

GUERRERO ORTIZ, Luis. *¿Y AHORA QUE HICE? Reflexiones sobre el castigo, la democracia y los derechos del niño*. AYNÍ Ediciones, Lima-Perú, noviembre 1991, 87 p.

“¿Y ahora qué hice?”, como el título lo indica, no es un tratado teórico sobre el tema del castigo, así como tampoco realiza un tratamiento del tema pensando en el niño como ser individual. Más bien, es una “lectura”—como señala el autor—de un tema que requiere ser visto como un problema cultural.

Es un libro que pretende abrir el diálogo, la discusión, sobre un tema polémico y urgente en nuestro país: los patrones de educación y crianza que utilizan el castigo como pretexto y como forma de desvaloración de la vida humana.

Luis Guerrero, autor de este libro, recurre a una metáfora, la Familia Reátegui, para explicar la asociación del castigo con un mundo de creencias y costumbres. Es así, que a lo largo del libro la familia Reátegui aparece como el ejemplo del modo de pensar de muchas familias. El uso de esta metáfora así como el tono directo y coloquial que utiliza, hacen que la lectura del libro sea ágil y didáctica. El texto lleno de interrogantes, lleva al lector a cuestionarse permanentemente sobre el tema, a reflexionar sobre su propia situación.

El libro se inspira en los Talleres de Autodiagnóstico y Capacitación realizados por la Asociación para el Desarrollo Integral del Niño (AYNÍ) entre octubre 1990 y mayo 1991 con jóvenes animadoras de los Programas Especiales de Educación Inicial de El Agustino, donde se recogieron datos y testimonios sobre la realidad del problema que luego fueron procesados. Este trabajo fue realizado con el apoyo de la asociación Rádda Barnen.

El libro está dividido en dos partes. La primera se refiere a LA PROBLEMATICA y la segunda a LAS POSIBLES SALIDAS. En la primera parte el autor presenta tres reflexiones:

1. Una lectura de la pobreza: Sobrevivencia y realización como proyecto;
2. Una lectura de las interferencias al proyecto: La identidad del niño como perturbación principal;
3. Una lectura del cambio: Autoritarismo y violencia como medios.

En estas tres reflexiones, o lecturas como el autor las llama, presenta y analiza hipótesis sobre la sobrevivencia y la realización de la familia pobre que ve en el autoritarismo y la violencia los medios para el cambio de su situación.

En la segunda parte del libro el autor reflexiona sobre las posibles salidas para todas aquellas formas de sometimiento ya sea el maltrato, la humillación o el miedo. Entre las posibles salidas plantea esencialmente cambios en la forma como el adulto percibe a la vida y al niño. Cambios que tienen que ver con personas más humanas, más democráticas y con mejores relaciones sociales. Asimismo, revalora el poder de lo lúdico y de la creatividad en la relación entre niños y adultos. Finaliza señalando la necesidad de un cambio cultural y que su planteamiento puede parecer a muchos una utopía.

El castigo, para Luis Guerrero, no es sólo un problema de maltrato físico, sino es una forma autoritaria de relación y comunicación con el niño que sienta las bases para actitudes y comportamientos futuros, como son la falta de identidad con el país, la desesperanza de los jóvenes, la falta de autoestima y la violencia. Como escribe el autor en la presentación: "(...) Sentimos que en la capacidad de cambio de prácticas y concepciones culturales tan fuertemente consensuales como el castigo, nos estamos jugando en el fondo la viabilidad de la democracia y por lo tanto, nuestra propia viabilidad como país".

"¿Y AHORA QUE HICE?", libro que nos cuestiona, que nos invita a reflexionar y por qué no, a polemizar sobre hechos concretos en una realidad concreta: el Perú.

*Rossana Portugal Flaherty*