

SEMBLANZA DEL GEÓGRAFO DANIEL WAYNE GADE¹

*Hildegardo Córdova Aguilar*²

Pontificia Universidad Católica del Perú

Centro de Investigación en Geografía Aplicada (CIGA-INTE)

hcordov@pucp.edu.pe

El conocimiento científico de los procesos que ordenan nuestro mundo sigue mejorando y cada vez más personas se internan en las diferentes líneas de investigación resultando en la aparición de nuevas carreras profesionales altamente competitivas entre sí. La geografía como ciencia genérica ha dado paso a varias líneas de investigación que se internan tanto en el mundo de la naturaleza física como en la social. Es muy difícil identificar a todos los geógrafos que han trabajado y vienen haciéndolo para mejorar el entendimiento de los procesos que dan forma a los objetos naturales y culturales que configuran los paisajes en la superficie de la tierra. Sin embargo, es bueno resaltar el trabajo de algunos de ellos que, sin hacer mucho ruido, han dedicado su vida a la práctica de la geografía como ciencia del hombre y su rol en el mundo.

Uno de estos geógrafos es el doctor Daniel Wayne Gade, nacido el 28 de septiembre de 1936 en Niagara Falls, Nueva York, Estados Unidos de Norteamérica. Inició sus estudios universitarios en la Valparaiso University, una universidad luterana ubicada en la ciudad de Valparaiso, Indiana, a una hora de Chicago. Allí obtuvo el bachillerato en Geografía en 1959 y al año siguiente obtuvo el Master of Arts en Geografía en la University of Illinois at Urbana y en 1961 otra maestría en Geografía (MSc) en la University of Wisconsin-Madison (UWM), en donde continuó hasta el PhD en Geografía en 1967, bajo la dirección de dos destacados geógrafos latinoamericanistas: Henry S. Sterling y William M. Denevan. Su interés por América Latina tal vez se remonta a sus años de estudiante desde inicios de la década de 1960. En efecto, en 1962, cuando era investigador asistente en la Escuela de Graduados de la UWM realizó un viaje a las costas del Golfo de México y Caribe para estudiar las colonizaciones pioneras

¹ Recibido: 15 de diciembre de 2014. Aceptado: 15 de enero de 2015.

² PhD en Geografía por la Universidad de Wisconsin y Master of Arts en Geografía por la Universidad de Texas. Profesor principal del Departamento de Humanidades - sección Geografía. Director ejecutivo del Centro de Investigación en Geografía Aplicada de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

de plantas en las playas. Hizo un viaje de Veracruz a Tehuacán para ver los cambios de la vegetación a medida que aumentaba la altitud desde el nivel del mar hasta los 3200 m. Fue esta experiencia la que le despertó el interés por seguir investigando en otros ambientes de montañas y los Andes, especialmente el Perú, se mostraron como los más apropiados. Así, en 1963-1964 obtuvo una beca de la NAS-NRC *Foreign Field Research Program* para viajar a Cusco e investigar sobre «Plant Use and Folk Agriculture in the Vilcanota Valley of Peru, a Cultural-Historical Geography of Plant Resources», que resultó en su disertación doctoral cuando tenía 31 años de edad. Efectivamente, el Perú marcó fuertemente la vida de Dan y en cierto modo ayudó al florecimiento de su amor de toda la vida en Mary Scott Killgore, una joven estudiante de maestría en Geografía de la UWM, con quien contrajo matrimonio en 1965. Como bien me confesó coloquialmente Dan, el Cusco fue para él «una tierra de la más fascinante en todos los aspectos. Ningún otro país ha suscitado tanto mi curiosidad intelectual».

Su interés por conocer los múltiples usos de las plantas para satisfacer las necesidades alimentarias y medicinales de las poblaciones andinas lo llevó a inventar el término «etnobiología» como una palabra alternativa al de «etnobotánica» que ya se venía utilizando desde 1895. Como bien dice Dan, la etnobotánica se intercambia con la botánica económica y en ese sentido ya existían varias universidades que dictaban el curso de Botánica económica a mediados del siglo XX. Es el caso de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, que tenía ese curso como electivo en la Facultad de Ciencias Biológicas. Sin embargo, el término etnobiología cobró fuerza cuando en 1981 se fundó el *Journal of Ethnobiology* e hizo que poco a poco el término de etnobotánica quedara en desuso. Según refiere Dan (np, 2014), la geografía es considerada como una ciencia periférica a la etnobiología, pero fue la que más lo entusiasmó en sus intereses acerca de las plantas. Aquí es necesario hacer notar la influencia de Carl O. Sauer quien desde el Departamento de Geografía de la Universidad de California, Berkeley, ejerció una enorme influencia en la investigación geográfica orientada a entender los modos como las poblaciones nativas americanas utilizaban las plantas para atender sus necesidades de alimentación, medicinal y otras, y de cómo se originaron estos comportamientos culturales. Sauer se interesó específicamente en saber el impacto humano en la vegetación natural y viceversa, y la domesticación de plantas y animales. Así aparecieron varias promociones de biogeógrafos, geógrafos culturales y últimamente ecólogos culturales. Dan, entonces es un geógrafo cultural especialista en la ecología de plantas domésticas en los Andes centrales, especialmente en el área correspondiente al departamento de Cusco, Perú.

La experiencia de Dan en el valle de Vilcanota-Urubamba de los años 1963 y 1964, marcó una huella imborrable para su futuro profesional. Allí aprendió los secretos de cómo hacer un trabajo de campo exitoso, presentándose a los residentes rurales y ser aceptado por ellos. En esa época todavía existía el sistema de hacienda en el Perú y ya

había levantamientos campesinos, liderados por Hugo Blanco desde La Convención, que exigían una reforma agraria. Evidentemente, Dan no podía esconder el color de su piel y como tal era identificado como un gringo que podría estar al servicio de los hacendados. Sin embargo, el joven estudiante encontró que la manera para acercarse a los campesinos era actuar como ellos, caminar por los senderos de a pie y detenerse a conversar con las personas que encontraba, sin prisa; aceptando las comidas y bebidas que le podían ofrecer sin mostrar sorpresas que pudieran indicar que él era extraño al sistema cultural local. Esta experiencia me recuerda la que también experimentó años más tarde (1977-1980) el entonces estudiante de doctorado Stuart White de la UWM en Vilcabamba. Allí, Stuart tuvo que integrarse a la comunidad no *solo* aprendiendo el quechua local sino mimetizándose con el resto de población, al punto que fue «adoptado» como miembro de la comunidad y le asignaron una parcela para que trabajara la tierra y pudiera alimentarse. Gracias a estas estrategias de inserción en el terreno, Dan y Stuart pudieron conseguir la información que necesitaban para sus disertaciones: *Plant Use and Folk Agriculture in the Vilcanota Valley of Peru: A Cultural-Historical Geography of Plant Resources* (1967) y *Moments in the Narrative Landscape of Highland Peru* tomando como base de estudio la experiencia en Vilcabamba.

El interés por el ambiente andino cusqueño se mantuvo a través del tiempo por las frecuentes visitas de investigación realizadas. Así, en 1968, siendo ya profesor en la Universidad de Vermont, fue enviado por esta en un convenio con el Cuerpo de Paz de los Estados Unidos para realizar un estudio por tres meses (enero-marzo) sobre la agricultura altoandina y la ecología campesina. Luego extendió su estadía y visitó Bolivia, Argentina, Uruguay y Brasil (abril-agosto) para estudiar el cultivo de la yuca y la crianza del búfalo de agua. Cerca de dos años más tarde, en 1970, estuvo por cuatro meses realizando una investigación auspiciada por el Comité de Estudios Latinoamericanos del American Council of Learned Societies (ACLS) y el Social Science Research Council (SSRC) en las provincias de Acomayo, Paruro, Canas, Espinar y Chumbivilcas (Cusco). El tema de investigación versó sobre asentamientos campesinos y despoblamiento, con la intervención de un reconocido maestro de la geografía cusqueña, entonces profesor de la Universidad Nacional San Antonio Abad, el doctor Mario Escobar Moscoso. De mayo a junio de 1975 estuvo en Paraguay investigando sobre la ecología de los cítricos y la producción del *petitgrain*, un aceite esencial que se extrae de las hojas y ramas verdes de la naranja agria (*Citrus aurantium* subsp. *amara*) por destilación al vapor.

Tres años más tarde, de mayo a junio, 1978, encontramos nuevamente a Dan en el Perú. Esta vez estuvo en la selva amazónica y se interesó en las mascotas que crían las culturas originarias de San Martín y Loreto. De noviembre 1981 a abril 1982 estuvo en Bolivia investigando sobre la agricultura vitivinícola, la ecología de la malaria, ecología del cerdo, y el fenómeno de los relámpagos en la cultura aborigen. En junio-julio de

1986 estuvo nuevamente en Cusco y Puno investigando sobre los bosques relictos y de enero a junio de 1993 estuvo en Brasil, Uruguay y Argentina, investigando sobre el cultivo de yuca en los asentamientos germanos establecidos en esos países. En noviembre de 1995 estuvo en Guayaquil, Ecuador, investigando sobre las ratas y las enfermedades relacionadas con ellas. En febrero y marzo de 2001 estuvo nuevamente en Bolivia estudiando la viticultura andina. En enero y febrero del año siguiente, estuvo en Brasil haciendo investigaciones en Minas Gerais y en junio de 2003 realizó una investigación sobre la geografía histórica de Joinville, Santa Catarina (Brasil).

Su interés por averiguar los orígenes de algunos cultivos americanos lo llevaron a Europa y África. De mayo a junio de 1971 hizo un reconocimiento de todo Portugal estudiando la distribución de los molinos de viento y molinos de agua. De enero a diciembre de 1973 aprovechó su año sabático de Vermont para ir a Francia a estudiar la evolución de las barreras rompevientos y la hipofagia, es decir, el consumo de carne de caballo. De diciembre de 1977 a enero, 1978 visitó las Islas Canarias para estudiar la producción de cochinilla, plantas ornamentales y usos de la tierra. De agosto de 1979 a agosto de 1980 estuvo como administrador del Programa Europeo de la Universidad de Vermont en Niza (Francia). Aprovechó el tiempo libre para estudiar la vegetación ornamental de la Costa Azul (Francia) y los antiguos jardines de limón en la orilla del Lago de Garda, región de La Garde (Francia). En septiembre de 1988 y julio de 1989 estuvo en España revisando archivos sobre temas relacionados con los Andes en tiempos coloniales. En diciembre de 1990 estuvo en la Isla Madeira observando los cambios de uso del suelo local y de enero a junio de 2000 estuvo en Camargue y en Cassis, región de Provençe, Francia, investigando sobre el concepto de denominación de origen y del territorio vinícola. También pasó varias temporadas en Olot, provincia de Gerona, Cataluña (España) estudiando la geografía del idioma de Olot.

Los viajes a África se limitaron a Etiopía de junio a julio de 1973 y a Madagascar de mayo a diciembre de 1983. En el primer país realizó investigaciones sobre ecología cultural en las sierras de Shoa, Tigre, y Harar; en el segundo país se internó en las montañas centrales investigando bosques relictos e impactos humanos en el paisaje.

De todos estos trabajos de campo aparecieron publicaciones en donde se reafirma la tradición saueriana en la investigación geográfica: se adjuntan en la producción bibliográfica cuatro libros y 156 artículos, todos ellos relacionados con las experiencias de los Andes, Europa y África.

Esta larga producción científica también ha estado acompañada de labores administrativas, consultorías, y consejerías profesionales tanto en la Universidad de Vermont a la cual dedicó casi toda su vida profesional, como en instituciones extranjeras. En la Universidad de Vermont, además de sus funciones como profesor, ha intervenido en diversas actividades como:



El doctor Daniel Wayne Gade en enero de 2014.

- Miembro del Comité del Senado de Investigación y Becas (Senate Research & Scholarship Committee) 1984-1988
- Miembro de la Facultad de Graduados desde 1967 hasta su retiro
- Miembro del Programa de Estudios Latino Americanos y Estudios Internacionales (Latin American Studies Program of Area and International Studies) desde 1966; y jefe del programa de 1977 a 1987
- Director del Programa de Estudios de Vermont en Ultramar (Director of the Vermont Overseas Study Program) en Niza, Francia 1979-1980
- Miembro del Comité Consejero del Programa de Vermont sobre Estudios en Ultramar (Advisory Committee, Vermont Overseas Study Program) desde 1986
- Miembro del Comité del Senado de la Biblioteca (Senate Library Committee) 1968-1973; jefe: 1970-1972
- Miembro de Comité del Programa de Estudios Ambientales (Committee on Environmental Program and Studies) 1970-1971

A nivel de consejero figura desde noviembre de 2001 hasta el presente en la Coordinadora de Investigación y Desarrollo de Camélidos Sudamericanos (CONOPA), una organización privada dedicada al desarrollo sostenible de los camélidos sudamericanos y a la investigación científica multidisciplinaria con su sede central en Lima. Desde el año 2007 es miembro correspondiente de *Mediterranée*, la revista de geografía de países mediterráneos de la Université Aix-en Provence de Francia. Desde 2008 es miembro del Consejo Consultivo de *Espaço e Cultura*, una publicación semestral de la Universidad Estadual de Río de Janeiro.

Ha recibido numerosas becas y premios para realizar sus investigaciones y por su labor profesional; entre los que destacan:

- Programa NASNRC de Investigación de Campo en el Extranjero (1963-1964)
- Beca N.S.F. de Viaje (1966)
- Beca Institucional de la Universidad de Vermont (1968)
- Contrato del Cuerpo de Paz (1968)
- Beca de Verano para Profesores, Universidad de Vermont (1969)
- Beca Comités Conjuntos ACLSSSRC en Estudios Latino Americanos (1970)
- Beca ACLS de Viaje (1970)
- Beca Institucional de la Universidad de Vermont (1973)
- Beca U.S.O.E. de Viaje (1975)
- Beca National Geographic Society (1978)
- Beca de Verano para Profesores, Universidad de Vermont (1978)
- Beca de AID/BIFAD para investigación en Bolivia (1981)
- Beca Fulbright, Programa de Investigación en África (a Madagascar 1983)
- Becario de Verano, Center for Latin American Studies, University of Pittsburgh (1985)
- Beca Institucional, Universidad de Vermont (1985)
- Beca NAS-NRC de Viaje a España (1986)
- Becario de Verano, Latin American Studies Center, Cornell University (1987)
- Becario de la John Carter Brown Library, Providence, RI (1988)
- Becario del Joint Committee for Cultural and Education Cooperation (1988-1989)
- Beca de Incentivo Instruccional, Universidad de Vermont (1991-1992)
- Beca Fulbright para investigación en Argentina, Brazil, y Uruguay (1993)
- Beca de Investigación, Association of American Geographers (1993)
- Premio The Preston E. James Eminent Latin Americanist Career Award (1993)
- Beca de Viaje, University of Vermont Arts & Sciences (Investigación en la Universidad de California 1994)
- Premio University Scholar for the Social Sciences and Humanities, Universidad de Vermont (1998-1999)
- Fundación Camargo (Premio de Investigador Residente en Cassis, Francia, 2000)
- Premio Robert Netting en reconocimiento por investigación y actividades profesionales distinguidas que unen a la geografía y a la antropología. Grupo de Especialidad de Ecología Cultural y Política, Association of American Geographers (2011)

En su vida también figura la participación en 43 congresos profesionales como ponente y a veces como co-organizador; todo lo cual fue tomado en cuenta por el Consejo Universitario de la Universidad de Vermont para otorgarle la distinción de Profesor Emérito en Geografía.

DANIEL WAYNE GADE, EL PROFESOR DE GEOGRAFÍA

Los primeros pasos en la docencia aparecen como instructor visitante en la University of Oregon durante el año académico 1965-1966. Su asociación con la University of Vermont at Burlington se inició a partir de 1966 como profesor asistente. Luego pasó a ser profesor asociado (1970-1979), profesor (1979-1999) y profesor emérito (1999-hasta el presente). Durante el verano de 1975 fue profesor asociado visitante en la University of Oregon.

Durante su estancia en Vermont ha sido responsable de varios cursos que muestran la amplitud de intereses en el área geográfica de América Latina y del mundo. Hay cursos introductorios, regionales, de nivel avanzado, e interdisciplinarios. Entre los introductorios están: Introducción a la geografía, Geografía del mundo, Geografía humana (en francés) y El rol humano en los cambios de la faz de la tierra; entre los cursos regionales están: América Latina, Tierras mediterráneas, África, Perú-Bolivia-Ecuador, Amazonía, y Geografía cultural de los EE.UU. Entre los cursos de nivel avanzado están: Geografía cultural, Desarrollo del pensamiento geográfico, El hombre en la naturaleza, Análisis geográfico de Vermont (trabajo de campo), Biogeografía, Ecología cultural, Geografía del vino, y Perspectivas en geografía. Finalmente, entre los cursos interdisciplinarios con otros departamentos están: Problemas del medio ambiente (Programa Experimental), América Latina y España, América Latina a través de su literatura, Tierra de los Incas y modos de vida, y Encuentros en el Nuevo Mundo (V Centenario de Colón).

Mi primer encuentro académico con el doctor Daniel Wayne Gade fue en la década de 1970 cuando estaba estudiando mi maestría en Geografía en la Universidad de Texas en Austin. Buscando bibliografía sobre el Perú encontré la disertación doctoral titulada «Plant Use and Folk Agriculture in the Vilcanota Valley of Peru, a Cultural-Historical Geography of Plant Resources». Me gustó por la forma como mostraba la geografía del Cusco y la del valle del Vilcanota-Urubamba, en particular. Allí mencionaba plantas que yo conocía y de los usos que daban a ellas tanto en la alimentación como medicinal. Fue en la década de 1980 que nos encontramos en un congreso de la Conferencia de Geógrafos Latino Americanistas (CLAG) y así fuimos construyendo una amistad, por encuentros sucesivos en estas reuniones académicas. Sin embargo, mi apreciación del profesor Gade ocurrió durante el primer semestre de 1990 cuando, gracias a su gestión, fui invitado como Fulbright Scholar a la Universidad de Vermont en Burlington. Allí, trabajé en estrecha coordinación con él en el dictado de dos cursos: «Latin American Development Issues» y «Andean Land and Life». El segundo fue compartido con mi colega el doctor Gade, de quien puedo recordar la siguiente apreciación: Una persona de trato amable, siempre dispuesta a atender las inquietudes personales y académicas de su colega invitado del Perú. Su amplia oficina en el Departamento de Geografía estaba totalmente cubierta de libros en estantes pegados a la pared. Un escritorio

grande, igualmente cubierto de material de trabajo, en un orden que solo el profesor podía entender. A pesar de ser muy amable en su trato con las personas de su entorno profesional, mostraba rasgos faciales de adustez rodeados de una cabellera blancuzca recortada; de porte atlético y caminar apresurado. La apreciación de sus estudiantes era de ser un profesor muy exigente, a quien respetaban y recurrían en primera instancia para solicitar consejo sobre sus inquietudes geográficas y otras, especialmente de América Latina y Europa. Fue durante ese semestre de 1990 cuando estrechamos nuestra amistad incluyendo a nuestras familias. Fue allí que Dan me mostró sus trabajos sobre los Andes y su larga experiencia de campo con un entendimiento de la idiosincrasia campesina y de la sociedad peruana en general. Estaba muy bien actualizado de lo que ocurría en la vida sociopolítica y económica peruana y sus opiniones eran sostenidas con argumentos sólidos basados en antecedentes históricos peruanos.

A partir de 1990 hemos mantenido una fluida comunicación con participaciones en congresos de CLAG y en los de la Asociación de Geógrafos Americanos (AAG). De todos estos encuentros salió a relucir algo que viene caracterizando el comportamiento de Dan, y es que siente una cierta incomodidad frente a la aglomeración que se produce en los congresos de geografía, en donde se ha perdido la capacidad para la reflexión, de pensar en los procesos ambientales y cada quien trata de presentar sus temas en 15 o menos minutos. Entonces, los congresos ya no son atractivos para la complementación académica y se convierten más en lugares de encuentro y socialización. Estas ideas fueron compartidas en una de nuestras tantas tertulias, en donde se evaluaban los encuentros académicos y en donde sentíamos frustración porque al existir varias salas simultáneas, había presentaciones interesantes que nos perdíamos de escuchar y participar.

A pesar de su retiro de la docencia activa en la UVM, el doctor Gade continúa muy activo en la investigación de temas que le apasionan siempre, los Andes, y una muestra son las últimas publicaciones que aparecen en la relación que sigue. Por todo ello, siento un gran honor de tener a Dan como amigo y por quien tengo una gran estima personal.

PUBLICACIONES

Libros

1. 1975. *Plants, Man and the Land in the Vilcanota Valley of Peru*. Biogeographica series Vol. VI. The Hague: Dr. W. Junk B. V. Publishers. viii + 240 pp. ISBN: 90-6193-207-6.
2. 1996. *Madagascar=Madagasikara*. (American Geographical Society Around the World Series, No. 6) Blacksburg, VA: McDonald & Woodward Publishing Co., iv + 60 pp.
3. 1999. *Nature and Culture in the Andes*. Madison & London: University of Wisconsin Press. xiv + 287 pp. ISBN (hardback): 0-299-16120-X; (paperback): 0-299-16124-2.
4. 2011. *Curiosity, Inquiry, and the Geographical Imagination*. New York: Peter Lang Publishing. xviii + 308 pp. ISBN 978-1-4331-1541-7.

Artículos

1. 1966. Ayacucho, Perú: un caso notable de aislamiento regional en Latinoamérica. *La Geografía y los problemas de población*. Tomo I (Proceedings of the Latin American Regional Conference, International Geographical Union, Mexico City, 1966), pp. 89-96.
2. 1966. Achira, the Edible Canna, Its Cultivation and Use in the Peruvian Andes. *Economic Botany*, 20(4), 407-415.
3. 1967. The Guinea Pig in Andean Folk Culture, *The Geographical Review*, 57(2), 213-224.
4. 1967. (in cooperation with Mary Killgore Gade) Entries: «Argentina,» «Chile,» and «Yucatan.» *Britannica Junior Encyclopaedia*.
5. 1967. Regional Isolation of Ayacucho, a City in the Peruvian Andes. *Yearbook Association of Pacific Coast Geographers*, 29, 111-119.
6. 1968. Aranjuez of the New World, *Américas*, 20(1), 12-19. (also in Spanish edition, «La Aranjuez del Nuevo Mundo,» 20(2), 12-19; and in Portuguese edition, «A Aranjuez 1do Nôvo Mundo,» 20(2), 12-19.
7. 1968. Plant Use and Folk Agriculture in the Vilcanota Valley of Peru: A Cultural Historical Geography of Plant Resources. *Dissertation Abstracts*, 28(8), 3330B-3331B.
8. 1969. (in cooperation with Mary Killgore Gade) Entries: «Colombia,» «Peru,» and «Venezuela.» *Britannica Junior Encyclopaedia*.
9. 1969. Vanishing Crops of Traditional Agriculture: The Case of Tarwi (*Lupinus mutabilis*) in the Andes, *Proceedings of the Association of American Geographers*, 1, 47-51.
10. 1969. The Llama, Alpaca and Vicuña: Fact vs. Fiction, *The Journal of Geography*, 68(6), 339-343.
11. 1970. Coping with Cosmic Terror: The Earthquake Cult in Cuzco, Peru, *The American Benedictine Review*, 21(2), 218-223.
12. 1970. Brazil's Water Buffalo, *Américas*, 22(5), 35-39. (also in Spanish edition, «Búfalos en el Brasil,» 22(6), 35-39; and in Portuguese edition, «Búfalos no Brasil,» 22(6), 35-39.)

13. 1970. The Contributions of O. F. Cook to Cultural Geography, *The Professional Geographer*, 2(4), 206209.
14. 1970. Ecología del robo agrícola en las tierras altas de los Andes centrales, *América Indígena*, 30(1), 314.
15. 1970. Ethnobotany of Cañihua (*Chenopodium pallidicaule*), Rustic Seed Crop of the Altiplano, *Economic Botany*, 24(1), 5561.
16. 1970. Spatial Displacement of Latin American Seats of Government: From Sucre to la Paz as the National Capital of Bolivia, *Revista Geográfica* (Instituto Panamericano de Geografía e Historia), 73, 4357.
17. 1971. Grist Milling with the Horizontal Waterwheel in the Central Andes. *Technology and Culture*, 12(1), 4351.
18. 1971. Translocation of Latin American Capitals and the Concept of Functional Centralization, *Proceedings of a Joint Divisional Meeting held at Columbia University, October 2930, 1971: New EnglandSt. Lawrence Valley Geographical Society (Vol. 1) and Middle States Division, Association of American Geographers (Vol. V)*, 29-32.
19. 1972. Setting the Stage for Domestication: Brassica Weeds in Andean Peasant Ecology, *Proceedings of the Association of American Geographers*, Vol. 4, 38-40.
20. 1972. «Le rôle de l'intervention humaine dan la biogéographie,» *International Geography 1972 La géographie internationale* (Papers submitted to the 22nd International Congress, Montreal, Canada) (Toronto: University of Toronto Press, 1972), Vol. 1, 290-292.
21. 1972. Bridge Types in the Central Andes, *Annals of the Association of American Geographers*, 62(1), 94-109.
22. 1972. (with Mario Escobar) Canyons of the Apurimac, *Explorers Journal*, 51(3), 135-140.
23. 1972. (with Roberto Rios) Chaquitacla: The Native Footplough and Its Persistence in Central Andean Agriculture, *Tools and Tillage* (International Journal for Research on the History of Agricultural Implements), 2(1), 315.
24. 1972. Comercio y colonización en la zona de contacto entre la sierra y las tierras bajas del valle del Urubamba, Perú, *Actas y memorias XXXIX Congreso internacional de Americanistas* (Lima, Perú, agosto 1970), 4, 207221.
25. 1972. Red Dye from Peruvian Bugs: Cochineal Harvest in the Andes, *The Geographical Magazine* (London), 45(1), 58-62. (Largely reprinted in *Andean Air Mail and Peruvian Times*, 33(1670, January 12, 1973, pp. 89.)
26. 1972. CulturalGeographical Implications of Social Disorganization: Crop Theft in Highland Peru, *The Geographical Survey*, 1(3), 115. (En esencia, una traducción del (14 arriba)
27. 1972. South American Lupine and the Process of Decline in the World Cultigen Inventory, *Journal d'Agriculture tropicale et de Botanique appliquée* (Paris), 19(45), 85-92.
28. 1972. Rayonnement du Québec dans l'Etat du Vermont, *Le Devoir* (Montréal), 16 septembre 1972, p. 5. (Parcialmente reimpresso en: *Le Québec en bref*, Vol. 8 (11, November 1974, p. 16).

29. 1973. Environment and Disease in the Land Use and Settlement of Apurimac Department, Peru, *Geoforum*, 16, 37-45.
30. 1974. Entries: «Andes Mountains,» (pp. 26-28); «Atacama Desert,» (p. 48); «Chaco,» (p. 130); and «Llanos,» (p. 341); in: *Encyclopedia of Latin America*. edited by H. Delpar (New York: McGrawHill), 651 pp.
31. 1976. Horsemeat as Human Food in France, *Ecology of Food and Nutrition*, 5(1), 1-11.
32. 1976. The Latin American Central Plaza as a Functional Space, In: *Latin America: Search for Geographic Explanations*. edited by R. J. Tata (East Lansing, Mich.: C.L.A.G. Publications, Inc.), pp. 16-23.
33. *1976. (with Roberto Rios) La chaquitacla: herramienta indígena sudamericana, *América Indígena*, 36(2), 359-374. (En esencia, una traducción de (23 arriba)
34. 1976. Naturalization of Plant Aliens: The Volunteer Orange in Paraguay, *Journal of Biogeography*, 3(3), 269-279.
35. 1976. L'optique culturelle dans la géographie américaine, *Annales de Géographie* (Paris), 85 année, (472), 672-693.
36. 1977. Harar, Ethiopia since Burton, *Explorers Journal*, 55(3), 136-141.
37. 1977. Llama, alpaca y vicuña: ficción contra realidad, capítulo 4 en: *Pastores de puna: uywamichiq punarunakuna*. Editado por Jorge A. Flores Ochoa (Lima: Instituto de Estudios Peruanos), pp. 113-120.
38. 1977. L'Image du Vermont: mythologie américaine et réalité géographique, *Cahiers de Géographie de Québec*, 21(53-54), 221-242.
39. 1977. *La óptica cultural en la geografía de los Estados Unidos*, Serie monografías del Departamento de Geografía e Historia, Instituto Universitario Pedagógico de Caracas (Venezuela), traducción de Ramón A. Tovar del N° 35 arriba. 32 pp.
40. 1978. Windbreaks in the Lower Rhone Valley, *The Geographical Review*, 68(2), 127-144.
41. 1979. Petitgrain from *Citrus aurantium*: Essential Oil of Paraguay, *Economic Botany*, 33(1), 63-71.
42. 1979. Past Glory and Present Status of Cochineal, *The Geographical Review*, 69(3), 353-354.
43. 1979. Inca and Colonial Settlement, Coca Cultivation and Endemic Disease in the Tropical Forest, *Journal of Historical Geography*, 5(3), 263-279.
44. 1981. Some Research Themes in the Cultural Geography of the Central Andean Highlands, *L'Homme et son environnement à haute altitude/Environmental and Human Population Problems at High Altitude* (Séminaire Centre National de la Recherche Scientifique National Science Foundation, Paris, 13 October 1980). edited by Paul Baker and Corneille Jest (Paris: Editions de Conseil National de la Recherche Scientifique), pp. 123-128.
45. 1982. Décalage in the Italian Landscape: The Lemon Gardens of Lake Garda, *Landscape*, 26(1), 1219. (reimpreso en 1986 como separata de 8-páginas con cubierta por la Azienda Autonoma di Soggiorno e Turismo, Limone Sul Garda, Italia).
46. 1982. (with Mario Escobar) Village Settlement and the Colonial Legacy in Southern Peru, *The Geographical Review*, 72(4), 430-449.
47. 1982. The French Riviera as Elitist Space, *Journal of Cultural Geography*, 3(1), 1928. (plus front cover illustration of issue)

48. 1983. The Growing Recognition of George Perkins Marsh, *The Geographical Review*, 73(3), 341-344.
49. 1983. Foreign Languages and American Geography, *The Professional Geographer*, 35(3), 261-266.
50. 1983. Lightning in the Folk Life and Religion of the Central Andes, *Anthropos: International Review of Ethnology and Linguistics*, 78(5-6), 770-788.
51. 1983. Geografía de los Andes Centrales en los escritos de idioma inglés, *Revista Andina* (Cuzco, Perú), 1(1), 241-249.
52. 1984. Redolence and Land Use on Nosy Be, Madagascar, *Journal of Cultural Geography*, 4(2), 2940.
53. 1985. Animal/Man Relationships of Neotropical Vertebrate Fauna in Amazonia. *National Geographic Society Research Reports*, 18), 321-326.
54. 1985. Man and Nature on Rodrigues: Tragedy of an Island Common. *Environmental Conservation*, 12(3), 207-216.
55. 1985. Savanna Woodland, Fire, Protein and Silk in Highland Madagascar, *Journal of Ethnobiology*, 5(2), 109-122.
56. 1985. Madagascar and NonDevelopment. *Focus* (Amer. Geogr. Society) 35(4), 14-21, plus front cover photo illustration.
57. 1986. (with Anne N. Perkins-Belgram) Woodfuels, Reforestation and Ecodevelopment in Highland Madagascar, *GeoJournal*, 12(4), 365-374.
58. 1986. Entries: «Jean Brunhes» (p. 141); «Overseas Territories: Madagascar» (pp. 723-4); «Elisée Reclus» (pp. 836-7); and «Paul Vidal de la Blache» (p. 1053) in: *Historical Dictionary of the French Third Republic*. edited by Patrick H. Hutton (Westport, Ct: Greenwood Press). 2 volumes.
59. 1986. The Lost City of the Incas and other Ruminations, *Indra's Net*(12), 7-11.
60. 1987. Destination: Rodrigues, Mascarene Islands, *Focus* (American Geographical Society), 37(3), 34-35.
61. 1987. The Iberian Pig in the Central Andes, *Journal of Cultural Geography*, 7(2), 35-50.
62. 1987. Frederick J. Simoons, Cultural Geographer, *Journal of Cultural Geography*, 7(2), 135-141.
63. 1987. Introduction (as guest editor of issue), *Journal of Cultural Geography*, 7(2), 1-2.
64. 1987. 'Tropicalisation' de la végétation ornementale de la Côte d'Azur, *Méditerranée* (Aix-en-Provence), 62(4, 3rd series), 19-25.
65. 1988. Del 'chancho criollo' en el Perú, *Boletín de Lima*, Año 10(56), 61-66.
66. 1988. Cultural Geography as a Research Agenda for Peru, *Yearbook of the Conference of Latin Americanist Geographers*, 14, 31-37.
67. 1988. La geografía cultural: temario para el estudio del Perú, *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima*, 104(4). (Actas y ponencias del primer Congreso internacional de Geografía de las Américas; editado por Santiago E. Antúnez de Mayolo R.), pp. 182-188.
68. 1989. Geography: Western South America (Venezuela, Colombia, Ecuador, Peru, Bolivia) *Handbook of Latin American Studies*, 49: Social Sciences (Austin: University of Texas Press), pp. 430-439.

69. 1989. Cultural Geography, Its Idiosyncracies and Possibilities, In: *Applied Geography: Issues, Questions, and Concerns*. Edited by Martin S. Kenzer (Dordrecht/Boston: Kluwer Academic Publishers), pp. 135-150.
70. 1990. Exonyms as Geographical Names: the Example of Portuguese, *Onomastica Canadiana*, 72(1), 11-24.
71. 1991. Weeds in Vermont as Tokens of Socioeconomic Change, *Geographical Review*, 81(2), 153-169.
72. 1991. Geography: Western South America, *Handbook of Latin American Studies*, 51: Social Sciences (Austin: University of Texas Press), pp. 413-427.
73. 1991. Reflexiones sobre el asentamiento andino de la época toledana hasta el presente, In: *Reproducción y transformación de las sociedades andinas, siglos XVI-XX*, editado por Frank Salomon y Segundo Moreno Y. (Quito, Ecuador: Ediciones Abya-Yala), I), 69-90.
74. 1992. Landscape, System and Identity in the Post-Conquest Andes, *Annals of the Association of American Geographers*, 82(3), 460-477.
75. 1992. Réflexions sur le V^e centenaire du voyage de Colomb, *Cahiers de Géographie du Québec*, 36(99), 565-568.
76. 1992. (with P. Morlon, A. Hibon, D. Horton, M. Tapia and F. Tardieu) Le rôle des herbes dites mauvaises: pistes de recherche, In: *Comprendre l'agriculture paysanne dans les Andes centrales: Pérou-Bolivie*, edited by Pierre Morlon (Paris: Institut National de la Recherche Agronomique), pp. 321-325.
77. 1993. (with Jean P. Dorst) South America: Plant Life/Animal Life, *The New Encyclopaedia Britannica*, 15th edition, Vol. 27, pp. 590-595; 632.
78. 1993. Leche y civilización andina: en torno a la ausencia del ordeño de la llama y alpaca, *Yearbook of the Conference of Latin Americanist Geographers*, 19, 3-14.
79. 1993. Geography: Western South America, *Handbook of Latin American Studies*. Vol. 53: Social Sciences (Austin: University of Texas Press), pp. 372-386.
80. 1994. La capital de Bolivia en el contexto latinoamericano, *Revista Unitas* (La Paz, Bolivia), 12, 53-62.
81. 1994. Lightning Impacts in the High Andes. *Foudre et Montagne/Lightning and Mountains*. Proceedings of Meetings, Chamonix, France, June 6-8, 1994. Paris: Comité de Foudre et Montagne 94, pp. 333-336.
82. 1994. Regional isolation in the high provinces of Cuzco and Apurimac. In: *Unruly Order: Violence, Power and Identity in the High Provinces of Southern Peru*. edited by Deborah A. Poole (Boulder: Westview Press), pp. 31-62.
83. 1994. Environment, Culture, and Diffusion: the Broad Bean in Québec. *Cahiers de Géographie du Québec*. 38(104), 137-150.
84. 1994. Savane, feu, protéine et soie sur les Hautes-Terres de Madagascar. *Taloha* (Antananarivo, Madagascar). 12, 89-108.
85. 1994. Germanic Towns of Southern Brazil: Ethnicity and Change. *Focus* (American Geographical Society), 44(1), 1-6.
86. 1995. Encapsulated Space, Constructed Place: Vermont USA as a Regional Entity. In: *Espace et culture/Space and Culture*, edited by Serge Courville and Normand Séguin. (Sainte-Foy, QC: Les Presses de l'Université Laval), pp. 285-292.

87. 1995. Geography: Western South America. *Handbook of Latin American Studies*, Vol. 55 Social Sciences (Austin: University of Texas Press), pp. 337-348.
88. 1996. Deforestation and its Effects in Highland Madagascar, *Mountain Research and Development*, 16(2), 101-116.
89. 1996. Portuguese Names of Foreign Places, *Portuguese Studies Review*, 5(1), 22-35.
90. 1996. Carl Troll on Nature and Culture in the Andes, *Erkundung: Archiv für wissenschaftliche Geographie* (Bonn, Germany), 50(4) 301-316.
91. 1997. Geography: Western South America. *Handbook of Latin American Studies*, Vol. 55, Social Sciences (Austin: University of Texas Press), pp. 337-348.
92. 1997. Landscape, system and identity in the post-Conquest Andes, pp. 29-46 in: Helen Wheatley (ed.), *Agriculture, Resource Exploitation, and Environmental Change*. (Vol. 17 of: *An Expanded World: The European Impact on world History 1450-1800* (Aldershot: Variorum/ Brookfield, VT: Ashgate Publishing Company). [reprint of #95 above).
93. 1998. Andean Thievery. *South American Explorer*, 52, 21-26.
94. 1998. Peregrinations of the Organic: A Commentary, Pp. 165-166 in: Donald Y. Gilmore and Linda S. McElroy (eds.), *Across Before Columbus?: Evidence for Transoceanic Contact with the Americas prior to 1492*, Edgecomb, Maine: The New England Antiquities Research Association and NEARA Publications.
95. 1999. Gallic Trajectories of Geography and the Self, *Geographical Review*, 89(1), 122-128.
96. 2000. Geography: Western South America,» *Handbook of Latin American Studies*, Vol. 57 Social Sciences (Austin: University of Texas Press), pp. 357-369.
97. 2000.»Cattle.» In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 489-496.
98. 2000. Goats.» In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 531-536.
99. 2000. Hogs (Pigs). In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 536-542.
100. 2000. Horses. In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 542-545.
101. 2000. Llamas and Alpacas. In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 555-559.
102. 2000. Muscovy Duck. In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 559-561.
103. 2000. Sheep. In: *The Cambridge World History of Food and Nutrition*. Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press), Vol. I, pp. 574-578.

104. 2000. South America. In *The Cambridge World History of Food and Nutrition*, Edited by Kenneth H. Kiple and C.K. Ornelas-Kiple (New York: Cambridge University Press, Vol. II, pp. 1254-1260.
105. 2001. The Languages of Foreign Fieldwork. *Geographical Review*, 91(1-2), 370-379.
106. 2002. Scholars and Shamans: The Questing Self as Archetype. *ReVision: A Journal of Consciousness and Transformation*, 24(3), 39-45.
107. 2002. North American Reflections on Latin Americanist Geography, pp.1-44 in: *Latin America in the 21st Century: Challenges and Solutions*, edited by Gregory Knapp. Austin: Conference of Latin Americanist Geographers. [Vol. 27 of the Yearbook of Conference of Latin Americanist Geographers]
108. 2002. Kuka» (=coca) *Diccionario histórico de Bolivia*. 2 vols. Editado por Josep Barnadas. Sucre: Grupo de Estudios Históricos, Vol. I, pp. 126-128.
109. 2002. Malaria», *Diccionario histórico de Bolivia*. 2 vols. Editado por Josep Barnadas. Sucre: Grupo de Estudios Históricos, Vol. II, pp. 1146-1147.
110. 2002. Vitivinicultura,» *Diccionario histórico de Bolivia*. 2 vols. Editado por Josep Barnadas. Sucre: Grupo de Estudios Históricos. Vol. II, pp. 1168-1171.
111. 2002. Inca and Colonial Settlement, Coca Cultivation and Endemic Disease in the Tropical Forest. *Drugs and Alcohol in the Pacific, 1500-1900*, edited by Juan F. Gamella. [Vol. 14 of: The Pacific World: Lands, Peoples, and History of the Pacific, 1500- 1900]. Aldershot, England and Burlington, VT: Ashgate Publishing Limited, pp. 217-234. (reprinting of No. 52 above)
112. 2002. Names for *Manihot esculenta*: Geographical Variation and Lexical Clarification. *Journal of Latin American Geography*, 1(1), 43-59.
113. 2002. Frederick J. Simoons, geógrafo cultural: su obra, traducido por Francesc Nadal i Piqué. *Boletín de la Asociación de Geógrafos españoles*, 34, 281-291.
114. 2003. Geography: Western South America, *Handbook of Latin American Studies*, 59 [Social Sciences] Austin: University of Texas Press, pp. 363-381.
115. 2003. Crops and Boundaries: Manioc at its Meridional Limits in South America. *Revista Geográfica* (Pan American Institute of Geography and History). 133, 103-126.
116. 2003. Tapir Magic in the Andes and its Shamanic Origins. *Journal of Latin American Lore*, 21(2), 201-220.
117. 2003. Language, Identity and the Scriptorial Landscape in Québec and Catalonia *Geographical Review*, 93(4), 429-448.
118. 2003/2004. Diffusion as a theme in cultural-historical geography. *Pre-Columbiana A Journal of Long-Distance Contacts*. 3(1-2-3), 19-39.
119. 2004. Andes, *Encyclopedia of World Environmental History*. 3 vols. Edited by Shepard Krech III, J.E. McNeill and Carolyn Merchant. New York: Routledge, Vol. I, pp. 51-53.
120. 2004. Tradition, terroir and territory in French viniculture: Cassis, France and appellation contrôlée, *Annals of the Association of American Geographers*, 94(4), 848-867.
121. 2004. Espaço, tempo e cultura em convergência: perspectivas americanas sobre a difusão histórico-cultural. *Espaço e Cultura* (Rio de Janeiro), 17/18, 129-147.

122. 2005. Vitivinicultura andina: difusión, medio ambiente y adaptación cultural. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* (Barcelona), 58, 69-87.
123. 2005. Old World Agricultural Transfers: The Case of Tree-Vines in the Bolivian Andes. In: *Bridging Cultural Geographies: Europe and North America*. [Col·lecció Humanitats]. Eds. Robert B. Kent, Vincent Orells Chabrera and Javier Soriano Martí (Castellón de la Plana: Universitat Jaume I), pp. 59-80.
124. 2005. How did Vermont Get to Be? The Growth of a Regional Identity. *Vermont Commons*, 2, pp. 7-9.
125. 2005. Germanic Towns in Southern Brazil: Ethnicity and Change. In: *Focus on Human Geography* (Pathways in Geography, No.31), pp. 35-41. Catherine M. Lockwood (ed.), Jacksonville (AL): National Council for Geographic Education.
126. 2006. Geography: Western South America. *Handbook of Latin American Studies*, Vol.61 Social Sciences. Austin: University of Texas Press, pp. 261-271.
127. 2006. Paraguay 1975: Thinking Back on the Fieldwork Moment. *Journal of Latin American Geography*, 5(1), 31-50.
128. 2006. Converging Ethnobiology and Ethnobiography: Cultivated Plants, Heinz Brücher, and Nazi Ideology. *Journal of Ethnobiology*, 26(1), 82-106.
129. 2006. Géopolitique et étalement urbain: les enjeux du débat américain. In: *Villes du Nord, villes du Sud: Géopolitique urbaine, acteurs et enjeux*. Sous la direction de François Hulbert; avec la collaboration de Jules Djéki et Daniel Lagarec. Paris: l'Harmattan, pp. 331-338.
130. 2006. Burlington, USA: enjeux et acteurs de l'évolution géopolitique. In: *Villes du Nord, villes du Sud: Géopolitique urbaine*, Sous la direction de Francois Hulbert, avec la collaboration de Jules Djeki et Daniel Lagarec. Paris: l'Harmattan, pp. 269-276.
131. 2006. A Riviera francesa, um espaço elitista. In: *Cultura, Espaço e o Urbano*. Editado por Roberto Lobato Corrêa e Zeny Rosendahl. Rio de Janeiro: EdUERJ, pp. 75-69.
132. 2006. Geographical Review Forum: Mann in the Andes. *The Geographical Review*, 96(3), 494-496.
133. 2006. Albert A. Giesecke (1883-1968): A Philadelphian in the Land of the Incas. *Expedition: The Magazine of the University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology*, 48(3), 27-32.
134. 2006. Hyenas and Humans in the Horn of Africa. *The Geographical Review*, 96(4), 609-632.
135. 2006. Reflexionant sobre el lloc i la cultura: un geògraf americà in Catalunya. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* (Barcelona), 61-62, 65-82.
136. 2006. Thinking about Place and Culture: An American Geographer in Catalunya. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* (Barcelona), 61-62, 83-100.
137. 2008. Considering Madagascar's Deforestation Story in Paradigmatic and Reflexive Terms. In: *Greening the Great Red Island: Madagascar in Nature and Culture*, Edited by Jeffrey Kaufmann. Pretoria: Africa Institute of South Africa, pp. 93-112.
138. 2008. Irreverent Musings on the Dissertation in Latin Americanist Geography. In: *Ethno- and Historical Geographic Studies in Latin America: Essays Honoring William V. Davidson*. Peter H. Herlihy, Kent Mathewson, and Craig S. Revels (eds.). Baton

- Rouge: Geoscience Publications, Department of Geography and Anthropology, Louisiana State University, pp. 29-59.
139. 2008. Geography: Western South America. In: *Handbook of Latin American Studies*. Vol. 63 [Social Sciences]. Edited by Tracy North. Austin: University of Texas Press, pp. 263-275.
140. 2009. (with Timothy S. Brothers, Barbara Fredrich and Clarissa T. Kimber). Jonathan D. Sauer (1918-2008): Perspectives on His Life and Work on Latin America and Beyond. *Journal of Latin American Geography*, 8(1), 168-180.
141. 2009. Carl Sauer and Cultivated Plants: An Introduction. In: *Carl Sauer on Culture and Landscape: Readings and Commentaries*. Edited by William M. Denevan and Kent Mathewson. Baton Rouge: Louisiana State University Press, pp. 185-197.
142. 2009. Thoughts on Bibliographic Citations by and to Carl O. Sauer. In: *Carl Sauer on Culture and Landscape: Readings and Commentaries*. Edited by William M. Denevan and Kent Mathewson. Baton Rouge: Louisiana State University Press, pp. 29-52.
143. 2009. Formation régionale et force dénominateur des Bois Francs au Québec. *Cahiers de Géographie du Québec*, 53(148), 7-27.
144. 2010. Shifting Synanthropy of the Crow in Eastern North America. *Geographical Review*, 100(2), 152-175.
145. 2010. Geography: Western South America. In: *Handbook of Latin American Studies*, Vol. 65 [Social Sciences] Edited by Tracy North. Austin: University of Texas Press, pp. 212-226..
146. 2010. Parsons on Pigs and Acorns. *Geographical Review*, 100(4), 598-606.
147. 2010. Sucre, Bolivia and the Quiddity of Place. *Journal of Latin American Geography*, 9(2), 99-118.
148. 2011. Carl Sauer e a força da curiosidade nas pesquisas geográficas. In: *Sobre Carl Sauer*. Edited by Zeny Rosendahl e Roberto Lobato Corrêa. Rio de Janeiro: EDUERJ, pp. 21-34.
149. 2011. Tracking Gristmills in Portugal: Retrospection and Reflexivity on Place, Technology, and Change. *Journal of Cultural Geography*, 28(3), 433-458.
150. 2012. Cultural Geography and the Inner Dimensions of the Quest for Knowledge. *Journal of Cultural Geography*, 29(3), 337-358.
151. 2013. Llamas and Alpacas as «Sheep» in the Colonial Andes: Zoogeography Meets Ethnocentrism. *Journal of Latin American Geography*, 12(2), 221-244.
152. 2014. «Andes» Berkshire *Encyclopedia of Sustainability Vol.8: Americas and Oceania: Assessing Sustainability*. Edited by S.G. Beavis, M. Dougherty and T. Gonzales. 10 vols. Ray Anderson, general editor. Great Barrington, MA: Berkshire Publishing.
153. 2014. Entries: «Central Andes» and «Wilca» *Encyclopedia of the Incas*. Edited by Gary Urton and Adriana Von Hagen. New York: Facts on File.
154. 2014 (or 2015). Plants and People in the Andes: Doing Ethnobiology in the 1960s. *Journal of Ethnobiology*.
155. 2015. Cemeteries as a Template of Religion, Non-Religion and Culture. In: *The Changing World Religion Map: Sacred Places, Identities, Practices and Politics*. Edited by Stanley D. Brunn. Vol. 1 of 5 vols. New York: Springer.

156. 2015. William M. Denevan, *Cultural Plant Geography, and the Scholarly Imperative*. [Festschrift to W.M. Denevan]. Edited by Kent Mathewson and Antoinette Winkleprins.

Reseñas de publicaciones

1. 1971. Review of *Introduction to Cultural Geography: A study of Man and His Environment* (second edition) by S. N. Dicken and F. R. Pitts. *The Professional Geographer*, 23(3), 264-265.
2. 1971. Review of *A Geography of Plants and Animals* by D. de Laubenfels, in: *Geography and Map Division Bulletin* (Special Libraries Association), 85, 67-68.
3. 1971. Review of *Geography of Domestication* by E. Isaac, in: *Geography and Map Division Bulletin* (Special Libraries Association), 85, 69-70.
4. 1972. Review of *Amazonia: Man and Culture in a Counterfeit Paradise* by B. Meggers in: *The Professional Geographer*, 24(2), 191-192.
5. 1977. Review of *The Yanoama Indians: A Cultural Geography* by W. Smole, in: *The Geographical Review*, 67(1), 115-116.
6. 1977. Review of *Indian Labor in Mainland Colonial Spanish America* by J. A. Villamarin and J. E. Villamarin. *Journal of Historical Geography*, 3(3), 289-290.
7. 1978. Review of *Man in the Andes: A Multidisciplinary Study of High Altitude Quechua*, edited by Paul T. Baker and M. A. Little, in: *The Professional Geographer*, Vol. 30(1), 91-92.
8. 1978. Review of *Mountain, Field and Family: The Economy and Human Ecology of an Andean Valley* by S. B. Brush in: *Human Ecology*, Vol. 6(4), 482-484.
9. 1985. Review of *Imlil: A Moroccan Mountain Community in Change* by J. A. Miller, *The Professional Geographer*, 37(4), 513-514.
10. 1986. Review of *Entre l'Éden et l'Utopie* by Luc Bureau, *The Professional Geographer*, 38(3), 297.
11. 1986. Review of *The Peccary-with Observations on the Introduction of Pigs to the New World* by R. A. Donkin, *Journal of Historical Geography*, 12(3), 338-9.
12. 1987. Review of *The Andean Past: Land, Societies and Conflicts* by Magnus Morner, *Geographical Review*, 77(1), 242-244.
13. 1987. Review of *Fuelwood: the Energy Crisis that Won't Go Away* by E. Eckholm, G. Foley, G. Barnard, L. Timberlake. *GeoJournal*, 15(3), 319.
14. 1987. Review of *The History of Civilization in North Madagascar* by P. Verin. *GeoJournal*, 15(3), 319.
15. 1988. Review of *Gene Banks and the World's Food*, by D. L. Plucknett, N. Smith, J. Williams, N. Anishetty. *The Professional Geographer*, 40(3), 362-363.
16. 1988. Review of *Ansichten der Natur*, by A. von Humboldt (1987 edition by Hanno Beck), *GeoJournal*. 17(4), 658.
17. 1990. Review of *L'uomo e la natura* by George Perkins Marsh, edited by Fabienne O. Vallino, *GeoJournal*, 20(1), 76-77.

18. 1990. Review of *No Bells to Toll: Destruction and Creation in the Andes* by Barbara Bode, *Geographical Review*, 80(4), 451-452.
19. 1991. Review of *Pays et capitales du monde* (fourth ed.), edited by Commission de Toponymie, IGN (France). *Onomastica Canadiana*, 73(1), 27-29.
20. 1992. Review of *Lost Crops of the Incas* by the National Research Council, *Mountain Research and Development*, 12(1), 97-98.
21. 1992. Review of *Peasants on the Edge: Crop, Cult, and Crisis in the Andes* by William P. Mitchell, *Geographical Review*, 82(4), 489-491.
22. 1993. Review of *Animal Use and Culture Change*, edited by Pam J. Crabtree and Kathleen Ryan. *The InterActions Bibliography*, 4(3), 9-10.
23. 1993. Review of *Early Animal Domestication and its Cultural Context*, edited by P. J. Crabtree, D. Campana and K. Ryan. *The InterActions Bibliography*, 4(3), 10-11.
24. 1993/1994. Review of *Children of the Stones: Hijos de la Piedra: A Report on the Agriculture in Chuquibamba, a District in Northeastern Peru* by Inge Schjellerup, *Tools and Tillage*, 7(2-3), 123-124.
25. 1994. Review of *Comprendre l'agriculture paysanne dans Andes centrales: Pérou-Bolivie* edited by Pierre Morlon. *Mountain Research and Development*, 14(3), 269.
26. 1994. Review of *Historical Geography of Crop Plants: A Select Roster* by Jonathan D. Sauer. *The Geographical Review*, 84(4), 492-493.
27. 1994. Review of *In the Society of Nature* by Philippe Descola. *Journal of Cultural Geography*, 15(1), 96-97.
28. 1995. Review of *The Nature of Shamanism* by Michael Ripinsky-Naxon. *Journal of Ethnobiology*, 15(1), 117-118.
29. 1995. Review of *Eat Not This Flesh: Food Avoidances from Prehistory to the Present* (2nd edition) by Frederick J. Simoons. *The Geographical Review*, 85(3), 412-413.
30. 1996. Review of *An Historical Geography of France* by Xavier de Planhol. *The Professional Geographer*, 48(1), 111-112.
31. 1997. Review of *Plantas medicinales en el Sur andino del Perú* by C. Roersch, *Journal of Ethnobiology*, 17(2), 292-293.
32. 1997. Review of *Changing Fortunes: Biodiversity and Peasant Livelihood in the Peruvian Andes* by Karl S. Zimmerer, *Mountain Research and Development*, 17. (4), 378-379.
33. 1997. Review of *Olives: the Life and Lore of the Noble Fruit* by Mort Rosenblum. *Geographical Review*, 87(3), 444-446.
34. 1998. Review of *Géographie de la nuit* by Luc Bureau. *Geographical Review*, 88(1), 163-164.
35. 1998. Review of *Die Forschungsreise in den Tropen Amerikas* by Alexander von Humboldt and edited by Hanno Beck. *Erdkunde*, 52(4), 338.
36. 1998. Review of *Essai de géopolitique urbaine et régionale: la comédie urbaine de Québec* by François Hulbert. *The American Review of Canadian Studies*, 28(1 & 2), 207-209.
37. 1999. Review of *Los camélidos sudamericanos: una introducción a su estudio* by Duccio Bonavia. *Journal of Ethnobiology*, 19(1), 140-141.
38. 2001. Review of *Water and Power in Highland Peru: The Cultural Politics of Irrigation and Development* by Paul H. Gelles. *American Ethnologist*, 28(2), 460-461.

39. 2001. Review of *The Eucalyptus: A Natural and Commercial History of the Gum Tree* by Robin W. Doughty. *Historical Geography*, 29, 185-187.
40. 2002. Review of *The Corrupting Sea: A Study of Mediterranean History* by Peregrine Horden and Nicholas Purcell. *Historical Geography*, 30, 212-214.
41. 2002. Review of *George Perkins Marsh: Prophet of Conservation* by David Lowenthal. *Geographical Review*, 92(3), 460-462.
42. 2003. Review of *Cultivated Landscapes of Native Amazonia and the Andes* by William M. Denevan. *Historical Geography*, 31, 169-171.
43. 2004. Review of *Geography Inside Out* by Richard Symanski. *Historical Geography*, 32, 181-185.
44. 2004. Review of *A Pest in the Land: New World Epidemics in a Global Perspective* by Suzanne Austin Alchon. *Hispanic American Historical Review*, 84(4), 717-719.
45. 2004. Review of *Collaguas II: Lari Collaguas: Economía, sociedad y población, 1604-1605*. edited and study by David J. Robinson. *Journal of Historical Geography*, 30(4), 802-803.
46. 2004. Review of *Le paysage animal: L'homme et la grande faune: Une zoogéographie historique* by Xavier de Planhol. *Geographical Review*, 94(1), 260-262.
47. 2004. Review of *Dangerous Harvest: Drug Plants and the Transformation of Indigenous Landscapes*, edited by Michael K. Steinberg, Joseph J. Hobbs and Kent Mathewson. *Journal of Ethnobiology*, 24(2), 356-358.
48. 2004. Review of *Los valles olvidados: Pasado y presente en la utilización de recursos en la ceja de selva, Peru/The Forgotten Valleys: Past and Present in the Utilization of Resources in the Ceja de Selva, Peru* by Inge Schjellerup, Mikael Kemp Sørensen, Carolina Espinoza, Victor Quipuscoa and Victor Peña. *Journal of Latin American Geography*, 3(1), 122-123.
49. 2005. Resenha de: *Geografia: Leituras culturais*, Maria Geralda de Almeida e Alecsandro JP Ratts (organizadores). *Terra Livre* (São Paulo), Ano 20, v. 2 (n.23), 163-164.
50. 2005. Review of *The Natural History of Madagascar* edited by Steven M. Goodman and Jonathan P. Benstead. *Historical Geography*, 33, 247-249.
51. 2005. Review of *Culture Land, and Legacy: Perspectives on Carl O. Sauer and Berkeley School Geography*, edited by Kent Mathewson and Martin S. Kenzer, *Annals of the Association of American Geographers*, 95(2), 481-483.
52. 2008. Review of *People of the Volcano: Andean Counterpoint in the Colca Valley of Peru* by Noble David Cook with Alexandra Parma Cook, *Journal of Historical Geography*, 34(2), 390-392.
53. 2009. Review of *Blacks, Indians and Spaniards: Reclaiming the Forgotten in Colonial Mizque, 1550-1782* by Lolita Gutiérrez Brockington. *Journal of Latin American Geography*, 8(1), 196-197.
54. 2009. Review of *The Taste of Place: A Cultural Journey into Terroir* by Amy B. Trubek. *The Geographical Review*, 99(2), 283-284.
55. 2010. Review of *Rural Paraguay 1870-1963: A Geography of Progress, Plunder and Poverty* by Jan M.G. Kleinpenning. *Journal of Latin American Geography*, 9(1), 181-183.

56. 2010. Review of *La etnobotánica del Perú* by Donald Ugent and Carlos M. Ochoa. *Journal of Ethnobiology*, 30(1), 175-176.
57. 2011. Review of *La ceja de montaña: Un paisaje que va desapareciendo: Estudios interdisciplinarios en el noreste del Perú*, by Inge Schjellerup et al. *Iberoamericana: Nordic Journal of Latin American and Caribbean Studies*, 40(1-2), 187-190.
58. 2011. Review of *World Trade and Biological Exchanges before 1492* by John L. Sorenson and Carl L. Johannessen. *Journal of Cultural Geography*, 28(2), 365-366.
59. 2011. Review of *Cradle of Gold: The Story of Hiram Bingham, A Real-Life Indiana Jones, and the Search for Machu Picchu* by Christopher Heaney. *Journal of Historical Geography*, 37(1), 134-135.
60. 2012. Review of *Terres de taureaux: Les jeux taurins de l'Europe à l'Amérique* by Jean-Baptiste Maudet. *The Geographical Review*, 102(3), 395-397.
61. 2012. Review of *Vintage Moquegua: History, Wine, and Archaeology on a Colonial Peruvian Periphery* by Prudence M. Rice. *Journal of Latin American Geography*, 11(2), 205-206.
62. 2012. Review of *La recuperación de tecnologías indígenas: arqueología, tecnología y desarrollo en los Andes* by Alexander Herrera Wassilowsky. *Journal of Latin American Geography*, 11(2), 210-211.
63. 2013. Review of *Enemy in the Blood: Malaria, Environment, and Development in Argentina* by Eric D. Carter, *Journal of Historical Geography*, 39(1), 345-346.
64. 2014. Review of *Animal certifié conforme: Déchiffrer nos relations avec le vivant*. Edited by Bernadette Lizet and Jacqueline Milliet. *Ethnobiology Letters*, 5, 13-14.
65. 2014. Review essay «Blackbeard in the Boondocks: The Art of Critical Scavenging» [book: *Geopiracy, Militant Empiricism and Geographical Thought* by Joel Wainwright, *Dialogues in Human Geography*, 4, 93-96.
66. 2014. Review of *Romantic Geography: In Search of the Sublime Landscape* by Yi-Fu Tuan, *Geographical Review*, 104(3), 374-375.
67. 2014. Review essay «The Continuing Quest to Understand Carl O. Sauer» [book: *To Pass on a Good Earth: The Life and Work of Carl O. Sauer* by Michael Williams, with David Lowenthal and William M. Denevan, *AAG Review of Books*. 2(2), 116-121.
68. 2014. Review of *Mediterranean Oak Woodland Working Landscapes: Dehesas of Spain and Ranchlands of California* edited by Pablo Campos, Lynn Huntsinger, José L. Oviedo, Paul F. Starrs, Mario Diaz, Richard B. Standiford, and Gregorio Montero, *AAG Review of Books*, 2(4).