

## Editorial

Los trabajos presentados en el volumen dieciséis de *Estudios de Filosofía* reflejan muy bien los propósitos que, desde su refundación en 1991, han caracterizado nuestra revista. El número de este año reúne nuevamente trabajos de estudiantes de pregrado y posgrado. Los artículos de Vania Alarcón, Erika Martínez y Marina Rodríguez abordan, respectivamente, problemas relativos a distintas ramas del quehacer filosófico contemporáneo, como lo son la fenomenología, la teoría crítica y la estética. Junto con el artículo de Oscar Yangali sobre el concepto de ley en la obra de Francisco Suárez, estos trabajos son resultado de las investigaciones de jóvenes estudiantes de la PUCP.

Como en otras oportunidades, colaboran también dos jóvenes investigadores de nuestra casa de estudios con la traducción de textos filosóficos actuales y relevantes. Así, completan este volumen, en primer lugar, la traducción de un artículo del profesor Georg W. Bertram sobre el carácter pretérito del arte en la estética de Hegel, hecha por Josimar Castilla; en segundo lugar, la traducción realizada por Raphael Aybar de un artículo del profesor Fredik Svenaeus sobre los aportes de la fenomenología al debate contemporáneo en torno al aborto.

Agradecemos finalmente la confianza de todo aquellos que contribuyen a hacer este volumen posible. A los autores, por sus valiosos trabajos y traducciones; al comité editorial: Cristina Alayza, Úrsula Carrión, Sofía Caravedo, Marcia

Gonzales, Pamela Lastres, Vanessa Leyva, Erika Martínez, Natalia Meléndez y Jorge Yakushi; a los colegas que evalúan los artículos; a nuestro secretario de edición, Jorge Cerna. También, por supuesto, agradecemos encarecidamente a Marta Cisneros por cedernos una magnífica imagen para la portada, y a Gisella Scheuch por la excelente diagramación.

KATHIA HANZA

ROSEMARY RIZO-PATRÓN

Editoras responsables