

ACTA FENOMENOLÓGICA LATINOAMERICANA, vol. I (Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, 2003, 450 pp.) y vol. II (Lima/Bogotá: Pontificia Universidad Católica del Perú/San Pablo, 2005, 376 pp.).

Órgano del Círculo latinoamericano de fenomenología (CLAFEN), fundado en Puebla el año 1999, cuenta ya con dos sustanciosos volúmenes que contienen las actas de dos coloquios latinoamericanos de fenomenología, contribuciones originales de fenomenólogos latinoamericanos y documentos clásicos de la fenomenología o de reputados fenomenólogos europeos inéditos en castellano. La fundación de esta serie estuvo animada por el espíritu del *Jahrbuch für Philosophie und phänomenologische Forschung* que Edmund Husserl inauguró en 1913 con el primer tomo de sus *Ideas*, y en el que se publicaron las obras fundadoras más relevantes de la fenomenología del siglo XX.

El primer volumen del *Acta* (450 pp.), editado en 2003 por la suscrita en la Pontificia Universidad Católica del Perú, recogió veintiún trabajos que fueron presentados en el Segundo Coloquio Latinoamericano de Fenomenología, organizado por la Universidad de San Buenaventura de Bogotá. El volumen incluye además dos interesantes traducciones. La primera, del texto clásico de Eugen Fink, aparecido en 1933, «La filosofía fenomenológica de Edmund Husserl ante la crítica contemporánea», a cargo de Raúl Velozo Farías; y la segunda, de un breve texto escrito especialmente por el filósofo francés Michel Henry poco antes de su deceso, a cargo de Antonio Zirión Quijano.

El segundo volumen del *Acta* (376 pp.), editado conjuntamente por la suscrita y por Germán Vargas Guillén (de la Universidad Pedagógica Nacional de Bogotá), por la Pontificia Universidad Católica del Perú y la editorial San Pablo de Colombia, recogió doce trabajos presentados en el Tercer Coloquio Latinoamericano de Fenomenología, organizado por la PUCP en enero de 2004, en el seno del Congreso Interamericano e Iberoamericano de Filosofía, más cinco artículos originales especialmente enviados a la redacción (incluyendo uno del reputado fenomenólogo coreano Nam-In Lee) y las traducciones inéditas de tres textos clásicos de fenomenología: uno de Edmund Husserl a cargo de Julia Iribarne («Temporalización y Mónada») y dos de Paul Ricoeur («Husserl y el sentido de la historia», «Lo originario y la pregunta-retrospectiva en la *Crisis* de Husserl»), a cargo de Héctor Hernando Salinas Leal. Como en el caso de Michel Henry, unos días antes de su deceso Ricoeur autorizó personalmente la publicación de dichos textos en nuestro órgano. El resto de las ponencias que se presentaron en el Tercer Coloquio de CLAFEN fueron recogidas en la publicación *Interpretando la experiencia de la tolerancia* (2007), a la que nos referimos en la siguiente nota bibliográfica.

El Círculo Latinoamericano de Fenomenología se ha hecho ya de un nombre respetado a nivel mundial habiendo sido representado en los dos congresos mundiales de la Organización de las Organizaciones de Fenomenología (OOF), y cuenta entre sus aproximadamente 160 miembros, a varios reputados fenomenólogos internacionales en calidad de miembros asociados. El *Acta fenomenológica latinoamericana*, así, está en camino de constituirse no sólo en un referente necesario de consulta regional, sino en un respetado órgano de difusión de la investigación fenomenológica a nivel global.

Rosemary Rizo-Patrón
Pontificia Universidad Católica del Perú
Círculo Latinoamericano de Fenomenología