

NOTA BIBLIOGRÁFICA

Acta fenomenológica latinoamericana, vol. III

Lima/Michoacán: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú/ Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo/Círculo Latinoamericano de Fenomenología, 2009, 841 pp. Versión electrónica en: <http://www.clafen.org/AFL/V3/>

El tercer y más amplio volumen del *Acta fenomenológica latinoamericana* celebra con su aparición la primera década de fundación del Círculo Latinoamericano de Fenomenología (CLAFEN), que tuvo lugar precisamente durante la celebración del XV Congreso Interamericano de Filosofía en Puebla el año 1999. Se trata de una década plena de logros para la comunidad fenomenológica. CLAFEN se ha consolidado con más de 200 miembros entre académicos de las distintas sedes regionales, a los que se añaden numerosos y connotados miembros asociados de nacionalidad norteamericana, europea y asiática, a quienes se ha invitado a formar parte del círculo por sus notables aportes a la investigación fenomenológica. La sede secretarial en la Pontificia Universidad Católica del Perú, bajo la responsabilidad de la suscrita, y la sede electrónica en Michoacán, México, a cargo de Antonio Zirión Quijano, viene trabajando estrechamente coordinando nuevas adhesiones de fenomenólogos, anunciando electrónicamente las publicaciones y actividades diversas de sus miembros, coordinando con los organizadores de los distintos Coloquios Latinoamericanos de Fenomenología, conectando a los miembros a través del sistema de correo electrónico conocido como *yahoogrupos* y, en fin, fomentando la investigación fenomenológica en la región.

Una de sus más relevantes tareas ha sido la editorial. Con este volumen son cuatro publicaciones que aparecen bajo el sello de CLAFEN, recogiendo cada una de ellas, además de diversas otras contribuciones, los trabajos presentados en los primeros cuatro Coloquios Latinoamericanos de Fenomenología que se realizaron sucesivamente en Puebla, Bogotá, Lima y nuevamente Bogotá. Las

tres últimas publicaciones, incluyendo la que reseñamos aquí, corresponden a los tres volúmenes del órgano oficial de CLAFEN, el *Acta fenomenológica latinoamericana*¹, serie cuya fundación emula el espíritu del *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* que Edmund Husserl inauguró en 1913 con el primer tomo de sus *Ideas*, y en el que se publicaron las obras fundadoras más relevantes de la fenomenología del siglo XX. El primer volumen fue enteramente editado y publicado por la Secretaría de CLAFEN en Lima y el Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú el año 2003. El segundo volumen, si bien fue enteramente editado en la Secretaría de CLAFEN en Lima, fue publicado por la Editorial San Pablo en Bogotá, Colombia, en co-edición con el Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú el año 2005, consolidando la actividad auténticamente latinoamericana del círculo.

Con este flamante y tercer volumen, el *Acta* reúne en su mayor parte las contribuciones que se leyeron en el concurrido IV Coloquio Latinoamericano de Fenomenología, celebrado en Bogotá, Colombia, entre el 27 de agosto y el 1 de septiembre de 2007, bajo el rubro temático general “Fundadores de la fenomenología. Recepción y diálogo latinoamericano”, tratándose nuevamente de una co-edición. Los manuscritos fueron asimismo editados por la Secretaría de CLAFEN en Lima, quien convocó a un comité asistente de edición liderado por un Secretario de Redacción (Rodrigo Ferradas), en estrecha comunicación con todos los autores y con el co-editor, Antonio Zirión Quijano, a cargo de la sede electrónica del Círculo desde la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Una vez que todo el voluminoso material estuvo listo, fue diagramado y publicado electrónicamente, así como impreso, en la ciudad de Michoacán en México, con los sellos editoriales tanto de la Universidad de esta última ciudad como de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

El contenido del tercer volumen del *Acta* que nos ocupa puede dividirse en tres grandes secciones: la primera consigna las *actas* del IV Coloquio Latinoamericano de Fenomenología, y es la más voluminosa (hasta la p. 768). La segunda la compone una comunicación sobre el aporte husserliano a la teoría

¹ Cf. la nota bibliográfica sobre los dos primeros volúmenes en: *Estudios de Filosofía*, vol. 6 (2007), pp. 135-136. Consúltase también en-línea: <<http://revistas.pucp.edu.pe/estudiosdefilosofia/sites/revistas.pucp.edu.pe/estudiosdefilosofia/files/15-Rizo-Patron.pdf>>.

de la acción y la tercera recoge una valiosa traducción inédita de Edmund Husserl a cargo de Julia Valentina Iribarne: el manuscrito de Husserl titulado “Valor de la vida. Valor del mundo. Moralidad (virtud) y felicidad. <Febrero de 1923>”. La primera y más amplia sección, por ende, reúne primero las diez conferencias magistrales del coloquio a cargo de Juan José Botero, Klaus Held, Heinrich Hüni, Julia V. Iribarne, Harry P. Reeder, Roberto Walton, Ángel Xolocotzi, Antonio Zirión y la suscrita. Seguidamente, aparecen las ponencias que se presentaron simultáneamente en las cinco mesas organizadas durante el coloquio (1. Quinto período de la fenomenología, con doce ponencias; 2. Heidegger y Husserl, con nueve participaciones; 3. Fenomenología del cuerpo, con nueve contribuciones; 4. Heidegger después de la *Kehre*, con la participación de tres ponentes; y 5. Ricoeur, con el aporte de seis fenomenólogos). El volumen cierra con la lista de los colaboradores al volumen y sus datos bio-bibliográficos, que ilustra la relevante presencia internacional –más allá del ámbito regional propio de CLAFEN– de fenomenólogos convocados desde América Latina.

Con esta edición se confirma, pues, lo anunciado en la nota bibliográfica de los dos primeros volúmenes: que el “*Acta fenomenológica latinoamericana*, así, está en camino de constituirse no sólo en un referente necesario de consulta regional, sino en un respetado órgano de difusión de la investigación fenomenológica a nivel global”.

ROSEMARY RIZO-PATRÓN

Pontificia Universidad Católica del Perú

Círculo Latinoamericano de Fenomenología