

PROCESO DE CAMBIO EN UN CURSO DE LA MODALIDAD PRESENCIAL A LA MODALIDAD VIRTUAL

LUISA CAÑAS CANO

Pontificia Universidad Católica del Perú
canas.l@pucp.edu.pe
Fecha de aceptación: 25-09-2020

RESUMEN

En la presentación de esta experiencia docente se intenta describir, de la manera más precisa posible, cómo se ha realizado el proceso de cambio en un curso de la modalidad presencial a la modalidad virtual, el cual corresponde al nivel de pregrado en la Facultad de Educación de la Pontificia universidad Católica del Perú. Este curso siempre se ha dictado en la modalidad presencial; sin embargo, debido a las circunstancias actuales de expansión de la pandemia de la COVID-19, y como una de las medidas para proteger la salud de todos los ciudadanos, el Gobierno decidió que todas las clases pasarían a la modalidad virtual o de aprendizaje en línea. Esto ameritó una serie de modificaciones en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje si consideramos las características propias que posee esta modalidad. Entonces, tratamos de comprender y explicar los efectos que estos cambios han generado en el aprendizaje de los estudiantes.

Palabras claves: modalidad presencial, modalidad virtual, enseñanza aprendizaje

ABSTRACT

The presentation of this teaching experience tries to describe as accurately as possible, the virtualization of a subject carried out in carrier of Education of the Pontificia Universidad Católica del Perú. This subject has always been taught in the traditional way, face to face; but forced by the current circumstances and facing the COVID-19 pandemic the Government decided, as a safety and health measure for all citizens, that all kinds and levels of education should be held virtually or in an online modality. This measure meant a series of changes had to be made in the teaching-learning process and that the subject should be modify from to face to face subject to a virtual environment. This new teaching structure had to consider all the characteristics within the virtual or online modality. We try to understand and explain the effects that these changes have generated on the students learning process.



Key words: face to face, virtual, teaching-learning process



1. INTRODUCCIÓN

La sistematización de esta experiencia docente pretende dar a conocer una pequeñísima parte de la coyuntura actual del ámbito educativo, en la cual se describe cómo se ha realizado el proceso de transformación, en un curso específico, de la presencialidad a la virtualidad. Es pertinente señalar los ajustes y modificaciones que se han llevado a cabo para poder alcanzar los aprendizajes esperados a partir de dicho cambio de modalidad.

Cuando hablamos de la modalidad de educación a distancia, debemos tomar en cuenta ciertos elementos y características propias, como la posibilidad de ofrecer diversos medios de comunicación en cualquier momento y lugar, dar oportunidades educativas para la formación, capacitación, actualización o perfeccionamiento en cualquier especialidad. Por lo tanto, “el modelo de educación a distancia se caracteriza por tener varios cambios que es necesario distinguir para su consolidación teórica y conceptual” (Basabe, 2007, citado en Cifuentes *et al.* 2020, p. 82).

Justamente, es a partir del presente año que se ha establecido la modalidad virtual

a nivel nacional para todos los niveles, con el objetivo de resguardar la salud y evitar el contagio de la COVID-19. En esta coyuntura, ha sido posible revisar y visualizar los cambios que se han realizado en un curso de sexto ciclo de la Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú, entre el semestre 2019-2 y 2020-1. Estas modificaciones son las que se describirán a lo largo del documento, por lo que se destacarán los aspectos diferenciadores.

2. OBJETIVO

Dar a conocer el proceso de transformación de un curso de la modalidad presencial a la modalidad virtual y el efecto que los cambios realizados han generado en el aprendizaje de los estudiantes.

3. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Como consecuencia de la expansión de la COVID-19 a nivel mundial, se declaró el estado de emergencia sanitaria en prácticamente todos los países del mundo y, con ella, las restricciones económicas, políticas, sociales y de movilidad, entre otras, que han producido profundos cambios en el desarrollo de cada uno de ellos. La educación, como elemento clave y esencial en toda sociedad, se ha visto gravemente afectada, por lo que se tuvo que tomar decisiones drásticas e inmediatas sin tener, en el momento, la suficiente preparación para asumirlas.

Respecto de la educación, la respuesta de la Unesco (2020) a la emergencia de la COVID-19 en el Perú plantea cuatro objetivos que, sucintamente, se podrían exponer de la siguiente manera:

- Asistir al Gobierno y a la sociedad civil en la respuesta a la emergencia, sobre todo acudiendo a los pueblos indígenas y otros grupos poblacionales vulnerables.
- Contribuir con el fortalecimiento de la resiliencia del sistema educativo, en general, y del Ministerio de Educación, en particular, con el fin de contar con herramientas para la prevención y atención

de situaciones de emergencia.

- Fortalecer las capacidades de las y los docentes mediante la producción y difusión de espacios virtuales especializados que brinden una serie de herramientas para sus labores de enseñanza.
- Promover el diálogo entre las autoridades del Perú y de otros países de la región, de modo que sea posible coordinar acciones y detectar prácticas que pudieran complementar la respuesta de Perú ante la emergencia.

En virtud de esta respuesta, a partir del domingo 15 de marzo de 2020, se impuso en todo el territorio peruano un período de cuarentena que estuvo acompañado de medidas restrictivas, como el toque de queda, el distanciamiento social y la inmovilidad absoluta durante los domingos. Esto provocó el cierre de todas las actividades económicas del país, salvo las esenciales, como la alimentación, las financieras y las relacionadas con la salud. Esta situación obligó al Gobierno peruano a optar por la suspensión, en su totalidad, de las clases presenciales en todas las instituciones educativas (guarderías, jardines de infancia, colegios, institutos y universidades). Desde luego, esto condujo a que los procesos educativos se continuaran de manera remota, de modo que fue necesario, consecuentemente, cambiar la modalidad de enseñanza. Es así como inició la educación a distancia o virtual en todos los niveles educativos del país.

El establecimiento de esta modalidad produjo una brecha aún más profunda entre quienes tienen acceso a herramientas y medios tecnológicos con conexión a la Internet, y aquellos que ni siquiera tienen posibilidad de interactuar con ellas. De hecho, amplios sectores de la población quedaron exentos de ejercer su derecho a la educación, pese a que se estaban llevando a cabo programas educativos — incluso hoy permanecen— para los distintos niveles a través de otros medios de mayor accesibilidad, como la televisión y la radio.

El Ministerio de Educación (MINEDU) (2020) menciona que aún hay muchas zonas donde no llega la señal de la Internet y, por ello, dispuso la compra de 840 000 tabletas con Internet móvil para que los estudiantes de zonas rurales y más lejanas pudieran continuar con su educación (citado en Delgado, 2020).

Pese a este enorme esfuerzo estatal, aún quedan zonas sin atención educativa; como consecuencia de esto, muchos estudiantes se ven obligados a desplazarse hacia lugares lejanos para acceder, aun poniendo en riesgo su salud, a su formación.

La educación a distancia tiene sus propias peculiaridades. Este juicio pertenece a la educadora Liliana Muñoz (2020), vicedecana de la Facultad de Educación de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, quien, en una entrevista realizada por Radio Programas del Perú (RPP), resalta tres características específicas de aquella: 1) la forma de comunicación, que puede ser sincrónica o asincrónica; 2) la necesidad de tener flexibilidad para acoplarse a cada uno de los estudiantes; y 3) la autonomía que se debe generar en ellos para que se conviertan en protagonistas de su propio aprendizaje.

Muñoz (2020) acota lo siguiente: “La autonomía también es una capacidad clave en la educación virtual, debido a que permite que el estudiante se plantee metas y a partir de ello empiece a estudiar” (citado en Barrenechea, 2020). Resalta, así, la necesidad de motivarlos constantemente para promover en ellos la organización e implementación de sus propias estrategias para alcanzar las metas trazadas en relación con su aprendizaje. Se identifica la autonomía, entonces, como una de las competencias poco explotadas en la modalidad presencial. La educación a distancia, por su parte, constituye una enorme oportunidad para implantarla en nuestros estudiantes.

Para poder llevar a cabo la educación en la modalidad virtual, existe una clara dependencia de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), pues aquella requiere de estas para desarrollarse.

En otras palabras, “la clase presencial también puede verse complementada y enriquecida por la tecnología, sin embargo, en la educación a distancia la tecnología no es un complemento, es un requisito, la educación a distancia depende de la tecnología” (Moore & Kearsley, 2011, citado en García Arieto, 2020, p. 14). Esto lleva a asumir sus propios riesgos, ya que, si se presentara algún problema en el acceso a la Internet, se eliminaría, por lo menos de manera temporal, la posibilidad de continuar con el proceso formativo.

Es evidente que la tecnología es uno de los grandes aliados de la educación virtual; de hecho, la tecnología se ha convertido en una herramienta indispensable en los procesos educativos, pues permite el acercamiento y acceso a la ciencia y el conocimiento (Céspedes & Jiménez, 2009, citado en Guzmán *et al.*, 2017, p. 283).

Esto provoca un cambio en los roles propios de los docentes y de los estudiantes. Por un lado, el estudiante se hace responsable de la construcción de su aprendizaje, por lo que debe actuar de manera autónoma y comprometida en sus estudios. Por otro lado, el docente asume el rol de mediador entre el conocimiento y los estudiantes: el objetivo es que estos últimos logren desarrollar sus habilidades y, gracias a ello, alcancen las capacidades y los aprendizajes esperados. Con la implantación de las TIC en el aula, el docente se desenvuelve, entonces, como facilitador y orientador del aprendizaje; en otras palabras, potencia la interacción de los estudiantes con los materiales, el trabajo colaborativo y las experiencias de aprendizaje sin desatender las diferencias individuales que existen entre ellos (Cantón *et al.*, 2016, p. 241).

Todo esto reafirma las posibilidades que brindan los recursos tecnológicos y los retos que deben enfrentar los docentes para implementar estos cambios en beneficio del aprendizaje de sus estudiantes. De hecho, siguiendo a Kluge y Riley (2008), “virtual worlds are truly a Pandora’s Box for educators. While providing a plethora of new possibilities for teaching and learning, they also present

a host of new challenges. Several topics regarding teaching and learning in virtual worlds need further exploration” (p.132)¹.

En el Perú, el nivel de educación superior, por su parte, ha asumido las disposiciones establecidas por la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (Sunedu); por ello, debió realizar diversos cambios para ajustarse a la modalidad virtual, tal como se afirma en la siguiente declaración de prensa:

(...) busca supervisar que durante el actual estado de emergencia las casas de estudio faciliten alternativas de aprendizaje accesibles para los estudiantes, respetando las condiciones de calidad equivalentes a la prestación presencial, tomando en cuenta su particularidad y excepcionalidad, y haciendo un seguimiento oportuno al estudiante y al personal docente. (SUNEDU, 3er párrafo)

En este marco, la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) ha cumplido con las normativas establecidas para la necesaria modificación y ajuste a la modalidad virtual. A su vez, la Facultad de Educación de esta casa de estudios, en la que me desempeño como docente, me ha brindado la posibilidad de hacer una comparativa entre un curso que se dictó el semestre 2019- 2 y el mismo curso en la modalidad virtual durante el semestre 2020-1.

El enigma que se pretende dilucidar son los ajustes y las adecuaciones que han sido necesarios para transformar un curso de la modalidad presencial a la modalidad virtual. El objetivo es dar a conocer los efectos que estos cambios han producido en el aprendizaje de los estudiantes.

¹ “Los entornos virtuales son realmente una caja de Pandora para los educadores. Al mismo tiempo que ofrecen enormes posibilidades para la enseñanza y aprendizaje, también presentan una serie de nuevos desafíos. Muchos temas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje en estos entornos requieren de mayor exploración”. La traducción es mía.

3.1. ACCIONES REALIZADAS

Iniciamos el proceso de sistematización de la experiencia educativa exponiendo que este se refiere a un curso de pregrado, específicamente de sexto ciclo, denominado “Investigación y práctica educativa 6: Atención a la diversidad”, cuya finalidad es realizar jornadas de ayudantía. En estas, se llevan a cabo prácticas preprofesionales dentro de una institución educativa, a la vez que se efectúa una investigación cualitativa sobre los procesos de atención a la diversidad que pudieran haberse observado en ellas durante las prácticas.

En el semestre 2019-2, el curso se dictó en la modalidad presencial con un total de 21 estudiantes pertenecientes a los niveles de inicial y primaria, quienes ejecutaron sus prácticas en distintas instituciones y llevaron a cabo su investigación sobre los diversos aspectos observados durante la jornada de ayudantía, en la cual debían cumplir 30 horas durante el semestre. Las investigaciones fueron individuales, pues al asistir a distintas aulas, percibieron diversas dificultades o les llamó más la atención alguna dificultad de aprendizaje sobre otras.

En el semestre 2020-1, por su parte, el inicio se dilató y empezó de manera postergada por la aparición de la pandemia, por lo que hubo que realizar las modificaciones requeridas en cada uno de los cursos. Como consecuencia de esto, el ciclo concluyó hacia finales de julio. A continuación, se describen cada una de las acciones realizadas para lograr los aprendizajes esperados dentro de la modalidad a distancia.

3.1.1. SUSPENSIÓN DE AYUDANTÍAS

En el semestre 2020-1, el curso mencionado se dictó en la modalidad virtual, lo que ocasionó muchos cambios en su propia estructura. Una de las primeras consecuencias fue la suspensión de las ayudantías, puesto que, sin clases presenciales, hubiese sido muy complicado realizarlas de manera virtual. Incluso, ya se habían iniciado los contactos con las instituciones educativas para coordinar las

prácticas; sin embargo, todo ello se detuvo por la complejidad que suponía llevarlas a cabo, lo que originó la búsqueda de otras opciones que permitieran suplir esta situación. En lo que sigue, se describirán paulatinamente algunas de las acciones que se han tomado en cuenta en cada uno de los procesos desarrollados en el curso.

Una de las alternativas, frente a la imposibilidad de contactar directamente con los niños en el aula durante las prácticas, fue trabajar con casuísticas. Estas consisten en la descripción del caso de un estudiante con alguna dificultad de aprendizaje, perteneciente a la diversidad, en la que se incluye el resultado de la evaluación psicopedagógica realizada. Se solicitó a los estudiantes universitarios que, en pareja o trío, elaboraran una sesión de aprendizaje con las adaptaciones curriculares o de acceso para incluir en el aula al estudiante mencionado en el caso, esto con el objetivo de superar las dificultades descritas. Se prepararon dos casos: uno dirigido a las estudiantes de inicial y otro orientado a los de primaria, de forma que pudieran proceder de acuerdo con los niveles que cursaría cada estudiante.

De manera similar, pero esta vez individual, se pidió que realizaran una sesión de aprendizaje con adaptaciones curriculares para un estudiante con alguna necesidad educativa especial. Ellos podían seleccionar una de las siguientes:



Figura 1: Listado de discapacidades elegibles. Fuente: Ruta de aprendizaje de la semana 10 del curso “Investigación y práctica educativa 6: atención a la diversidad”.

Cada estudiante eligió la discapacidad con la cual quería trabajar para elaborar sus sesiones. Lo ideal era aplicarla tal como si se hubiese llevado a cabo la ayudantía en la modalidad presencial. Lamentablemente, esta actividad solo quedó en la programación

de las sesiones; pese a ello, los estudiantes manifestaron que habían logrado un buen aprendizaje.

3.1.2. PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES EN EL CURSO

Planificar la primera sesión fue complicado, ya que el curso se dictó en cinco horarios, lo que significa que cinco docentes estuvieron a cargo de cada encuentro. Ellas no contaban con mucha experiencia en educación virtual, salvo yo, en mi calidad de tutora virtual, pues he trabajado durante muchos años en diversas diplomaturas semipresenciales de dicha facultad. Por ende, debido a mi experiencia en esta modalidad, fui yo quien elaboró dicha sesión inicial, la misma que sirvió de formato para planificar las siguientes.

Ahora bien, se preparó una ruta o itinerario de aprendizaje en la que se explicaban las actividades que se realizarían en el curso durante la semana. Este documento se denominó “Ruta de aprendizaje”. En él, se explicitaban fechas, horarios y espacios de participación, tal como se muestra en la Figura 2, que toma parte de la ruta de aprendizaje de la primera sesión ².

3. Revisa el PPT de la Primera sesión y sigue las pautas que en él encontrarás.

- ✓ Revisa el sílabo siguiendo las recomendaciones.
- ✓ Reflexiona sobre los dos conceptos que se presentan en la siguiente diapositiva y coloca tus comentarios dentro del foro de interacción, en una segunda intervención. Puedes subir tus reflexiones hasta el miércoles 8 de abril.
- ✓ Continúa revisando los contenidos sobre Atención a la diversidad y Educación inclusiva en el PPT.
- ✓ Visualiza el video: NO TE RINDAS NUNCA, cuyo ícono encontrarás en la primera semana de estudio. Puedes expresar tu apreciación sobre el video en una tercera intervención en el foro de interacción hasta el jueves 9 de abril.

4. Participa en el foro de pequeños grupos que te corresponda (cada foro creado tiene el nombre de los integrantes) se llevará a cabo del 8 al 11 de abril:

- ✓ Realiza las cinco lecturas recomendadas que se encuentran alojadas en una carpeta en Paideia:

Lectura 1: Atención a la diversidad (Gómez 2005) p. 200-205
Lectura 2: La educación inclusiva como derecho. (Echeita 2011) p. 28-34
Lectura 3: Atención a la diversidad (Araque, Barrio 2010) 10-12
Lectura 4: Educación inclusiva (Echeita 2012) 120-122
Lectura 5: Atención a la diversidad: La Educación inclusiva (Escarbajal, Maquilón y otros 2012) 136-138

Figura 2: Fragmento de la ruta de aprendizaje elaborada para la semana 1. Fuente: elaboración propia.

Como puede observarse en el ejemplo anterior, se elaboraron dos foros. Por un lado, estuvo el foro de **interacción**, en el que debían realizarse tres participaciones (la primera, presentarse; la segunda, exponer sus expectativas en relación con el curso; y la tercera, colocar sus comentarios sobre la base del video visualizado). Por otro lado, se creó un foro de **pequeños grupos**, el cual se organizó a través de cinco equipos: cuatro de ellos compuestos por cinco integrantes y uno integrado por seis. Se les agrupó de manera aleatoria y se designó un color de sombrilla para cada uno de ellos con la finalidad de hacer la dinámica más atractiva visualmente. A continuación, se muestran las agrupaciones sin los nombres de sus integrantes (figura 3):



Figura 3: Foro de pequeños grupos propuesto para la semana 1 en Paideia para el curso Investigación y práctica educativa 6: atención a la diversidad. Fuente: elaboración propia.

Dentro de cada pequeño grupo, los estudiantes debían crear un producto que reflejara el contenido de las lecturas realizadas. Podían elaborar, por ejemplo, un mapa conceptual, un mapa mental, un cuadro sinóptico, un resumen, una infografía, entre otros. Es decir, debían construir el organizador gráfico que se adaptara mejor a sus propios estilos. Para Novak (1998, citado en Chacón, 2010), el mapa conceptual es una herramienta que permite representar el conocimiento, de modo que puede aplicarse en el marco escolar o empresarial. De hecho, “son asimismo poderosas herramientas para facilitar el aprendizaje, así como instrumentos de evaluación” (p.240). Así, el organizador gráfico elaborado en cada grupo permitió verificar la revisión de las lecturas y evaluar el nivel de comprensión alcanzado. A continuación, se muestran algunos de los productos elaborados (figura 4):

² Para una versión completa de la misma, véase el anexo 1.



Figura 4: Productos elaborados sobre la base de las lecturas sobre investigación en la semana 1. Fuente: elaboración propia de los estudiantes

En los productos presentados se puede apreciar la calidad de estos y el esmero con el que han sido trabajados en cada grupo, lo que reafirma su uso como instrumento de evaluación, como lo indica Novak. Este proceso no puede desarrollarse exactamente igual en la modalidad presencial, ya que se tendría que elaborar el organizador manualmente para luego exponerlo.

3.1.3 USO DE RECURSOS TECNOLÓGICOS

En la planificación de cada sesión, se utilizaron diversos recursos tecnológicos, a partir de la consideración de que cada estudiante es un ser único e irrepetible, y que dentro del aula existen diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, en los que no hay lugar a la homogeneización. En las aulas universitarias encontramos diferentes perfiles, intereses, estilos y preferencias que no hacen posible una misma manera de pensar ni permiten el uso de las mismas estrategias para afrontar el aprendizaje. Por ello, tampoco debemos tener una única forma de acercar el conocimiento a los estudiantes (Alducin & Vázquez, 2017).

Si conocer los estilos de aprendizaje es relevante en cualquier situación educativa, este conocimiento se convierte en

una herramienta imprescindible para realizar el diagnóstico y hacer un mejor aprovechamiento de estos recursos cuando las universidades están implementando sus cursos en la modalidad virtual. Esto nos acerca, así, a una enseñanza más personalizada, “de tal manera que cada vez haya más relación entre las características de los estudiantes, los materiales, los recursos y la forma de presentarlos, y evitar desajustes entre ellos” (Zheng et al., 2009; Surjono, 2015, citados en Alducin & Vázquez, 2017, p. 32).

Se aprovecharon, asimismo, los recursos proporcionados por PAIDEIA³: la habilitación de foros de discusión, de debate, de consulta y de interacción entre pequeños grupos, como los anteriormente mencionados; la visualización de videos, el análisis, la interpretación y el comentario de los mismos; lecturas electrónicas como insumo para la elaboración de productos y ampliación de los conocimientos; presentaciones en Power Point para la exposición de los contenidos; sesiones sincrónicas a través de Zoom (clases o asesorías de investigación); grabación de las sesiones sincrónicas para que pudieran ser vistas por quienes no estuvieron presentes o, incluso, para retomar algún aspecto que no haya quedado claro.

También se utilizó el wiki como herramienta para trabajar temas específicos en el interior de cada grupo. Se generó, entonces, un espacio para realizar construcciones de manera colaborativa. Entendemos que el wiki “es un sitio Web, cuyas páginas las pueden editar varias personas de manera fácil y rápida, desde cualquier lugar con acceso a internet. Los participantes de un Wiki pueden crear, modificar o borrar el texto compartido” (López, 2010, párr. 3). Este recurso facilita la elaboración conjunta de trabajos grupales, pues tienen la libertad de agregar, editar o eliminar contenido.

Ahora bien, se organizaron grupos dentro de PAIDEIA para realizar una investigación

³ Es una plataforma Moodle que sirve de soporte para los cursos de grado y posgrado que se dictan en las diferentes facultades de la universidad.

cualitativa sobre temas relacionados con la atención a la diversidad. Cada grupo hizo uso de diversas páginas web y bases de datos para recopilar la información necesaria para la investigación. Si bien esta búsqueda bibliográfica se realiza también en la modalidad presencial, en esta ocasión, los estudiantes tuvieron que restringirse exclusivamente a la búsqueda virtual sin recurrir a la biblioteca.

En la plataforma, además, se habilitaron espacios para la entrega de tareas, informes o trabajos (individuales o colectivos), un procedimiento común en la modalidad presencial, ya que se cuenta con el apoyo de PAIDEIA para este tipo de actividades. Asimismo, se utilizó el correo electrónico para la comunicación permanente entre estudiantes y docente, así como Google Drive para que compartieran sus avances de investigación. Google Sites sirvió para la elaboración de sus portafolios personales en los que colocaban las evidencias de sus aprendizajes. Este, desde luego, no es exclusivo de la modalidad virtual.

También se alojó en la plataforma PAIDEIA la planificación semanal del curso, la misma que se actualizó de manera permanente para que sirviera como documento orientador. En ella se especificaron las actividades realizadas y si estas debían realizarse de manera sincrónica o asincrónica, así como el tiempo dedicado para cada una de ellas. Se muestra un ejemplo (figura 5) correspondiente a la semana 9:

| SEMANA 9: Del 1 al 6 de junio | | | | |
|---|--|----------|-----------|---|
| | Adaptación de actividades no presenciales | Síncrona | Asíncrona | Herramienta |
| 3 horas de clases presenciales teóricas a la semana | • Visualizar el video: Todo el mundo es un genio , para luego comentarlo en la reunión sincrónica por Zoom. | x | | - Video en Paideia |
| | • Desarrollo de la sesión 9 sobre Adaptaciones curriculares a través de Zoom. | | | - PPT de la sesión 9 |
| | • Aplicación de los ejercicios sobre adaptaciones o precisiones en los ejemplos presentados. | x | | - PPT de la sesión 9 |
| | • Revisión de la lectura complementaria: Las adaptaciones curriculares de Raimundo Castaño (2011) | | x | - Lectura en Paideia |
| | • Casuística- Elaboración de una sesión de aprendizaje en parejas o tríos, en base a los casos presentados: Inicial (Caso de Teresa), Primaria (Caso de Elena) en el formato facilitado. | | | - Casos de inicial y primaria - Formato para la sesión de aprendizaje con adaptaciones y/o precisiones |
| | • Entrega de la sesión de aprendizaje en Paideia, la misma que será corregida para ser subida al portafolio personal. Hasta el sábado 6 de junio. | | | - Entrega de la tarea |

Figura 5: Planificación del curso correspondiente a la semana 9. Fuente: elaboración propia.

3.1.4 ELABORACIÓN DE MATERIALES

El Power Point, creado para cada sesión, se convirtió en el formato no solo para presentar los contenidos, sino que también sirve como instructivo para seguir la secuencia didáctica expresada en la ruta de aprendizaje. Otros autores también lo denominan guía didáctica, porque “constituye un instrumento fundamental para la organización del trabajo del alumno y su objetivo es ofrecer todas las orientaciones necesarias que le permitan integrar los elementos didácticos para el estudio de la asignatura” (Martínez Mediano, 2000, citado en García & De la Cruz, 2014, p. 166).

Se prepararon y alojaron cada uno de los materiales requeridos en cada sesión: la ruta de aprendizaje, las diapositivas con la presentación de contenidos, los textos para la habilitación de foros, las tareas o presentación de formatos, algún video seleccionado sobre el tema a desarrollar; y las invitaciones a las videoconferencias por Zoom. Todos fueron organizados y secuenciados en PAIDEIA.

Asimismo, se elaboraron y presentaron a los estudiantes, con la pertinente antelación, los formatos para los informes (parcial y final de la investigación), así como los criterios que se utilizarían para su evaluación. También se mostraron las rúbricas de evaluación del portafolio y la exposición de este.

3.1.5 TRABAJO COLABORATIVO: INVESTIGACIÓN

En el desarrollo del curso en su modalidad presencial, los alumnos deben realizar una investigación cualitativa sobre alguna dificultad de aprendizaje detectada en el aula en la que se realiza la ayudantía. Sin embargo, debido a la suspensión de las prácticas, se tuvo que agrupar y remitir experiencias vivenciadas en las ayudantías que se ejecutaron en ciclos anteriores. La elección del tema fue complicada, pues cada uno de los integrantes experimentó diferentes eventos. Finalmente, a través de un foro por grupos, interactuaron y seleccionaron de manera unánime el tema a estudiar.

Para realizar la investigación grupal, tuvieron que considerar y aplicar todas las características del trabajo colaborativo: mayor nivel de tolerancia, respeto hacia los compañeros, procurar equidad entre ellos y la aproximación a un pensamiento más crítico hacia su propio trabajo. También se evidenció una mejora en las habilidades sociales y un mayor desarrollo de la capacidad de análisis, síntesis y creatividad que se ajustaron a los estilos de aprendizaje de cada estudiante. Como indica Prieto (2007, citado en Rabadán *et al.*, 2016), “aprender cooperativamente representa una ocasión privilegiada para alcanzar objetivos de aprendizaje muy diversos, no solo referidos a los contenidos, sino también orientados al desarrollo de habilidades y destrezas interpersonales, con claros beneficios para el aprendizaje de los alumnos” (p. 83).

Finalmente, el desarrollo de la investigación durante el ciclo 2020-1 se realizó de manera colaborativa hasta su versión final a diferencia de las versiones anteriores, en las que se elaboraba la primera parte de manera conjunta en concordancia con la institución de acogida, y se llevaba a cabo el informe final de manera individual sobre la base de las dificultades que pudieran haberse detectado en el aula de trabajo. Este aspecto ha favorecido el producto final de la investigación, ya que ha sido fruto de los aportes de todos los integrantes del grupo.

4. COMENTARIOS SOBRE LA EXPERIENCIA

En términos generales, puedo afirmar que, a través del cambio a la modalidad virtual del curso de “Investigación y práctica educativa 6: atención a la diversidad” dictado en el ciclo 2020-1, se obtuvieron los aprendizajes esperados; incluso, se fortalecieron los lazos afectivos entre los estudiantes del curso, ya que conformaron grupos con integrantes que no conocían personalmente o con quienes habían mantenido ninguno o muy pocos vínculos.

Se ha visto reforzado el trabajo colaborativo y el compromiso asumido por cada uno de los integrantes en el aporte y participación

equitativa dentro del grupo, lo cual brinda una mayor oportunidad para el desarrollo de su autonomía y responsabilidad, y su consecuente mejora en su formación profesional.

El aspecto que considero más perjudicial es la suspensión de las ayudantías, ya que ello limitó la secuencia de la práctica en aula y la experiencia que esta les proporcionaría. Asimismo, fue más compleja la elección del tema de investigación, ya que se vieron obligados a recurrir a experiencias anteriores, sobre las que apenas tenían evidencias en los portafolios elaborados en otros ciclos.

Lo que resulta irremplazable es el contacto cara a cara y los vínculos que se pueden desarrollar entre docente y estudiantes; pese a ello, se ha realizado el mayor esfuerzo por acoger y sostener emocionalmente a los estudiantes, pues las circunstancias familiares, sociales y económicas han mellado el estado anímico tanto de los estudiantes como de los docentes involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Finalmente, puedo concluir que, pese a la adversa situación que estamos atravesando, se han obtenido logros significativos y valiosos para la formación personal y profesional de los estudiantes, quienes han conseguido desarrollar habilidades que, probablemente, en otras circunstancias no hubieran alcanzado.



ANEXO 1: RUTA DE APRENDIZAJE - SEMANA 1

INVESTIGA Y PRACTICA 6: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 2020-1
FACULTAD DE EDUCACIÓN



RUTA DE APRENDIZAJE

Estimado estudiante: En este espacio vas a encontrar la ruta que seguiremos en esta primera semana en la modalidad virtual del curso:

1. **Lee y visualiza la presentación del curso.**
2. **Participa en el Foro de interacción**, el cual se realizará desde el lunes 6 al 8 de abril, en el cual debes:
 - ✓ Comentar lo que te gustaría aprender en el curso (expectativas)
3. **Revisa el PPT de la Primera sesión** y sigue las pautas que en él encontrarás.
 - ✓ Revisa el sílabo siguiendo las recomendaciones.
 - ✓ Reflexiona sobre los dos conceptos que se presentan en la siguiente diapositiva y coloca tus comentarios dentro del **foro de interacción**, en una siguiente intervención. Puedes subir tus reflexiones hasta el miércoles 8 de abril.
 - ✓ Continúa revisando los contenidos sobre Atención a la diversidad y Educación inclusiva en el PPT.
 - ✓ Visualiza el video: **NO TE RINDAS NUNCA**, cuyo ícono encontrarás en la primera semana de estudio. Puedes expresar tu apreciación sobre el video en una tercera intervención en el **foro de interacción** hasta el jueves 9 de abril.
4. **Participa en el foro de pequeños grupos que te corresponda** (cada foro creado tiene el nombre de los integrantes) se llevará a cabo del 8 al 11 de abril:
 - ✓ Realiza las cinco lecturas recomendadas que se encuentran alojadas en una carpeta en Paideia:
 - Lectura 1:** Atención a la diversidad (Gómez 2005) p. 200-205
 - Lectura 2:** La educación inclusiva como derecho. (Echeita 2011) p. 28-34
 - Lectura 3:** Atención a la diversidad (Araque, Barrio 2010) 10-12
 - Lectura 4:** Educación inclusiva (Echeita 2012) 120-122
 - Lectura 5:** Atención a la diversidad: La Educación inclusiva (Escarbajal, Maquilón y otros 2012) 136-138

INVESTIGA Y PRACTICA 6: ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 2020-1
FACULTAD DE EDUCACIÓN



- ✓ Se formarán tres grupos de cinco integrantes cada uno y un grupo de seis, se le asignará un nombre a cada grupo, la sugerencia es que cada integrante del grupo realice una de las lecturas, para ello tendrán que coordinar al interior del grupo.
- ✓ Dentro del foro cada grupo socializará el contenido de las lecturas y de forma conjunta elaborarán un organizador gráfico que presentarán en este mismo espacio. Hasta el sábado 11 de abril.

1. Retoma nuevamente el PPT en la diapositiva 13 y revisa los contenidos que te acercarán al proceso de investigación cualitativa.

- ✓ En diapositiva 14 encontrarás tres preguntas que debes socializar a través de lluvia de ideas en tu pequeño grupo.
- ✓ Elabora un esquema o resumen respondiendo a las preguntas formuladas con los aportes de tus compañeros de grupo y súbelo en la carpeta de tareas: **ACERCAMIENTO A LA INVESTIGACIÓN.**
- ✓ Recuerda que solo uno de los miembros de cada equipo debe subir el trabajo realizado en el grupo.
- ✓ La tarea puede subirse hasta el domingo 12 de abril a las 23.55 horas
- ✓ Continúa revisando los contenidos hasta el final.

Muchos éxitos, si tienes alguna duda o consulta
comúnicate conmigo a través del correo





REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alducin-Ochoa, M & Vázquez-Martínez, A. (2017). Los estilos de aprendizaje, ¿condicionante del empleo de las plataformas educativas en un grado de Edificación? En R. Roig Vila (ed.), *Investigación en docencia universitaria. Diseñando el futuro a partir de la innovación educativa* (pp. 31-42). Ediciones Octaedro, Universidad de Sevilla.
<http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/71081>
- Barrenechea, M. (2020, 17 de abril). La gran prueba de la educación virtual: ¿Cómo un docente puede entusiasmar a sus estudiantes? RPP Noticias.
<https://rpp.pe/peru/actualidad/coronavirus-en-peru-la-gran-prueba-de-la-educacion-virtual-como-un-docente-puede-entusiasmar-a-sus-estudiantes-en-clases-virtuales-noticia-1259300>
- Cifuentes-Medica, J., González Pulido, J., & González-Pulido, A. (2020). El rol del profesor en la modalidad a distancia. *Revista Boletín Redipe* 9(1): 79-90.
<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/894/814>
- Cobos, D., Gómez Galán, J. & López Meneses, E. (eds.) (2016). *La Educación Superior en el Siglo XXI: Nuevas Características Profesionales y Científicas*. UMET press.
https://www.researchgate.net/publication/310606620_La_Educacion_Superior_en_el_Siglo_XXI_Nuevas_Caracteristicas_Profesionales_y_Cientificas
- Chacón, S. (2010). *Evaluación de aprendizajes con mapas conceptuales: portafolios de mapas conceptuales* [sesión de conferencia]. Fourth International Conference on Concept Mapping, Viña del Mar, Chile.
<http://cmc.ihmc.us/cmc2010Papers/cmc2010-b13.pdf>.
- Delgado, D. (2020, 4 de mayo). *La Covid-19 en el Perú: una pequeña tecnocracia enfrentándose a las consecuencias de la desigualdad*. Análisis Carolina 26/2020.
https://doi.org/10.33960/AC_26.2020
- García Arieto, L. (2020). Bosque semántico: ¿educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...? *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 9-28.
<https://doi.org/10.5944/ried.23.1.25495>
- García, I. & De la Cruz Blanco, G. (2014). Las guías didácticas: recursos necesarios para el aprendizaje autónomo. *EDUMECENTRO*, 6(3),162-175. <http://scielo.sld.cu/pdf/edu/v6n3/edu12314.pdf>

- Kluge, S. & Riley, E. (2008). Teaching in Virtual Worlds: Opportunities and Challenges. *Setting knowledge free: The journal of issues in informing science & information technology*, 5, 27-135.
<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=lgIMGml6fggC&oi=fnd&pg=PA127&dq=challenges+of+virtual+education+&ots=cGD1XUOOzB&sig=FXQmZjsu8XZZ2nC uRhim1S-Mhbs#v=onepage&q=challenges%20of%20virtual%20education&f=false>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2020). *La UNESCO en Perú ante la emergencia del COVID-19: Una respuesta estratégica (2020)*.
https://es.unesco.org/sites/default/files/informe_completo_la_unesco_en_peru_ante_la_emergencia_del_covid-19-junio.pdf
- López García, J. (2010). *Uso educativo de los wikis*. Eduteka.
<http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/WikisEducacion>
- Superintendencia Nacional de Educación Universitaria -SUNEDU (2020) Prensa: *Sunedu realiza supervisión a universidades durante emergencia por covid-19*. Portal de transparencia. Recuperado de:
<https://www.sunedu.gob.pe/sunedu-realiza-supervision-universidades-durante-emergencia-covid-19/>