

CONSIDERACIONES TEORICO-PRACTICAS
EN BASE A UNA EXPERIENCIA DE
EDUCACION A DISTANCIA

Elena Valdiviezo Gainza

Desde 1991, el Proyecto Nuestros niños y la Comunidad decidió hacer extensivas sus acciones de capacitación a docentes de Educación Inicial, a nivel nacional. Después de haber experimentado y validado un modelo basado en los principios de reflexión y negociación, con el apoyo y asesoramiento de la Fundación de Investigaciones High Scope, Michigan, U.S.A., decidimos llegar a un volumen mayor de docentes que trabajan al interior del país. En esta oportunidad contamos con el financiamiento de la Agencia Internacional para el desarrollo del Canadá y con la asesoría técnica de la Universidad de Winnipeg, en especial de su Vice Rector, el Dr. Ross McCormack, quien nos apoyó con la ayuda de expertos en Educación Inicial y en Educación Distancia.

Ello representó un gran reto y una innovación: pasamos de capacitar a grupos pequeños de docentes de manera presencial, concentrados en Lima, a trabajar con grupos simultáneos, ubicados en diversos lugares del interior del país, y lo más difícil aún, trasladar una metodología vivencial que procura desarrollar procesos reflexivos y toma de decisiones a un proceso mediatizado por el "material pedagógico", en el que desaparece la acción directa del

docente. Esta situación fue afrontada mediante decisiones en el tratamiento y la presentación de contenidos, que explicaremos más adelante.

Abordar una estrategia de educación a distancia tiene varias implicancias, unas de carácter académico, otras de carácter pedagógico, financiero y administrativo. A continuación las describiremos, tal como las hemos vivenciado, sacando de ellas consecuencias prácticas y reconociendo sus supuestos teóricos.

Naturalmente que antes de ello está la decisión de la temática que se va a tratar, lo cual es una decisión que parte de los propósitos de la institución que la va a desarrollar y del personal que decide ejecutarla. En nuestro caso la decisión ya había sido hecha y la íbamos a extender al interior del país: apoyar a las docentes de Educación Inicial para el mejoramiento de la calidad de los servicios del nivel.

IMPLICANCIAS ACADEMICAS

Una de las primeras decisiones cuando estos programas se desarrollan dentro de la Universidad, es el nivel académico. El curso puede ser: de formación o pre-grado, de capacitación, de actualización, de perfeccionamiento o post-grado y de extensión. Esto tiene mucha relación con el usuario y con el perfil que se quiere lograr y define el nivel de profundidad de los contenidos, la variedad o amplitud de los mismos, el tiempo de desarrollo del programa, las acreditaciones y naturalmente los costos.

Nosotros nos decidimos por apoyar especialmente a las docentes en servicio, en la profundización de sus conocimientos y el desarrollo de sus habilidades a través del Diploma de segunda especialidad en Currículo y Metodología en Educación Inicial. Esto sin cerrar las posibilidades a un público interesado en el tema como estudiantes o promotoras de Centros, quienes al aprobar el curso no reciben Diploma sino una Constancia de estudios y certificado de notas. El sistema abierto de los estudios a distancia, cuya característica es la flexibilidad, nos permite ofrecerlo también a personas no tituladas.

Otra implicancia académica es la preparación del personal que ejecuta el programa, en la estrategia de la educación a distancia: las bases conceptuales, referidas especialmente a la Educación Permanente y a la Educación Abierta, la perspectiva de democratización e igualdad de oportunidades, la atención a las demandas sociales, la planificación y diseño de programas para adultos, la preparación pedagógica y tecnológica actualizada, son contenidos que es necesario manejar.

En el caso del Proyecto, el equipo técnico tuvo, gracias al financiamiento antes mencionado, la oportunidad de visitar programas a distancia de diversos países latinoamericanos, como Colombia, Venezuela, Chile, Argentina, México y Costa Rica, que los desarrollan desde diversas posiciones teórico-científicas. De ellos aprovechamos su experiencia, lo que nos sirvió para no partir de cero, sino del camino recorrido por otros. Así mismo recibimos asesorías y realizamos seminarios con profesionales especialistas en el tema tales como Zina Romsa de Canadá, Marco Polo Torres, experto internacional ecuatoriano, y Edith Litwin de la Universidad de Buenos Aires UBA XXI. Pusimos en práctica muchas de sus recomendaciones y su visión amplia y humanista nos sirvió para ir desarrollando una visión abierta, flexible, crítica y realista frente a la modalidad. Aprendimos a no encandilarnos con los recursos sofisticados de una “tecnología de punta” que deslumbra los sentidos pero que no siempre es aplicable en un país en desarrollo, con las diferencias ecológicas, económico-sociales y culturales como es el nuestro. Lo importante, está en el contenido, en las habilidades y valores que desarrollan los usuarios, más que los aspectos formales, si es que estos no están bien sustentados en el “qué” y “para qué” se aprende.

IMPLICANCIAS PEDAGOGICAS

La decisión académica del nivel, que define el perfil ideal del usuario tiene como consecuencia la necesidad de investigar e identificar el perfil real del mismo. La consideración y las condiciones de la realidad en este punto son muy importantes, pues si diseñamos un curso, debemos tener en cuenta quién y cómo es nuestro participante, qué expectativas tiene, qué habilidades básicas maneja, y

especialmente necesitamos conocer sus hábitos y niveles de comprensión lectora.

Al iniciar nuestro curso aplicamos a las docentes de zonas de costa además de la ficha de inscripción que proporciona ciertos datos profesionales, una prueba de comprensión lectora cuyos resultados nos revelaron datos importantes para el diseño, la estructura y la redacción de nuestros módulos.

Para la diversificación del material para zona andina, igualmente realizamos el mismo proceso, encontrando diferencias en los resultados, las cuales fueron tenidas en cuenta al redactar los módulos. Cuando hagamos lo propio para zonas de selva, como es nuestro propósito, tendremos que revisar y replicar la prueba aparte de realizar también un estudio etnográfico indispensable para procurar comprender la situación cultural.

La selección de los medios es otra decisión que tiene mucho que ver tanto con los costos como con las posibilidades de uso, en la realidad de los usuarios. Dadas las condiciones económicas, por ambos lados (ellos y nosotros) nos inclinamos por el más universal de los medios: el impreso. También utilizamos el audio tanto porque los participantes generalmente tienen sus propios tocadiscos como por la facilidad de contar con un Centro de Teleducación (CETUC) en la misma Universidad, para la producción del material sonoro.

Al respecto considero muy importante la observación de Edith Litwin acerca del “espejismo tecnológico” que nos hace desear utilizar medios muy sofisticados, siguiendo el ejemplo de países muy avanzados, sin tener en cuenta nuestras posibilidades económicas y técnicas reales.¹

Al tomar la decisión de adoptar como “medio maestro” el material impreso, el proceso siguiente fue la determinación de la estructura, organización y secuencia de los contenidos. Acordamos denominar *módulos* a nuestras Unidades Didácticas, dada la flexibilidad que implica y la posibilidad de usarlos indistintamente, así

1. Litwin, Edith, La educación a distancia; una perspectiva crítica, en: Revista EDUCACION, Vol II, N° 3 marzo, 1993.

como de aumentarlos en caso de necesidad. Los módulos se integran en Carpetas o Entregas: son 5 Carpetas con 6 módulos cada una, lo que hace un total de 30 módulos. Las carpetas se integran bajo una denominación temática común.

El material de audio y los materiales audiovisuales anexos son complementarios al material impreso, coadyuvando a su comprensión, problematizando situaciones o ejemplificando casos, para abrir el diálogo.

Volviendo al material impreso, la secuencia de los contenidos es también una importante decisión. Dadas las condiciones reveladas por las pruebas de lectura, decidimos empezar por los contenidos más concretos y de necesidad inmediata: la organización del centro o programa no escolarizado, la salud, la distribución del espacio y del tiempo, pasando luego por las actividades psicomotoras, musicales y gráfico-plásticas, para llegar a los temas relativos a la comunicación, desarrollo del lenguaje y la iniciación al niño en los aspectos instrumentales más importantes, la lecto-escritura y las matemáticas. La inclusión de la evaluación en todas las carpetas con una secuencia definida: la evaluación diagnóstica, la evaluación de entrada, la de proceso, la autoevaluación y la evaluación final, fue también un acuerdo, por la necesidad de evaluación en todas las etapas.

Las decisiones pedagógicas enmarcadas dentro de la psicología cognitiva y la pedagogía crítica nos llevaron a utilizar la metodología de análisis/reflexión en la introducción de cada contenido. A través de una historieta, de un caso, de una imagen o de preguntas, se incita al lector a reflexionar sobre el tema, pero no en abstracto sino ligado a su realidad y situación. Siendo nuestro lector básicamente un docente en servicio, vive y observa múltiples situaciones, problemas y posibilidades en su entorno. El texto lo orienta a través de una "disonancia conceptual" a la búsqueda de respuestas a las situaciones, a crear o reforzar su necesidad de conocimiento, lo cual acentúa su disposición a aprender o sistematizar lo que ya sabe, integrando sus conocimientos y experiencias previas con lo que viene a continuación en el cuerpo del módulo, que denominamos "Desarrollo de las ideas". Aquí la estructura interna del texto y los capítulos, dependen del contenido específico.

La integración teoría-práctica, tan necesaria para usuarios que están en el ejercicio de sus funciones, se presenta a lo largo del texto mediante ejemplos y alusiones sacadas de nuestra propia realidad peruana actual y personalizados en muchos casos, lo que sirve de elemento comparativo o de identificación, y facilita la internalización de los conceptos.

Los ejercicios prácticos recomendados, para ser realizados en forma individual o de grupo, ofrecen simulaciones de situaciones reales, sobre las cuales el lector debe imaginar, crear u organizar contenidos conceptuales o acciones que integran lo aprendido y potencian el aprendizaje autónomo. El trabajo de grupo ampliamente recomendado en los textos y en forma presencial, abre espacios de diálogo, intercambio de experiencias y confrontación de los resultados de la aplicación. En nuestra pequeña experiencia los mejores resultados, en general, los han obtenido personas que han conformado grupos de estudio desde el principio, lo que les ha servido para comprender mejor el proceso, para alentarse mutuamente y crear un clima de refuerzo y apoyo compartido, logrando superar el fenómeno del aislamiento y soledad del estudio "sin maestro".

El proceso de la negociación, mencionado al inicio del presente artículo, evidentemente no puede tener las características de una acción presencial. Sin embargo, hemos procurado introducirlo colocando un acápite denominado "Acuerdos", en el que el participante escribe aquellos cambios que se propone realizar en función del aprendizaje obtenido. De esta manera procuramos que la internalización lleve a la acción.

Otro aspecto muy importante es la redacción. El autor al escribir un texto a distancia debe ponerse en el lugar del lector, pensar en sus intereses, expectativas, dificultades y limitaciones y redactar como si mantuviera un diálogo con él. Sin disminuir la profundidad del tema, debe tratar que el texto que produce esté al nivel de comprensión del lector. En nuestro caso y dadas las condiciones encontradas en las pruebas de lectura, recurrimos a recursos facilitadores como las preguntas, los ejemplos de su propia realidad, los gráficos, los casos representados en historietas, los mapas semánticos y las ilustraciones que no son de ninguna manera decorativas, sino que procuran "ilustrar" lo que se dice, reflejando el contexto de los usuarios.

Otro recurso importante son los títulos “organizadores avanzados”, que proporcionan una idea de lo que se va a tratar y una percepción globalizada del asunto. Tienen también un papel importante los elementos de presentación como la diagramación y la carátula de los módulos. Hacerlos atractivos y con el uso de color (si el presupuesto lo permite) es invitar a leer a quien tiene poco interés y hábito para ello.

IMPLICANCIAS ECONOMICAS

Las consideraciones económicas son muy importantes y en muchos casos definitorias de algunos aspectos básicos como la selección de medios, el tipo de los materiales e insumos y el costo para los usuarios entre otros. Esto último tiene que ver con el volumen de los participantes: a mayor número de participantes, mayor cantidad de producción y menor costo unitario.

Muy diferente es el análisis económico de un programa si este cuenta con algún tipo de financiamiento, frente al programa que se autofinancia. En el primer caso, contar con un capital inicial, permite al equipo técnico planificar con holgura, diseñar la estructura con tranquilidad, aplicar pruebas de comprensión lectora previas a la edición del material, validar el material con expertos y posibles usuarios, con las técnicas de uno a uno, grupos pequeños y grupos mayores. Un tiempo razonable antes de la ejecución permite elaborar parte del material didáctico que se va a entregar y producir el restante mientras se ejecuta el curso. No aconsejamos la producción simultánea, salvo que se tenga un equipo dedicado exclusivamente a tal fin. Naturalmente esto depende del volumen del tiraje y del número de los participantes.

Cuando el curso es autofinanciado, siempre debe haber una inversión previa, que permita adelantar la producción de los materiales. Hay que tener en cuenta también que la publicidad y difusión tienen un costo y un tiempo, así como la organización y equipamiento para la puesta en marcha del programa. En este caso, la sostenibilidad del curso depende básicamente de la matrícula y de la permanencia de los alumnos. A propósito, sobre este último punto, las investigaciones señalan muy altos porcentajes de deserción, que alcanzan el

50% o más, gran parte de la cual tiene lugar antes del primer examen. Esto revela que muchas personas se matriculan sin tomar conciencia de que en un curso a distancia la disciplina personal para el estudio es muy importante y cuando se dan cuenta que es indispensable estudiar metódicamente, renuncian.

En nuestro caso los porcentajes de deserción se deben en gran medida a la situación económica familiar del maestro. A pesar de que hemos procurado que los pagos sean bastante menos que los habituales en cursos de esta naturaleza y que se les proporciona muchas facilidades de un pago mensual mínimo, e incluso medias becas, muchos son los casos en que nos informan de su retiro por razones económicas. Ello se explica por los magros sueldos de los maestros, lo cual no les permite el mínimo acceso para su superación profesional y menos aún la compra de los libros necesarios para su actualización permanente.

IMPLICANCIAS ADMINISTRATIVAS

Los aspectos administrativos se mueven entre lo económico, que básicamente administran y lo pedagógico que sustancialmente apoyan. Lo administrativo, en gran parte, depende del volumen del programa y de su grado de "masificación". Un programa amplio requiere un personal muy especializado, expertos en las materias y autores de textos, comunicadores, asesores o tutores y un sistema logístico muy bien implementado para un funcionamiento eficiente. Lo importante son los mecanismos y sistemas de comunicación entre ellos y sobre todo el sentido de trabajo en equipo. La educación a distancia de ninguna manera se basa en el trabajo de una persona, sino de muchas, pero verdaderamente integradas. Los individualismos aquí no tienen lugar.

Desde el punto de vista administrativo, un programa a distancia representa una innovación total, respecto a los programas de estudios habituales y son difíciles de entender para quien está acostumbrado a un sistema rígido e inflexible. Los períodos de inicio y término no coinciden necesariamente con los regulares, por lo mismo los ingresos al Sistema de Registro de las inscripciones y de las calificaciones, son diferentes. Por otro lado, puede haber un traslape

entre los grupos de los diversos lugares del país y en ocasiones se puede realizar actividades comunes con grupos de la misma localidad.

La suspensión de los estudios por parte del usuario por motivos familiares, económicos u otros, es un hecho consustancial al proceso, el cual debe proporcionarle la posibilidad de reinserción a partir del momento en que dejó los estudios, reconociéndole los pagos efectuados. El dar facilidades administrativas (no académicas) es parte del proceso de democratización, implícito en estos programas.

Cuando se parte de Programas Piloto en pequeña escala, como es nuestro caso es posible avanzar progresivamente y acumular experiencia en los aspectos pedagógicos y técnicos, al tiempo que se incrementa la matrícula. Y al ir avanzando, vamos también aprendiendo e identificando nuevos retos y nuevas tareas.

Es así como esperamos continuar y cumplir una responsabilidad social hacia la educación y los niños del Perú.

SEDES DEL CURSO CONDUCENTE A DIPLOMA
(1994-1997)

