México) reflexiona sobre el impacto que genera la inteligencia artificial en los entornos personales de aprendizaje de los *centennials* universitarios a partir de los *hacks* académicos y de las herramientas para realizar prácticas poco éticas en el aula.



El segundo estudio: «Disko: herramienta lúdica para fomentar el trabajo colaborativo en estudiantes de educación superior en 2022» de Adriana Cassinelli (Escuela Superior Tecnológica Privada Toulouse Lautrec – Perú), Gustavo Emé Leyva (Escuela Superior Tecnológica Privada Toulouse Lautrec – Perú), Diana Murcia (Escuela Superior Tecnológica Privada Toulouse Lautrec – Perú) y Katherine Figueroa (Escuela Superior Tecnológica Privada Toulouse Lautrec – Perú), explica los resultados de una investigación experimental de aplicación de la herramienta lúdica DisKo, para clases virtuales. El tercer estudio «Percepciones de estudiantes sobre el uso de la videoconferencia durante las clases virtuales a nivel universitario, en tiempos de COVID-19» de Carlos Chanto (Universidad Nacional de Costa Rica – Costa Rica) y Jorge Loáiciga (Universidad Nacional de Costa Rica – Costa Rica) analiza las apreciaciones que tienen los estudiantes sobre el empleo de la videoconferencia como un recurso de las clases universitarias virtuales durante la pandemia. El cuarto estudio «Desarrollo profesional docente más allá de la pandemia: un estudio Delphi sobre el potencial del concepto de ecologías de aprendizaje», de Lourdes Guàrdia Ortiz (Universitat Oberta de Catalunya – España), Marc Romero Carbonell (Universitat Oberta de Catalunya – España) y Juliana Elisa Raffaghelli (Universitat Oberta de Catalunya – España) presenta formas eficaces de potenciar competencias digitales, empleando la metodología Delphi. Por último, el quinto estudio «Validation of a TAM Technology Acceptance Model in Dominican University Students» de Emmanuel Silvestre (Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña – República Dominicana), Alexander Montes Miranda (Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña – República Dominicana) y Vladimir Figueroa Gutiérrez (Instituto Superior de Formación Docente Salomé Ureña – República Dominicana), explica los resultados de una investigación dirigida a establecer los objetivos del empleo del aula virtual mediante un método basado en Technology Acceptance Model e incorporando en él, los factores actitud, utilidad percibida, facilidad percibida, autoeficacia virtual, norma subjetiva y accesibilidad del sistema.

La sección Monográfico estuvo a cargo de la doctora Edith Soria Valencia como editora invitada. Completando el número 60 de la revista, se presentan siete resultados de investigaciones en la sección artículos, dos reflexiones en la sección ensayos y una reseña.

Esperamos que *Educación* continúe aportando al conocimiento, reflexión y debate sobre temas educativos.

Rosa Tafur Puente

Pontificia Universidad Católica del Perú