

Presentación

Inclusión, Diversidad e Inteligencia Emocional: Claves socioeducativas desde los estilos de aprendizaje. Primera parte

ANA MARÍA MARTÍN CUADRADO¹

Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) - España

La diversidad constituye una condición inherente a todo proceso educativo. Las personas aprenden de manera diferente, construyen sus trayectorias formativas desde experiencias y contextos diversos y afrontan el aprendizaje con recursos cognitivos, metacognitivos, emocionales y sociales que evolucionan a lo largo de la vida. Reconocer esta diversidad supone, por tanto, ir más allá de la identificación de diferencias individuales para preguntarnos cómo generar contextos educativos capaces de acompañar distintas formas de aprender, favorecer la participación y la permanencia, promover el bienestar y ofrecer oportunidades de aprendizaje significativas y equitativas.

Desde esta perspectiva se plantea el monográfico Inclusión, Diversidad e Inteligencia Emocional: Claves socioeducativas desde los estilos de aprendizaje, vinculado al IX Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje, celebrado en junio de 2026. El Congreso ha constituido un espacio internacional de encuentro, reflexión e intercambio en torno a los nuevos escenarios en los que se desarrollan la enseñanza y el aprendizaje, reuniendo investigaciones y experiencias procedentes de diferentes países, niveles educativos y contextos socioculturales.

¹ Catedrática de Universidad en la Facultad de Educación de la UNED (España). Doctora en Educación, especialista en formación inicial docente, desarrollo profesional, prácticas externas y competencias digitales aplicadas a la educación. Coordina el Grupo de Innovación Docente Prácticas Profesionales (GID PiP) y ha liderado diversos proyectos internacionales en América Latina y Europa centrados en formación docente, formación en línea y pensamiento crítico. Ha publicado ampliamente en revistas de impacto y forma parte de redes académicas internacionales en estas temáticas. Correo electrónico: ammartin@edu.uned.es ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7579-3701>

Los trabajos derivados de este encuentro muestran, además, una evolución significativa del propio campo de estudio. En el contexto actual, abordar los estilos de aprendizaje requiere ampliar la perspectiva y situarlos en relación con fenómenos que están transformando de manera profunda el campo educativo: la creciente diversidad de las trayectorias formativas, el aprendizaje a lo largo de la vida, los imperativos de inclusión y equidad, el desarrollo de la metacognición y la autorregulación, la promoción del bienestar socioemocional, los desafíos de la permanencia universitaria y, de forma especialmente significativa, la irrupción de la inteligencia artificial y los procesos de plataformaización y digitalización de la educación.

Esta ampliación resulta particularmente pertinente en un momento en el que la personalización del aprendizaje ocupa un lugar destacado en el debate educativo. Aunque es cierto que las personas no aprenden de manera homogénea, ello no debe traducirse en clasificaciones rígidas ni en respuestas pedagógicas predeterminadas. Por el contrario, invita a comprender las preferencias y modos de aprender como elementos que interactúan con las características personales, las experiencias previas, los contextos educativos, las demandas de las tareas y las posibilidades de desarrollo y autorregulación de cada estudiante. Desde esta perspectiva, el conocimiento sobre el propio aprendizaje adquiere valor cuando contribuye a ampliar estrategias, favorecer la reflexión y generar una mayor capacidad de adaptación ante situaciones diversas.

La inclusión adquiere así un significado igualmente amplio. No se limita al acceso a los sistemas educativos ni a la respuesta ante determinadas necesidades, sino que remite a la posibilidad efectiva de aprender, participar, progresar y construir una trayectoria educativa valiosa. Ello obliga a prestar atención tanto a quienes aprenden como a quienes enseñan y a las condiciones institucionales, tecnológicas y socioemocionales en las que tienen lugar los procesos educativos.

Los cuatro artículos que integran esta primera parte del monográfico permiten aproximarse a esta complejidad desde escenarios y poblaciones diferentes. En conjunto, ofrecen un recorrido que abarca el aprendizaje en personas adultas mayores, el autoconocimiento y la metacognición en educación superior, las trayectorias universitarias en riesgo y el bienestar del profesorado. Al mismo tiempo, incorporan cuestiones emergentes relacionadas con la inteligencia artificial, la analítica predictiva, el acompañamiento tecnológico y la transformación digital.

El primer trabajo, “Estilos de aprendizaje en adultos mayores: un estudio exploratorio a través del Chaea en el programa Pumuo”, de José Carlos Montalbán García y Ana María Alonso Fernández, sitúa el análisis en el marco

del aprendizaje a lo largo de la vida. Su atención a las personas adultas mayores amplía los escenarios tradicionalmente considerados en el estudio de los estilos de aprendizaje y pone de relieve la necesidad de reconocer la diversidad generacional en los procesos educativos. El aprendizaje no concluye con las etapas formativas regladas, sino que acompaña a las personas durante todo su ciclo vital. Conocer cómo aprenden las personas mayores puede contribuir al diseño de propuestas formativas más ajustadas, participativas y significativas, al tiempo que refuerza una concepción de la educación vinculada al desarrollo personal, la participación social y el envejecimiento activo.

Desde este aprendizaje a lo largo de la vida, el segundo artículo desplaza la mirada hacia la educación superior. Gabriella Giulia Pulcini, en “Estilos de aprendizaje y abandono universitario: un enfoque metacognitivo y de analítica predictiva”, establece un diálogo especialmente actual entre el conocimiento de los propios procesos de aprendizaje, la metacognición y las posibilidades que ofrecen las tecnologías emergentes. El autoconocimiento deja así de constituir únicamente un ejercicio descriptivo para convertirse en una herramienta potencial de autorregulación. La incorporación de la inteligencia artificial y de la analítica predictiva abre, además, nuevas posibilidades para detectar necesidades, acompañar trayectorias y favorecer la permanencia, al tiempo que plantea interrogantes pedagógicos y éticos acerca de cómo utilizar los datos y la tecnología al servicio del estudiante.

La preocupación por la permanencia y por las trayectorias educativas constituye también el núcleo del tercer trabajo, “Trayectorias en riesgo en educación superior en línea: soporte tecnopedagógico con IA generativa”, de Mariángeles Castro-Sánchez, Romina Silvetti, Sonia Calamante y Daniela Bertuni. En los entornos de educación superior en línea, la flexibilidad y la ampliación de oportunidades conviven con riesgos específicos relacionados con el aislamiento, las dificultades de autorregulación o la discontinuidad de las trayectorias. En este contexto, la inteligencia artificial generativa introduce nuevas posibilidades para el acompañamiento y el soporte tecnopedagógico. El interés educativo de estas herramientas no reside únicamente en su capacidad tecnológica, sino en su integración dentro de estrategias que permitan reconocer señales de riesgo, ofrecer apoyos pertinentes y fortalecer la autonomía del estudiante.

Los dos trabajos anteriores sitúan, por tanto, la inteligencia artificial dentro de una cuestión educativa más amplia: cómo utilizar la tecnología para acompañar la diversidad sin sustituir la agencia de quien aprende. Personalizar no significa determinar de antemano el itinerario del estudiante, sino ampliar sus oportunidades de comprensión, decisión y autorregulación. Este principio

resulta especialmente relevante ante sistemas capaces de generar recomendaciones, anticipar comportamientos o proporcionar respuestas adaptadas. La transformación digital adquiere sentido educativo cuando permanece subordinada a finalidades pedagógicas y se integra en relaciones de acompañamiento que preservan la autonomía y la capacidad crítica.

La cuarta contribución amplía nuevamente el foco y dirige la atención hacia el profesorado. El trabajo sobre “Estilos de aprendizaje y salud mental docente en la educación brasileña”, de Danielle Rocio de Souza Arns Steiner, Maria do Carmo Duarte Freitas y Marco Antonio do Socorro Marques Ribeiro Bessa, incorpora una dimensión imprescindible: las condiciones en las que los docentes desarrollan su actividad profesional. La diversidad y el bienestar no pueden analizarse exclusivamente desde el alumnado. Los procesos de transformación digital y las nuevas exigencias asociadas a los entornos educativos afectan también a quienes enseñan. Incorporar la salud mental docente al debate permite recordar que la calidad y la inclusión educativas dependen igualmente de contextos profesionales sostenibles y de condiciones que hagan posible enseñar, acompañar y atender a la diversidad.

Considerados conjuntamente, los cuatro artículos muestran que los estilos de aprendizaje pueden actuar como una puerta de entrada para analizar cuestiones educativas que trascienden las preferencias individuales. Diversidad generacional, metacognición, permanencia universitaria, trayectorias en riesgo, inteligencia artificial, transformación digital y bienestar docente forman parte de un mismo ecosistema educativo en el que personas, tecnologías, instituciones y contextos interactúan de manera cada vez más compleja.

Esta perspectiva invita también a evitar respuestas simplificadoras. Ni los estilos de aprendizaje constituyen categorías inmutables, ni la inteligencia artificial garantiza por sí misma la personalización, ni la digitalización implica necesariamente innovación, ni la inclusión puede reducirse a la presencia de diferentes colectivos dentro de un mismo espacio educativo. El desafío consiste en construir condiciones que permitan reconocer la diversidad y, simultáneamente, ampliar las posibilidades de aprendizaje, autonomía, participación y bienestar.

Esta primera entrega del monográfico ofrece, por ello, cuatro miradas complementarias sobre una pregunta compartida: cómo responder educativamente a la diversidad de personas, trayectorias y contextos en escenarios sometidos a una profunda transformación social y tecnológica. Desde las personas adultas mayores hasta los estudiantes universitarios y el profesorado, los trabajos reunidos recuerdan que aprender y enseñar son procesos situados, dinámicos y profundamente humanos.

La segunda parte del monográfico, prevista para marzo de 2027, permitirá ampliar esta conversación científica mediante nuevas investigaciones y contextos de análisis derivados del IX Congreso Mundial de Estilos de Aprendizaje. Ambas entregas aspiran así a configurar un espacio común de reflexión que conecte la investigación sobre los estilos de aprendizaje con algunos de los grandes desafíos educativos contemporáneos.

Más que ofrecer respuestas definitivas, el conjunto invita a continuar formulando preguntas. ¿Cómo conocer la diversidad sin convertirla en una etiqueta? ¿Cómo personalizar sin limitar las oportunidades de aprender de otras maneras? ¿Cómo aprovechar la inteligencia artificial manteniendo la centralidad de la persona y de las relaciones educativas? ¿Cómo construir entornos inclusivos que atiendan simultáneamente al aprendizaje y al bienestar de estudiantes y docentes?

Responder a estas preguntas exige investigación, diálogo interdisciplinar y una mirada educativa capaz de integrar innovación y responsabilidad. Ese es, precisamente, el horizonte desde el que se presenta esta primera parte de Inclusión, Diversidad e Inteligencia Emocional: Claves socioeducativas desde los estilos de aprendizaje.

Cómo citar este artículo: Martín, A. M. (2026). Presentación. Inclusión, Diversidad e Inteligencia Emocional: Claves socioeducativas desde los estilos de aprendizaje. Primera parte. *Educación*, XXXV(69), 5-9. <https://doi.org/10.18800/educacion.202602.M001>

Primera publicación: 14 de septiembre de 2026.

Este es un artículo de acceso abierto distribuido bajo los términos de Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0), que permite el uso, la distribución y la reproducción sin restricciones en cualquier medio, siempre que se cite correctamente la obra original.