

EDITORIAL

La revista *Estudios de Filosofía* del seminario filosófico del Instituto Riva-Agüero consolida, con este volumen 8 en versión virtual, su aparición anual. Los volúmenes anteriores impresos, hasta el sexto, fueron apareciendo sin una periodicidad predeterminada (en 1975, 1991, 1997, 2000, 2003, 2007), pues lo hicieron a medida que se convocaban grupos de estudiantes colaboradores que configuraban transitoriamente el Comité Editorial y preparaban, asimismo, el acompañante Repertorio Bibliográfico. Como ya se indicó en una oportunidad anterior, el contenido de los volúmenes 2 al 6 es asequible también de modo electrónico, además de en versión impresa. Respecto de los Repertorios Bibliográficos, que actualmente se están revisando y poniendo al día, cabe señalar que en lo sucesivo se consignarán en una sección independiente de la misma página electrónica de la revista.

Uno de los principales fines de *Estudios de Filosofía* es fomentar el trabajo editorial y las publicaciones de nuestros más destacados estudiantes y jóvenes profesores. Nos enorgullece constatar que el presente volumen exhibe un contenido filosóficamente diverso e interesante. El centro lo constituyen cuatro artículos de profesores jóvenes, estudiantes o graduados de la Maestría en Filosofía o de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas (Cristina Alayza, Daniel Luna, Danilo Tapia y Raúl Zegarra), a los que se añade una flamante traducción del diálogo platónico *Eutifrón* a cargo del egresado Brian Bigio, evaluada favorablemente por los profesores de filosofía antigua, Raúl Gutiérrez y Federico Camino, y de lengua griega, José León Herrera. La reseña a

cargo de losu Aramburú, alumno de la Facultad de Arte, sobre una obra del historiador del arte Georges Didi-Huberman, aporta un enfoque estético y crítico a este volumen.

Un acápite de especial interés, a cargo de Pamela Lastres, es aquél de “Noticias”, que en esta ocasión reúne las actividades realizadas por la especialidad de filosofía de la Pontificia Universidad Católica del Perú y sus miembros ordinarios durante el año 2009.

Las editoras queremos agradecer muy especialmente a la Secretaria de edición, Cristina Alayza, y a los miembros del Comité Editorial, Cristina Alayza, Pamela Lastres y Nicolás Tarnawiecki, por su invalorable apoyo. A Johanna Hamann nuestro aprecio y gratitud especial por habernos gentilmente cedido la imagen de su escultura “La libertad”, como motivo para la portada.

KATHIA HANZA

ROSEMARY RIZO-PATRÓN

Editoras responsables