

Bibliotecas, archivos e investigación histórica¹

Pedro Guibovich Pérez

Pontificia Universidad Católica del Perú

1. Introducción

A nadie escapa el hecho de que en los últimos 25 años se ha producido una auténtica revolución de la información, no solo porque a través de los periódicos, la radio, la televisión, el Internet y las revistas especializadas nos enteramos de lo que sucede en el mundo, sino porque las bibliotecas, archivos y centros de documentación se han multiplicado en las principales ciudades del Perú. Durante el último cuarto de siglo hemos asistido a la modernización de algunas de las instituciones existentes y al anquilosamiento de otras. La crisis económica y la falta de una política cultural por parte del Estado son algunos de los factores que explican dicha situación. No obstante los vientos contrarios, son numerosas las bibliotecas y repositorios documentales de interés para la investigación histórica, en particular, y humanística, en general, existentes en el Perú. En esta nota, que bien podría ser el punto de partida de un trabajo mayor sobre los centros de investigación, se reseñan algunas de las bibliotecas y archivos existentes en el país. La complementan tres anexos con información práctica sobre bibliotecas y archivos, y una bibliografía sobre estos últimos.

¹ Quiero agradecer los comentarios de Yolanda Bisso Drago y de Rafael Varón Gabai a la versión preliminar de este texto.

2. Bibliotecas

*Te aconsejo que no cierres
ni tu corazón ni tu biblioteca.*

Charles Lamb

La expansión del número de bibliotecas y centros de documentación, así como la integración electrónica de sus sistemas, ha permitido que una mayor parte de la población tenga acceso a la información en las dos últimas décadas y media. En otras palabras, se ha democratizado la distribución del conocimiento. Pero esto no fue siempre así. La aparición de bibliotecas públicas es un proceso tardío en el Perú. Por ello, a fin de destacar el cambio producido con la aparición de la primera biblioteca en el Perú, la Biblioteca Nacional, a continuación se hace una breve reseña acerca de las bibliotecas en la época colonial. La Biblioteca Nacional, a pesar del tiempo transcurrido y los problemas económicos que ha enfrentado y enfrenta, sigue siendo la más importante para la investigación histórica en nuestro país; por ello amerita ocuparse de su historia. Sigue una descripción de algunas de las principales bibliotecas de Lima y del Cuzco.

2.1. Una mirada al pasado

En el Perú, como en el resto de América Latina, antes del siglo XIX no existieron propiamente bibliotecas públicas en el sentido que hoy les damos. A diferencia de lo que sucedía en Europa, aquí durante los siglos XVI, XVII y XVIII solo existieron bibliotecas privadas. Las grandes bibliotecas patrimonio de las órdenes religiosas eran de uso restringido a sus miembros, amigos y relacionados. La administración interna de las mismas se hallaba cuidadosamente reglamentada, y el servicio de préstamo de libros a personas ajenas a la comunidad no estaba contemplado. A los aficionados a la lectura, que ciertamente eran pocos en una sociedad como la colonial, donde la población era mayoritariamente analfabeta, les quedaban fundamentalmente dos caminos: acceder a las bibliotecas privadas

de algún dignatario de la Iglesia, coleccionista o catedrático universitario o hacerse de la suya propia a costa de gran sacrificio, ya que ayer como hoy la adquisición de libros resultaba bastante onerosa; más aun en el Perú, donde por la distancia que lo separaba del mercado europeo, los libros adquirirían precios elevados por los costos de los fletes que se tenían que pagar.

En las últimas décadas del siglo XVIII las elites ilustradas en ciudades como Lima, Chuquisaca, Buenos Aires y México propusieron la organización de bibliotecas públicas. Sin embargo, la biblioteca pública tal como la entendían los hombres de la Ilustración difiere en algunos aspectos de lo que se entiende como tal en la actualidad. La biblioteca pública en un sentido moderno es una institución que busca satisfacer las necesidades de información, cultura, educación y recreación para todos los miembros de la comunidad, a partir de la explotación de una colección de libros (Solís Villavicencio 2001: 58). Para un ilustrado del siglo XVIII, como el limeño José Eusebio de Llano Zapata, la biblioteca pública era aquella "para el libre uso de los hombres de letras", esto es el hombre culto, al que se opone el hombre vulgar, objeto de filantropía pero incapaz de invocar o ejercer sus derechos. La biblioteca pública ilustrada es concebida como una entidad ideológicamente orientada, en la cual son los organizadores, y no los lectores, los que deciden qué es bueno y conveniente leer, y qué puede resultar más bien "pernicioso" a las autoridades coloniales (Solís Villavicencio 2001: 61). Lejos de desaparecer, la idea de la biblioteca pública al alcance de un grupo mayor de la población, aunque culto, subsistió en muchos países latinoamericanos concluido el periodo colonial.

2.2. La Biblioteca Nacional

Luego de la Independencia, en varios países de América Latina se establecen bibliotecas nacionales públicas y dependientes del Estado. Los fundadores de las nuevas repúblicas, herederos del espíritu de la Ilustración, deseaban elevar el nivel moral e intelectual de la población, y consideraban al libro como un valioso

vehículo cultural. Son partidarios de crear bibliotecas al alcance de la mayor parte de la población. El texto del decreto que crea la Biblioteca Nacional del Perú, suscrito por el Libertador José de San Martín el 28 de agosto de 1821, ilustra de manera clara la tendencia imperante en la época y el espíritu que animaba a los padres de la Patria:

Convencido sin duda el Gobierno español de que la ignorancia es la columna firme del despotismo, puso las más fuertes trabas a la Ilustración del Americano, manteniendo su pensamiento encadenado para impedir que adquiriese el conocimiento de su dignidad. Semejante sistema era muy adecuado a su política; pero los gobiernos libres que se han erigido sobre las ruinas de la tiranía, deben adoptar otro enteramente distinto, dejando seguir a los hombres y a los pueblos su natural impulso hacia la perfectibilidad. Facilitarles todos los medios de acrecentar de sus luces y fomentar su civilización por medio de establecimientos útiles, es el deber de toda administración ilustrada. (Puente Candamo 1974: 294-295)

Y más adelante expresa el Libertador:

Penetrado por el influjo que las letras y las ciencias ejercen sobre la prosperidad de un Estado [...] declaro se establecerá una Biblioteca Nacional en esta capital para el uso de todas las personas que gusten concurrir en ella. (Puente Candamo 1974: 295)

Aquí es claro el carácter de público acceso propio de la concepción ilustrada de una biblioteca "pública" (Solís Villavicencio 2001: 62). Al igual que en Lima, en otras ciudades de América Latina, como Quito y Santiago, se crearon bibliotecas nacionales. Los fondos de origen de estas bibliotecas son similares. En todas ellas fueron las colecciones bibliográficas que pertenecieron a los colegios de los jesuitas expulsados en 1767. La creación de la importante Biblioteca Nacional de México es bastante posterior, 1867. Después de un periodo político convulsionado, marcado por el signo de la guerra civil y la intervención extranjera, los liberales mexicanos emprendieron la organización del país. La secularización de los bienes de la Iglesia, paso importante en la materialización de dicho proceso, permitió al Estado incautar las colecciones de libros que poseían los colegios y

conventos suprimidos, y con ellas crear la Biblioteca Nacional, que fue instalada en una antigua iglesia en el centro de la ciudad.

Resulta sin duda una paradoja que los más interesados en cambiar el orden de cosas y promover la "ilustración" de la población fundasen bibliotecas con textos que en su gran mayoría distaban de ser "modernos". No pocas veces he reflexionado sobre este hecho. Y a esta situación creo que se le puede atribuir el hecho tan mentado de la ausencia de lectores en varias de la bibliotecas latinoamericanas durante el siglo XIX y primeras décadas del siglo XX. Y no podía ser de otra manera. Los lectores comunes y corrientes se encontraban con un fondo bibliográfico en el que predominaban las obras en folio, cuarto y octavo, muchas de ellas en latín, acerca de materias como teología moral, doctrina, hagiografía, etc., por cierto alejadas de sus intereses inmediatos.

Por sus propias características, bibliotecas nacionales como las de México, Santiago y Lima se convirtieron durante el siglo XIX en el refugio de eruditos historiadores y bibliógrafos. Ellas hicieron posibles los trabajos de Joaquín García Icazbalceta y Mariano Beristáin en México; Manuel de Odriozola, José Toribio Polo, Manuel de Mendiburu y Mariano Felipe Paz-Soldán, en el Perú; José Toribio Medina y Gabriel René Moreno, en Chile. Las bibliotecas nacionales, lejos de convertirse en dinámicos centros de investigación y cultura, se constituyeron en una suerte de museos bibliográficos. De esta manera terminaron realizando el ideal, inspirado en la Ilustración, de servir a "todas las personas" cultas, y traicionando su propuesta de atender a un mayor universo social.

Los libros han sido objeto de codicia desde hace siglos. Abundan los relatos en la historia antigua acerca de los jefes victoriosos que no solo se apropiaban de vidas humanas sino también de objetos preciosos, entre ellos libros, en las guerras de conquista. Además de constituir un acto de pillaje, la apropiación de textos, impresos o manuscritos, tenía un valor simbólico para el vencedor: la reafirmación de su poder. La apropiación de la cultura del vencido busca privarlo de sus medios de instrucción y, por consiguiente, de la posibilidad de su recu-

peración cultural. Se trata de una nueva humillación, complementaria de la ya alcanzada por medio de las armas.

En diciembre de 1880, el ejército invasor chileno desembarcó al sur de Lima, y después de derrotar a las fuerzas peruanas en las batallas de San Juan y Miraflores (15 y 17 de enero de 1881, respectivamente), ocupó la capital e inició el sistemático saqueo de sus establecimientos administrativos y culturales. "Fue la Biblioteca uno de los lugares que más despertó la codicia de los vencedores", escribió el viajero alemán Ernst Middendorf, testigo de excepción de lo sucedido durante la ocupación chilena de Lima (1973: I, 318). Ocupado el edificio de la Biblioteca por soldados y oficiales, varios capellanes del ejército del sur acudieron a su director, Manuel de Odriozola, para conocer la Biblioteca. Odriozola creyó en sus buenas intenciones y les enseñó las obras de mayor valor que existían en los estantes. Los visitantes tomaron notas de ellas y se despidieron, ofreciendo volver al día siguiente. El anciano bibliotecario cerró las puertas y se retiró a su vivienda ubicada en el mismo edificio. Mas al día siguiente, Odriozola notó que habían desaparecido de sus estantes las mismas obras, tan admiradas y codiciadas por los visitantes de la víspera. Confundido, el director dio parte de lo sucedido a las autoridades chilenas que ocupaban la Biblioteca. Ellas le dijeron que realmente habían visto sacar muchos libros y conducirlos en carretas, pero tan públicamente que no les llamó la atención.

Días después del primer robo, se presentó en el mismo local el coronel Pedro Lagos acompañado de sus edecanes y otros ciudadanos chilenos. Recorrieron los estantes y separaron las obras que les interesaron; terminada la selección, ordenó Lagos que le llevaran todos los libros escogidos. Odriozola solicitó un recibo y se le respondió que pronto se mandaría pedir las llaves para que entregara todo. Cosa que en efecto sucedió al día siguiente. En una carta fechada el 10 de marzo de 1881, dirigida a Mr. Christiancy, ministro de los Estados Unidos en el Perú, Odriozola denunció así el saqueo: "[...] el 26 de febrero se me exigió la entrega de las llaves de la Biblioteca, dándose principio al más encanalado y arbitrario despojo. Los libros son llevados en carretas, y entiendo que se les embarca con destino a Santiago. La Biblioteca, para decirlo todo, ha sido entrada a saco,

como si los libros representaran material de guerra". De nada valió la carta de Odriozola porque el robo continuó, como lo relata Ricardo Palma en una carta a Nicolás de Piérola el 5 de abril de 1881 (Palma 1979: 32).

Un mes después, el 12 de mayo, Patricio Lynch devolvió al presidente provisorio, García-Calderón, las llaves de la Biblioteca. Pero esta situación duró poco tiempo. El 28 de junio Lynch volvió a tomar posesión del edificio para convertir sus salones en cuadras del batallón "Curicó", sostiene Palma (1984: 46). Los testimonios de Odriozola y Palma son confirmados por Middendorf. Según este último, las autoridades de ocupación recibieron la orden de llevar a Chile todos los libros de valor. "Aunque los chilenos, por regla general, carecían de escrúpulos en sus saqueos, el despojo de la Biblioteca se efectuó secretamente", escribió el mismo autor. Middendorf había consultado sus libros antes de la ocupación, y luego obtuvo de las autoridades chilenas, gracias a la gestión del ministro alemán, el permiso para continuar sus estudios. No obstante contar con la autorización, el acceso le fue negado. Recién en su tercer intento logró volver a ingresar a la Biblioteca para ser testigo del desastre. A ambos lados de la entrada encontró cientos de cajones de madera vacíos para transportar libros. Un día, aprovechando que la puerta estaba abierta, ingresó y observó "los armarios y los estantes vacíos y dondequiera, desparramados, por el suelo [...] montones de libros medio destrozados. Los soldados los vendían a los pulperos, y estos durante semanas envolvían los paquetes en hojas arrancadas de los infolios de los Padres de la Iglesia" (Middendorf 1973: I, 319). En suma, muchos libros no solo fueron extraídos sino además mutilados.²

² A pesar del tiempo transcurrido y las evidencias existentes, algunos miembros de la sociedad chilena insisten en negar el pasado. "La Biblioteca Nacional de Chile descarta que posea libros incautados a Perú" dice el titular de un reportaje publicado el pasado 3 de diciembre de 2002 en el diario *La Tercera*, de Santiago de Chile. Al ser entrevistada sobre el tema, Clara Bidnik, directora de la Biblioteca Nacional de Chile, manifestó que "no he visto nunca libros de la Biblioteca Nacional peruana" en la institución a su cargo; y añadió que no puede hacerse responsable "de lo que hicieron los soldados chilenos en Lima hace más de un siglo". Por su parte, el prestigiado historiador chileno Sergio Villalobos afirmó que "Los libros que se trajeron del

Una vez terminada la guerra, le cupo a Ricardo Palma la reconstrucción de la Biblioteca Nacional. El escritor llevó a cabo una tarea meritoria, pero como todo en nuestro país su entusiasmo no tuvo continuadores. Desde fines del siglo XIX y durante la primera mitad del XX, la Biblioteca llevó una existencia errática y moribunda, carente de fondos y abandonada de la mano del Estado. En sus memorias, Jorge Basadre ha dejado una descripción de cuál era el estado de la Biblioteca Nacional del Perú antes del incendio de 1943, acontecimiento que sin duda marca el fin de una etapa en su historia y el inicio de su proceso de modernización. La imagen que ofrece de ella está más próxima a la de un museo decimonónico que a la de un servicio bibliográfico moderno. Afirma Basadre que en la antigua Biblioteca Nacional

[...] cualquier intento de catálogo era desconocido. El lector escribía de memoria en una de las papeletas puestas en la mesa del vigilante y la llevaba a la reja colocada al centro en el lado derecho [de la sala], detrás de la cual atendían los tres o cuatro empleados de este servicio. (Basadre 1975: 343)

Y añade:

En el centro de la Sala América, como arca sagrada, destacábase un pequeño estante circular de madera, donde bajo llave habían sido reunidos los manuscritos y joyas bibliográficas. El orden de los libros en todas las secciones era por tamaños, de acuerdo a su fecha de ingreso. Conocer su ubicación venía a ser el privilegio reservado a la experiencia y al interés de empleados antiguos. (Basadre 1975: 344)

Perú fueron muy pocos. Y no fue saqueo. Fue un procedimiento ordenado". Tales declaraciones asombran tratándose de dos personalidades vinculadas a la vida académica. El saqueo de la Biblioteca Nacional en 1881 fue un hecho doloroso y desconocerlo es irresponsable. Mas aun, tratar de minimizarlo aduciendo que fueron pocos los libros extraídos es faltar a la verdad. Como también es faltar a la verdad sostener que el presidente Santa María, a petición de Palma, "los envió de vuelta". Ciertamente hubo algunos libros que volvieron, pero no todos. Coincido con el profesor Sergio Villalobos cuando afirma que es conveniente mantener conversaciones que ayuden a dilucidar el problema "y así cerrar una herida abierta" hace más de un siglo.

Después del incendio vino la reconstrucción, o mejor dicho, la nueva fundación de la Biblioteca Nacional a cargo de Basadre. Una de las hazañas llevadas a cabo durante su gestión como director fue la adquisición de la biblioteca del general argentino Agustín P. Justo, famoso coleccionista de libros, en particular de temática americana. La actual Biblioteca Nacional, en particular la Sala Alberto Tauro del Pino (conocida también como Sala de Investigaciones) contiene fondos bibliográficos, documentales y gráficos de excepcional valor que sería largo reseñar. En la actualidad, su más ambicioso proyecto es lograr la conclusión de su nuevo local en el distrito de San Luis. Desafortunadamente, una vez más la historia se repite: la atención de la cultura, o mejor dicho el interés por la conservación de nuestro patrimonio bibliográfico y documental, no se halla entre las prioridades del Estado.

2.3. Bibliotecas universitarias: San Marcos, Católica, Ruiz de Montoya y San Antonio Abad

Adicionalmente a la Biblioteca Nacional, existen en Lima colecciones bibliográficas de interés para la investigación histórica en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos y en la Pontificia Universidad Católica del Perú. De acuerdo con Luis Antonio Eguiguren (1940-1951: I, 266), a principios del siglo XVII surgió en San Marcos la idea de organizar una biblioteca. El rector Pedro Muñiz, quien también era canónigo de la catedral de Lima, planeó poner los fundamentos de la biblioteca. Después de su muerte acaecida el 28 de setiembre de 1616, su albacea Fernando de Córdova y Figueroa, en cumplimiento de una manda testamentaria, entregó los libros de Muñiz a la Universidad. Pero mientras se pensaba edificar el local, el descuido hizo que los libros se picaran, por lo cual, considerándolos inservibles, se determinó rematarlos. No fue sino hasta fines del siglo XVIII que el fraile jerónimo Diego de Cisneros logró materializar el ansiado proyecto a partir de la colección que había pertenecido al colegio jesuita de San Pablo (Romero 1927).

La biblioteca organizada por Cisneros y luego incrementada por otros se mantuvo en funcionamiento hasta la Guerra de

1879. Como es conocido, durante la ocupación chilena de Lima, el ejército invasor convirtió el local de la Universidad en cuartel y caballeriza, destruyendo su mobiliario, archivo histórico y biblioteca. Luego de la Guerra vino la reconstrucción. En la década de 1920, Pedro Zulen fue nombrado director de la Biblioteca, e inició su organización. A él se debe su catalogación, para lo cual puso en práctica los conocimientos adquiridos durante su estancia en la Universidad de Harvard (Kapsoli 1987: 45). Zulen asimismo promovió la publicación del *Boletín Bibliográfico de San Marcos*, útil por contener ensayos de historia, literatura y ciencias, pero también para estudiar la evolución institucional de la biblioteca sanmarquina durante tres décadas.

En los últimos años, con fondos propios, la Universidad de San Marcos inauguró un local nuevo para su Biblioteca Central. El Fondo Reservado es de gran importancia para la investigación histórica ya que contiene obras de religión, historia, literatura, filosofía, derecho, entre muchas otras materias, impresas durante los siglos XVI al XIX en Europa y América. Entre las obras de religión citamos *De gratia efficaci divinis* de Leonardo Lessio (Barcelona, 1610), las *Obras* de Juan de Palafox y Mendoza (Madrid, 1665), las *Flores decisionum* de Gregorio Sayro (Venecia, 1611), el *Itinerario para párrocos de indios* de Alonso de la Peña Montenegro (Lyon, 1678), el *Tractatus de sacrosancto Christi Incarnatione* de Martín Bonacina (Lyon, 1630), el *Curioso tratado de tres romances nuevos a lo divino* de Alonso Ortiz (Barcelona, 1639) y los *Sermones panegíricos predicados en las festividades de la Virgen Nuestra Señora* de Manuel Nájera (Madrid, 1648). Destacan entre las obras relacionadas con la historia de América y el Perú coloniales la *Descripción de las Indias Occidentales* de Antonio de Herrera (Madrid, 1730), los *Comentarios reales de los Incas* (1a. ed., Lisboa, 1608; 2a. ed., Madrid, 1723) y la *Historia General del Perú* (1a. ed. Córdoba, 1617; 2a. ed., Madrid, 1722) del Inca Garcilaso de la Vega, y la *Crónica moralizada* de Antonio de la Calancha (Barcelona, 1639). También es posible encontrar en el Fondo Reservado periódicos de los siglos XVIII y XIX. Entre estos últimos se halla la *Gaceta del gobierno de Lima*, publicada entre 1814 y 1817. Estos y muchos otros títulos más del Fondo Reservado pueden ser consultados a través de su excelente catálogo electrónico (véase Anexo I).

De más reciente creación es la Biblioteca Central de la Pontificia Universidad Católica del Perú. El plan de establecer una Biblioteca se remonta a 1917, año de fundación de la Universidad. Posteriormente, sucesivas compras y donaciones determinaron un aumento notable de libros y en 1934 se inauguró su nuevo local en el antiguo edificio del Colegio de la Recoleta; posteriormente funcionó en el Instituto Riva-Agüero. En la década de 1970 la Biblioteca se trasladó al campus del Fundo Pando, y con aporte de la Fundación para la Educación y la Cultura (EDUBANCO), se construyó un moderno edificio. La Biblioteca Central alberga una extensa colección de obras de Humanidades, periódicos peruanos de los siglos XVIII, XIX y XX, e impresos americanos y europeos de los siglos XVI al XIX. También es de destacar su importante colección de libros salidos de las prensas limeñas coloniales: *Tratado de los evangelios* de Francisco de Ávila (1648), la *Vida del Ilustrísimo y reverendísimo D. Toribio Alfonso Mogrovejo* de Antonio de León Pinelo (1653), las *Constituciones sinodales del obispado de la ciudad de Guamanga* de Cristóbal Castilla y Zamora (1677), el *Arte de la lengua aymara* de Diego de Torres Rubio (1616) y la *Crónica de la provincia peruana del orden de ermitaños de San Agustín* de Bernardo Torres (1657), entre muchos otros. Se trata de un corpus bibliográfico de gran valor para documentar no solo la historia de la imprenta en Lima, sino además múltiples aspectos de la cultura literaria e historia coloniales.

También en Lima otro fondo bibliográfico de inestimable valor es la Colección Vargas Ugarte conservada en la Escuela Superior de Pedagogía, Filosofía y Letras Antonio Ruiz de Montoya. Rubén Vargas Ugarte fue sin duda el historiador eclesiástico más importante del siglo XX. Durante años coleccionó impresos muy diversos, así como manuscritos coloniales y republicanos relacionados con la Iglesia en el Perú. En ella es posible encontrar sermones, edictos, devocionarios, cartas oficiales, estudios monográficos, todos de enorme valor. Particularmente interesante es la colección de impresos relacionados con la historia del Santo Oficio durante los siglos XVII y XVIII.

Entre los fondos bibliográficos antiguos en instituciones universitarias merece especial atención la "Biblioteca de los Jesuitas" de la Universidad Nacional San Antonio Abad del

Cuzco, compuesta por poco más de cuatro millares de textos impresos en los siglos XVI, XVII y XVIII. Se encuentra ubicada en un par de habitaciones del sótano de la Biblioteca Central de la Universidad. En 1995 el Instituto Ítalo Latinoamericano financió su ordenamiento y catalogación. Resultado de esta labor es el catálogo titulado *Fondo antiguo de la Biblioteca de la Universidad San Antonio Abad del Cuzco (Perú)* que ha sido publicado en CDROM por el mismo Instituto y la Fundación Histórica Tavera de España. Al igual que otras colecciones de libros antiguos propiedad de las universidades nacionales, la de la Universidad del Cuzco procede en su mayor parte de las bibliotecas jesuitas de la época colonial. A pesar de que por su origen y composición se la conoce como "Biblioteca de los Jesuitas", ella incluye obras provenientes de otros fondos bibliográficos, tales como conventos del Cuzco y en menor proporción de Lima, Juli y Potosí, así como de colecciones privadas de eclesiásticos y hombres de letras de los siglos XVII y XVIII. En lo que se refiere a las materias, en la "Biblioteca de los Jesuitas" existen libros de religión, derecho, historia, literatura greco-latina, política y ciencia. En suma, constituye un patrimonio bibliográfico y documental de enorme importancia (Guibovich 2000).

2.4. Bibliotecas de institutos de investigación: IRA, IFEA, IEP y CBC

La Biblioteca del Instituto Riva-Agüero, Centro de Altos Estudios de la Pontificia Universidad Católica del Perú, empezó a funcionar en 1947, el mismo año de fundación del Instituto. El núcleo originario de la Biblioteca fue la colección privada de José de la Riva-Agüero y Osma, destacado intelectual y benefactor de nuestra casa de estudios. Posteriormente se ha ido incrementando mediante compras y donativos. La colección general de la Biblioteca se especializa en Humanidades, pero también cuenta con un Fondo Reservado de obras impresas en Europa y América desde el siglo XVI a inicios del XIX. La colección de impresos peruanos también es particularmente importante, y ha sido objeto de un par de exhibiciones públicas.

En breve aparecerá publicado en CD-ROM el catálogo de dicho Fondo Reservado. En diciembre del 2002 se puso al servicio del público la colección Félix Denegri Luna, adquirida con generosidad por nuestra Universidad. Comprende alrededor de 23,000 volúmenes, entre los que se incluyen periódicos, folletos, libros y otros textos principalmente del siglo XIX. En conjunto es la más importante colección formada por un particular y una excelente fuente para el estudio de la historia republicana del Perú y Bolivia.

Contemporáneo en sus orígenes al Instituto Riva-Agüero es el Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA), establecido en 1948 como un centro de investigación científica del Ministerio de Relaciones Exteriores de Francia para el área andina. De acceso libre, su Biblioteca posee un fondo bibliográfico especializado sobre Perú, Ecuador, Colombia y Bolivia. Tanto las donaciones (Biblioteca del IRD, colecciones particulares del arqueólogo Frédéric Engel y del sociólogo François Bourricaud) como los programas de canje con universidades, centros de investigación e investigadores de varios países, además de sus propias adquisiciones, han logrado formar una excepcional colección de libros y mapas.

De modo similar que el Instituto Francés de Estudios Andinos, el Instituto de Estudios Peruanos (IEP) se ha caracterizado por promover las investigaciones en antropología, economía, historia, sociología y política. La labor de investigación del IEP —ha escrito Juan Martín Sánchez— no se entiende sin tener en cuenta a los numerosos investigadores extranjeros que han trabajado en su local (John Murra, Giorgio Alberti, entre otros). Al mismo tiempo, la vinculación de los propios miembros del IEP con centros de investigación del extranjero ha sido permanente. De esta manera se ha nutrido la producción del IEP, una producción “con sesgo social” que ha dado prioridad “a las estructuras e identidades locales” (Martín Sánchez 2001: 313). La Biblioteca del IEP es una de las más modernas en su género y no solo conserva la propia producción de la institución (350 títulos y 110 documentos de trabajo), sino además una importante colección en ciencias sociales. Esta última se ha constituido por progresivas compras, canjes, así como por donativos de miembros del Instituto (María Rostworowski, John Murra, etc.).

Fuera de Lima, en la ciudad del Cuzco, está el Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas". Fue fundado en 1974 por un pequeño grupo de científicos sociales interesados en promover el estudio y el conocimiento del mundo andino. Se trataba de explorar sus dimensiones históricas, sociales, lingüísticas y económicas. Lejos de agotarse en el mero trabajo académico, la propuesta del CBC buscaba integrar la investigación y el trabajo práctico. En suma, el objetivo último era dotar de herramientas a los agentes sociales comprometidos con el desarrollo regional. En el centro del proyecto del CBC se desarrolló su biblioteca, sin lugar a dudas la más importante del sur andino peruano.

2.5. Bibliotecas municipales: Lima

Otra biblioteca de interés para la investigación en Lima, aunque poco frecuentada, es la Biblioteca Especializada del Palacio Municipal. Desde la década de 1940 está abierta al público general. Es importante para el estudio de la capital y la legislación municipal. Anexo a ella está el Archivo Histórico, donde se conservan los libros de cabildo desde el siglo XVI, los libros de reales cédulas y provisiones, y otros expedientes de carácter administrativo relacionados con la historia del cabildo de la ciudad. A partir tanto de la colección bibliográfica como de la documental son posibles de estudiar la evolución urbana de la ciudad capital, de su gobierno, de sus servicios, entre otros temas.

2.6. Bibliotecas de museos: Historia y Arte

El museo es el lugar privilegiado para la docencia, el estudio y la conservación a partir del empleo de los testimonios del pasado. Para lograr sus objetivos, el Museo debe contar con recursos económicos y servicios, tales como laboratorios, salas de exhibición, talleres de restauración, centros de documentación y bibliotecas. Poseer una biblioteca es la aspiración de muchos museos estatales, cosa que resulta difícil en un país como el nuestro donde, como ya se ha dicho, el Estado tradicionalmente ha desatendido el patrimonio cultural.

Una de las bibliotecas de museo más antiguas en nuestro medio es la de Historia del Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. Su fondo originario procede de la antigua Biblioteca del Museo Bolivariano, establecido en 1921. La creación de la Biblioteca se debió a Jorge Guillermo Leguía, quien fue director del Museo entre 1928 y 1929. También Leguía fue el propulsor de la publicación del *Boletín del Museo Bolivariano*, en cuyas sucesivas entregas se publicaron estudios históricos y documentos relacionados con el proceso de Independencia. El *Boletín*, como la bibliografía antigua y moderna sobre el pasado peruano, se pueden consultar en la Biblioteca de Historia.

También la historia, pero particularmente la historia del arte, constituyen las materias principales en las que se halla especializada la Biblioteca Manuel Solari Swayne del Museo de Arte de Lima. Única en su género, esta biblioteca fue fundada en 1986, cuando una colección de libros procedentes de la biblioteca personal de Manuel Solari Swayne, crítico y coleccionista, fue donada al Museo. Está abierta al público en general, y ofrece servicio de préstamo de libros a domicilio a los investigadores afiliados al Museo. Los fondos de la Biblioteca están primariamente dedicados a la historia del arte, museología y las artes visuales en el Perú y Latinoamérica. Además alberga material de otras disciplinas como historia, lingüística y literatura. La colección consta de aproximadamente 6000 impresos, 4972 libros y catálogos de exhibiciones, 472 panfletos, 729 catálogos de exposiciones de artistas y exhibiciones, y 250 publicaciones periódicas (11 vigentes). La Biblioteca está ubicada en el primer piso del Museo.

2.7. Bibliotecas conventuales: San Francisco de Lima

No obstante las pérdidas de ayer y hoy, subsisten numerosas bibliotecas de origen colonial en los conventos de frailes.³ El investigador no puede tener acceso a muchas de ellas debido a

³ Un buen balance de las bibliotecas conventuales en *Revista de Historia Eclesiástica*. 7 (2001).

que la mayoría no están organizadas y, comprensiblemente, se temen las pérdidas y sustracciones. Entre las bibliotecas conventuales asequibles al investigador están las de los conventos franciscanos de Lima, Ocopa, Arequipa y Ayacucho. El cuidado de los libros o de las "librerías" conventuales, como solía llamarse antiguamente a las bibliotecas, constituyó siempre una preocupación entre los superiores de la orden franciscana. En las diversas Constituciones Generales de la orden, como en las Ordenaciones Particulares de las Provincias, Estatutos de los Comisarios Generales del Perú y Patentes de los Provinciales se encuentran con frecuencia normas y mandatos referidos a la custodia de libros y bibliotecas desde el siglo XVII (Gento 1945: 294-295).

Las órdenes emanadas de la autoridad, el cuidado y el interés por sus colecciones bibliográficas llevó con el tiempo a que los franciscanos formasen grandes y valiosas bibliotecas, aparte de la de Lima, en los conventos de las ciudades del interior del Virreinato. La Biblioteca del Convento de San Francisco de Lima, en servicio al público desde 1989, es la más importante, con alrededor de 25,000 volúmenes. Contiene las materias más diversas: derecho civil y canónico, historia, literatura, moral, teología, entre otras. La Biblioteca de San Francisco de Lima, como las existentes en los otros conventos franciscanos, reclaman urgente apoyo para emprender su catalogación, algo imprescindible para su mejor conservación y consulta por los investigadores.

2.8. Bibliotecas privadas: Benvenuto Murrieta

A diferencia de las bibliotecas institucionales que, a pesar de todo, han sobrevivido en su mayoría, las bibliotecas privadas parecen haber estado marcadas por el signo de la fatalidad desde tiempo atrás. "Y ahora ¿qué hacemos con los libros?" ha sido con seguridad la pregunta que se han hecho muchas veces los herederos de alguna biblioteca. Muerto el propietario, la viuda, la tía, el hermano o el albacea de modo angustiado buscan la manera más efectiva de deshacerse de la enorme carga que supone tener en casa libros y más libros. En muchos

casos el destino ha sido el mismo: el remate a algún librero de viejo, hábil e inescrupuloso vendedor al menudeo. Este ha sido el destino, por citar tan solo algunos casos, de las bibliotecas del ingeniero Eduardo de Habich, de la historiadora del arte María Luisa Saco y, más recientemente, del historiador César Pacheco Vélez.

Los más afortunados lograron en vida o póstumamente que sus colecciones se preservaran donándolas a otras bibliotecas estatales o privadas, o a universidades. Uno de ellos fue Pedro Benvenuto Murrieta (1913-1978). Escritor y estudioso de la lengua castellana, Benvenuto legó su rica colección a la Universidad del Pacífico, de la cual fue profesor y rector durante muchos años. Compuesta de poco más de 8,000 volúmenes, entre libros y folletos, interesa para el estudio de la literatura peruana y la historia de Lima, que fueron las dos áreas de mayor interés para su propietario.

3. Archivos históricos

*En un país como el Perú los archivos
siempre encierran sorpresas.*
Alberto Flores Galindo

La naciente República Peruana heredó de la Colonia no solo un importante conjunto de bibliotecas, sino además archivos institucionales. Desafortunadamente, las condiciones de inestabilidad política y económica en las primeras décadas de vida independiente impidieron la conservación de la mayoría de esos archivos.⁴ Un testimonio de la situación en que se encontraba nuestro patrimonio documental, a mediados del siglo XIX, lo proporciona Benjamín Vicuña Mackenna, el célebre y polémico historiador chileno. Vicuña Mackenna publicó en 1860, en las

⁴ Durante la segunda mitad del siglo XVIII, como consecuencia de la reorganización administrativa realizada en el marco de las Reformas Borbónicas, se produjo una considerable merma de los fondos de los archivos existentes en Lima, en particular en el de la Real Audiencia. Al respecto, véase Ulloa (1898).

páginas de *El Comercio*, una serie de artículos sobre la historia de la Independencia del Perú. En uno de ellos escribió:

Decididamente el Perú, el país más rico en plata, huano y archivos, no ha sido feliz en la conservación de estos últimos. La Biblioteca posee solo unos pocos manuscritos de escaso mérito, legados por el Sr. Pacheco; en los conventos nada hemos encontrado; el de la Inquisición fue saqueado; el del gobierno pereció en las llamas de 1822, y de lo poco que se salvara, dicese que en los transtornos de 1842, un archivero, a semejanza del famoso Carabajal en el saco de Roma, se hacía pago, estando los sueldos suspendidos, enviando a su mujer y a un negro, que a las oraciones sacasen en una canasta, todo lo que vendido al peso, debía rendir para llevar esta de recaudo a la mañana siguiente, para el sustento de la casa. Quizá de esta extraña manera ha llegado a nuestras manos, mediante la bondad de un amigo, uno de los documentos más curiosos de la historia de las guerras civiles del Perú, cual es el acta suscrita en Sicuani, por el levantamiento del Gran Mariscal San Román y que tiene las firmas de la mayor parte de los generales que hoy figuran en el Perú. Las copiosas manchas de grasa que ensucian este papel, describen cuál era el destino que corría, y como fue rescatado de entre los tamales y alfeñiques. ¿Pero no es ya llegado, y se sobra, el tiempo de poner remedio a tamaño mal? (Vicuña Mackenna 1860: 239-240)

La situación de abandono en que se hallaba el patrimonio documental fue, en parte, remediada por el establecimiento del Archivo Nacional. El proyecto de establecer una institución de esa naturaleza, la primera de su tipo en nuestro país, se llevó a cabo en una época de prosperidad económica y de relativa estabilidad política, y respondió al interés entre los hombres dedicados a la investigación histórica por contar, al igual que otros países latinoamericanos, con una "Historia Nacional". Esta era entendida como un elemento esencial en la forja de la identidad nacional. En tal sentido, el Archivo Nacional debía contribuir a la realización del ansiado proyecto historiográfico. El historiador Manuel de Mendiburu señalaba como necesaria la tarea de organizar el Archivo Nacional y una Academia de Historia. En su opinión debía obtenerse de los archivos de España copias de documentos de interés. Consideraba que llegaría el día en

que todas estas tareas se verían satisfechas, y el Perú contaría con “una completa historia que franquee a la juventud estudiosa, campo nuevo y espacioso para extender con muchos sus tareas literarias” (Mendiburu 1874: I, xv).

El anhelo de Mendiburu y otros intelectuales de su generación por contar con un Archivo Nacional se materializó en la década de 1870, cuando se logró su establecimiento en el local de la Biblioteca Nacional. El fondo documental que dio origen al Archivo Nacional procedía de la Secretaría del Virreinato, del Tribunal de Cuentas y de la Real Junta de Temporalidades; todos estos papeles habían estado depositados desde 1822 en deplorables condiciones en el convento de San Agustín. Para 1878, el Archivo Nacional se hallaba bastante bien organizado. Poseía más de 25,000 documentos clasificados en los ramos de Temporalidades, Inquisición, Censos, Tabacos y Audiencia de Lima; y contaba con un índice compuesto de cinco tomos. Pocos años después, sobrevino la ocupación chilena de Lima y con ello la depredación de la institución.

Como es conocido, durante la ocupación de Lima, entre 1881 y 1883, los establecimientos públicos fueron saqueados por las autoridades civiles y militares chilenas. El Archivo Nacional no fue la excepción. De acuerdo con Alberto Ulloa,

[...] una vez ocupada Lima por el ejército invasor de Chile, el local de la Biblioteca Pública fue entregado al pillaje. En él se encontraba el Archivo Nacional, en las mismas habitaciones que ocupa en el día; pero quiso la suerte que las tropas de Chile no destruyeran ni sustrajeran gran parte de los papeles del Archivo. Estos fueron groseramente mutilados, es cierto, porque innumerables libros y legajos se extrajeron para llevarlos al mismo Chile, para regalarlos a particulares o para venderlos al peso a los almacenes de Lima; pero no sufrieron el total y cruelísimo reparto que se hizo en aquellos otros establecimientos. Contribuyó a tal resultado el interés que algunos caballeros chilenos, con notorias aficiones históricas, pusieron en revisar personalmente el Archivo para buscar datos y documentos de que habían menester, muchos de los cuales encontraron y se apropiaron, efectivamente, lo que es fácil comprobar ahora mismo, comparando los truncados catálogos que hoy se conservan, con los documentos publicados en Santiago y en otros lugares pocos años más tarde. No fueron, sin embargo, pocas las carretadas de papeles de aquel modo

extraídas, ni escaso el número de personas que vieron en Lima, por aquel entonces, cuán profusamente se acondicionaban, con los papeles sustraídos, los artículos de expendio, en los establecimientos de abarrotes y despachos de la ciudad. (Ulloa 1898: xil-1)

El testimonio de Ulloa acerca del saqueo y consiguiente emigración de documentos al sur es confirmado por otras fuentes. En 1883, al poco tiempo de desocupada la capital, Manuel Bravo, un antiguo empleado del Archivo Nacional, dirigió al Ministro de Justicia, Culto, Instrucción y Beneficencia, un detallado informe acerca de la desaparición del mobiliario así como de abundante documentación del Archivo. En su informe, Bravo refería que “por la vista de ojos que he pasado a los documentos existentes, noto la falta como de trescientos legajos que contenían más de cuatro mil documentos del ramo histórico de Inquisición, y también todos los pertenecientes a la Real Audiencia de Lima.”⁵ Por otro lado, Ricardo Palma en 1885 obtuvo del gobierno de Chile la devolución de diez cajones de documentos sobre el Santo Oficio (Palma 1888). El mismo Palma aseguró años después que se sirvió de sus antiguas relaciones con el presidente Santa María para obtener la devolución del cuadro *Los funerales de Atahualpa* de Luis Montero junto con “dos cajones de manuscritos que, para su examen o estudio, tenía en su casa el señor Vicuña Mackenna, que acababa de fallecer sin haber tenido tiempo para abrirlos y enterarse del contenido” (Palma 1912: 8).

Otros archivos tuvieron menos suerte que el Archivo Nacional. Tal fue el caso del de la Universidad de San Marcos. La documentación allí conservada, que se remontaba a la etapa fundacional de la Universidad, desapareció por acción de la fuerza de ocupación chilena, que convirtió el local de esa casa de estudios en caballeriza y cuadra para los soldados. Hoy en día se desconoce el paradero del archivo universitario (Guibovich Pérez 1993: 271-296).

⁵ Véase “Oficio de Manuel Bravo al Ministro de Justicia, Culto, Instrucción y Beneficencia. Lima, 30 de octubre de 1883”. Archivo General de la Nación. Justicia, Leg.186: Archivo Nacional.

Después de la Guerra, el presidente de la república, general Miguel Iglesias, encargó a Ricardo Palma la reconstrucción de la Biblioteca Nacional. La Biblioteca y el Archivo Nacional se fusionaron y quedaron bajo la dirección del escritor.⁶ Este, con un criterio que hoy puede resultar discutible, extrajo del Archivo Nacional gran cantidad de documentos con los cuales formó la colección de manuscritos de la Biblioteca Nacional. Para ello no tuvo reparo en alterar expedientes y series documentales. El propio Palma refiere su labor de la siguiente manera:

Durante los cuatro años últimos nos ocupamos constantemente en registrar los legajos del Archivo, separando todo documento que, a nuestro juicio, ofreciera algún interés. De esos documentos formamos treinta volúmenes que, empastados, figuran en el Catálogo de manuscritos [...]. El Archivo Nacional queda reducido a un depósito de legajos numerados y a un hacinamiento ordenado de papeles sin el menor interés histórico, social o literario [...] lo poco de útil que contenía se encuentra anexado a la sección de manuscritos de la Biblioteca. Cuentas y documentos relativos a los reales Estancos, Correos, Aduana, Moneda y Temporalidades; expedientes sobre secuestros de bienes por la Inquisición y causas sobre concursos, he aquí todo lo que constituye el crecido Archivo Nacional [...]. (Palma 1888: 5)

Para conocer con detalle los documentos seleccionados por Palma, debe consultarse el *Catálogo de los libros que existen en el Salón América* (Lima, 1891). Pero como si no hubiese sido suficiente el desastre de la Guerra, sobrevino el incendio de la Biblioteca en 1943 que destruyó la mayor parte de los manuscritos recolectados por Palma. El interesado en reconstruir la colección de la antigua Biblioteca Nacional y tener una idea de lo que se perdió en el siniestro, deberá confrontar el *Catálogo de Palma* y el libro de Vargas Ugarte *Manuscritos peruanos de la Biblioteca Nacional del Perú* (Lima, 1940), con los trabajos de Temple, Tauro y Rivera Serna aparecidos en el *Boletín de la Bi-*

⁶ Sobre la labor de Palma al frente del Archivo y Biblioteca después de 1883, véase Durand Flórez (1972): 25-276. Allí se reproducen numerosos documentos de interés para el estudio del Archivo Nacional.

biblioteca Nacional. En los textos de estos tres últimos autores se describe la documentación recuperada después del incendio, así como la ingresada a la Biblioteca Nacional a partir de 1943.

A la etapa en la cual Biblioteca y Archivo Nacional formaban una sola entidad corresponde la *Revista de Archivos y Bibliotecas Nacionales*, que se publicó entre 1899 y 1900, bajo la dirección de Alberto Ulloa, con la colaboración de Ricardo Rey y Carlos A. Romero. Se trata de una publicación de excepcional interés, y que reprodujo documentos coloniales y de la guerra de la Independencia. Desafortunadamente, como muchas publicaciones en nuestro país, tuvo corta vida.

El Archivo Nacional funcionó en el antiguo edificio de la Biblioteca Nacional hasta 1943. Después del incendio, se trasladó a su actual sede del Palacio de Justicia. Una excelente fuente para el estudio de la historia de la institución lo constituye la *Revista del Archivo Nacional del Perú*. Desde su aparición en 1920, ha dado a conocer numerosos documentos históricos conservados en ese repositorio, así como valiosos estudios de historia colonial y republicana. A partir de las memorias administrativas de los sucesivos directores del Archivo Nacional, así como de otros textos de carácter oficial publicados en la *Revista del Archivo Nacional del Perú*, es posible reconstruir la evolución de sus fondos documentales. En 1972, el Archivo Nacional pasó a denominarse Archivo General de la Nación, y su principal órgano de difusión es desde entonces la *Revista del Archivo General de la Nación* (1972-2002, 24 números).

En el Perú, donde el Estado ha carecido por décadas de una coherente política cultural, la preservación de los documentos de interés histórico ha quedado, no pocas veces, librada al azar. Así ocurrió a mediados de la década de 1930 con el antiguo archivo de la Real Hacienda, que hoy se conserva en su mayor parte en el Archivo General de la Nación, y que constituye uno de los conjuntos de manuscritos e impresos coloniales más importantes en nuestro país. A Emilio Romero le corresponde el mérito de haber salvado de modo casual de la destrucción el Archivo de la Real Hacienda. El mismo Romero lo cuenta de la siguiente manera:

En las postrimerías de la tercera década del siglo actual ejerciendo el cargo de Director General de Hacienda fui visitado

una mañana por un gentil amigo que me traía de regalo un viejo libro encuadernado en pasta de pergamino y titulado: TRIBUNAL DEL CONSULADO - LIMA. Lo interrogué ansioso por conocer su procedencia y su respuesta fue que lo había recogido en la Plaza de Armas de un montón de libros y adobes que se estaban acumulando en la puerta de Palacio de Gobierno. Bajé a saltos la escalera de mármol y fierros de la casa Forero, frente al templo de Nuestra Señora de Las Mercedes, y corrí hasta llegar al pórtico principal de la vieja casa de Francisco Pizarro que empezaba a ser demolida. En el ala izquierda a la vista del público aparecían unas habitaciones vetustas que servían de dormitorios para los soldados de guardia; y se veían sobre pilas de libros y papeles viejos los colchones de paja de los soldados. Eran dos o tres piezas con altas ventanas y rejas que daban sobre la Plaza de Armas. (Romero 1984: 51-52)

Con no poco esfuerzo, Romero consiguió acumular los libros en una esquina del patio de Palacio. Para suerte de Romero (también de la documentación y nuestra) pasó por la Plaza un capitán del ejército amigo suyo, quien puso a su disposición algunos soldados y un camión, con los cuales fue posible trasladar el archivo colonial al Cuartel de San Lázaro en el Rímac. Tiempo después, Luis Antonio Eguiguren dispuso su envío al recién inaugurado edificio del Palacio de Justicia. Tras algunas labores de acondicionamiento, quedó instalado el Archivo Histórico del Ministerio de Hacienda. Su primer director fue Federico Schwab, un inmigrante alemán, que durante años estuvo al frente de la institución. Schwab publicó varios descriptores de la documentación y otros estudios monográficos sobre fuentes impresas y manuscritas coloniales y republicanas. En la actualidad, el Archivo Histórico del Ministerio Hacienda forma parte del Archivo General de la Nación.

Al Archivo General de la Nación le sigue en importancia el Archivo Arzobispal de Lima. Constituye un repositorio de enorme interés, ya que cuenta con series documentales bastante completas. Como la mayoría de los archivos eclesiásticos, el de Lima se originó en el siglo XVI (Varón 1990). Al crearse la diócesis limeña, la Corona puso bajo su jurisdicción, en calidad de diócesis sufragáneas, los obispados de Cuzco, Quito, Nicaragua, Chile, Panamá y Popayán; y posteriormente, en el siglo

XVII, se sumaron los de Arequipa, Huamanga y Trujillo. En el Archivo Arzobispal es posible consultar numerosos expedientes provenientes de todas las diócesis sufragáneas. Además allí se conservan los procesos de beatificación de los santos peruanos; de extirpación de idolatrías; numerosos legajos relacionados con monasterios, órdenes religiosas, economía, testamentos, etc. Sería largo reseñar el número de estudios que han utilizado sus fondos. En los últimos años, bajo la acertada conducción de su directora Laura Gutiérrez Arbulú, se viene trabajando en la preparación de nuevos auxiliares descriptivos. Los primeros ya han aparecido publicados y en breve se espera la terminación de tan importante tarea.⁷

Lima concentra, como es de imaginar, la mayor cantidad de archivos históricos de la República. En estas breves páginas introductorias es imposible reseñarlos detenidamente; sin embargo, el investigador encontrará bibliografía sobre cada uno de ellos en el Anexo III. Otros archivos de interés en la capital son los de la Municipalidad, Cabildo Metropolitano, Militar, Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú, Histórico y de Límites del Ministerio de Relaciones Exteriores, Museo Nacional de Historia, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Marina, Universidad Nacional de Ingeniería y parroquiales.

Junto con Lima, la ciudad del Cuzco posee un considerable número de archivos históricos: Regional, Arzobispal y otros de carácter eclesiástico. De todos los repositorios documentales cuzqueños, el más importante por el volumen y calidad de sus fondos es el Archivo Regional, creado con el nombre de Archivo Histórico. Creado a inicios de la década de 1950 por Jorge Cornejo Bouroncle, concentró documentación procedente de diversas instituciones como la Universidad de San Antonio Abad, los Colegios de Ciencias y de Educandas, la Beneficencia, entre otras.⁸

⁷ Con el apoyo de la Fundación Histórica Tavera ha aparecido un CD-ROM conteniendo varios catálogos de las series documentales del Archivo Arzobispal.

⁸ Sobre la historia de la creación del Archivo Histórico del Cuzco, véase Cornejo Bouroncle (1960).

A pesar de su importancia para la investigación histórica, la situación del Archivo Regional del Cuzco es preocupante y una clara muestra de la inconsecuencia que existe entre las palabras y los hechos. De un lado, las autoridades locales gustan manejar un discurso que constantemente alude a las pasadas grandezas de la "ciudad imperial" y su historia pero, por otro, el repositorio de la memoria histórica de la ciudad reclama mayor apoyo. Desde 1981, el Archivo ha padecido dos traslados. Ese año, lo visitamos cuando ocupaba algunos ambientes de la Casa de Garcilaso; tiempo después pasó a un estrecho e inadecuado local en la Avenida Tullumayo. Investigar allí resultaba poco menos que una aventura. A la estrechez de la sala de lectura, se sumaban las goteras de su techo en tiempo de lluvia. Entonces los empleados, solícitos, se servían de ollas y baldes para evitar la inundación. A partir de 1992, el Archivo Regional funciona en el edificio de la Biblioteca Central de la Universidad de San Antonio Abad. En este último local, si bien las condiciones para el trabajo de investigación son mejores, aún se carece de la infraestructura necesaria para la conservación de los documentos, adecuada organización y descripción de sus fondos.

Una fuente esencial para el estudio del Archivo Regional del Cuzco es la *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*, que se publicó entre 1950 y 1970. Son un total de 13 números, donde se reproducen numerosos documentos pertenecientes al archivo así como información sobre la historia de sus fondos. Continuación de la *Revista* es el *Boletín* (1985-1987), publicación de más modesto alcance y del cual han aparecido tan solo tres entregas.

Otro archivo histórico en la ciudad del Cuzco es el Arzobispal. Organizado por el dominico Juan Bautista Lassegue a inicios de la década de 1980, posee un local propio y un adecuado ambiente de trabajo. A pesar de que la documentación eclesiástica ha sufrido pérdidas muy significativas, —por ejemplo, no se conservan papeles del siglo XVI—, el investigador interesado no solo en la historia de la Iglesia sino en la historia social, política, económica e institucional cuzqueña no puede dejar de consultar tan importante repositorio documental. Cuenta además con una muy útil y documentada *Guía del*

investigador en el Archivo Arzobispal del Cuzco (Cuzco, 1981). Los otros archivos eclesiásticos son de acceso muy restringido debido a que no se hallan organizados (Seminario de San Antonio Abad, Monasterio de Santa Catalina, Cabildo Eclesiástico, Convento de la Merced, entre otros).

En la ciudad de Arequipa los tres principales archivos históricos son el Regional, el Municipal y el Arzobispal. Este último es el de más reciente creación y una excelente muestra de lo que puede lograr la colaboración entre la Iglesia católica y las instituciones privadas. Funciona en uno de los ambientes de la Catedral y ofrece todas las facilidades de trabajo para el investigador. Los textos de Alejandro Málaga Medina, Eusebio Quiroz Paz-Soldán y Alejandro Málaga Núñez-Zeballos, aquí reseñados en el Anexo III, informan con detalle de los fondos e historia del Archivo Arzobispal de Arequipa, así como de los otros repositorios documentales de esa ciudad.

A inicios de la década de 1970, a los archivos ya existentes en nuestro país se sumaron nuevos. El origen de esa situación fue el Decreto Ley 19268 de Organización y Funciones del Instituto Nacional de Cultura, promulgado por el Gobierno Militar en 1972, que dispuso la creación de los archivos departamentales. También ese mismo año, el Decreto Ley 19414 de Defensa, Conservación e Incremento del Patrimonio Documental de la Nación, estableció que la documentación con más de 30 años de antigüedad existente en las oficinas del Estado debía ser transferida al Archivo General de la Nación o a los archivos departamentales. De esta manera, las normas legales antes mencionadas fueron el punto de partida para la creación de los archivos departamentales de Piura, Tacna, Ayacucho,⁹ Cajamarca, La Libertad, Moquegua, Ancash, Loreto, Junín, Ica, Cerro

⁹ El Archivo Regional (antes Departamental) de Ayacucho debe su organización a los historiadores Teresa Carrasco Cavero y Lorenzo Huertas, quienes venciendo diversas dificultades lograron recuperar abundante documentación colonial y republicana. El archivo publica en mimeógrafo su *Boletín* (15 números). Se trata de su principal órgano de difusión, que reproduce materiales documentales existentes en ese repositorio, así como estudios de historia regional, muchas veces realizados a partir de los fondos del archivo. A pesar de su interés, el *Boletín* del Archivo de Ayacucho tiene una circulación limitada, lo que impide su difusión en un medio académico más amplio.

de Pasco, Puno, Huancavelica, Lambayeque y Huánuco. Algunos archivos existentes, como el del Cuzco o Arequipa, debieron adecuarse a la nueva legislación. Tiempo después, la ley 25323 creó el Sistema Nacional de Archivos, cuyos objetivos eran, entre otros, proteger el patrimonio documental de la Nación, contribuir a la eficiente gestión pública y privada y fomentar la investigación. El Archivo General de la Nación constituye el órgano rector del Sistema, goza de autonomía técnica y administrativa y depende del Ministerio de Justicia. Más recientemente, en el marco del proceso de regionalización, los archivos del interior del país pasaron a depender administrativamente de los gobiernos regionales.

A esta altura surge la pregunta acerca de los avances logrados dentro del nuevo ordenamiento legal de los últimos años. Una vez más, las buenas intenciones de los legisladores han quedado en eso: buenas intenciones. Los problemas que enfrenta el Sistema Nacional de Archivos son múltiples, y el más importante de ellos es la falta de atención por parte del Estado. Fiel a su secular tradición, el Estado sigue sin entender la importancia de preservar los testimonios escritos del pasado. Muestra de ello es el hecho de que, por ejemplo, a fines de 1996 e inicios de 1997, el Archivo General de la Nación estuvo a punto de ser desactivado como organismo público descentralizado y sus funciones transferidas a la Biblioteca Nacional. Esta propuesta encontró resistencia de los directores de diversos archivos departamentales y quedó en suspenso (Varón 2000: 309).

Otros problemas que enfrenta el Archivo General de la Nación son su infraestructura y sus servicios. Las instalaciones del Archivo parecen detenidas en el tiempo. No han mejorado desde la primera vez que las visité cuando era estudiante hace casi dos décadas y media. Sigue funcionando en un local inadecuado, carente de las condiciones básicas para la preservación de los documentos. Su ingreso no es controlado, como tampoco hay control sobre el trato que los usuarios deben dar a los textos. Aunque en los últimos tiempos se han instalado cámaras de video en la sala de lectura del Archivo Histórico, aún se siguen cometiendo las más elementales infracciones contra el patrimonio documental. Así, por ejemplo, es común ver a algunos investigadores usando lapicero y no lápiz, apoyándose o

escribiendo sobre los manuscritos, cuando no pasando los folios con los dedos humedecidos en saliva.

Los servicios del Archivo General de la Nación tampoco están a la altura de su importancia. La consulta de sus materiales continúa haciéndose a través de catálogos, algunos gastados por el tiempo y el uso, y un extenso fichero. Hace unos años, con el apoyo del gobierno de España, se inició un proyecto para su automatización electrónica, pero no se ha avanzado nada. Por el contrario, en el camino el proyecto ha creado un auténtico marasmo documental del cual no me imagino la solución. Para ingresar la información en una base de datos, las series documentales han sido desordenadas y los documentos separados, con lo cual se ha alterado la relación interna entre ellos. Todo esto para crear un ordenamiento con criterio aparentemente moderno. No se respetó un principio básico de la archivística: el principio de procedencia. Para muestra mencionaré el caso de la Serie Compañía de Jesús.

Compuesta principalmente por documentación procedente de los antiguos archivos de los colegios de la Orden en el virreinato peruano, la Serie contiene documentación de los siglos XVI al XVIII. En octubre de 2002 acudí a consultarla porque estaba interesado en hallar información relacionada con las representaciones teatrales realizadas en el Colegio Máximo de San Pablo. Cuál sería mi sorpresa al encontrar que, dentro del nuevo plan de organización (o mejor dicho, desorganización) los archiveros habían "reordenado" toda la documentación por colegios y creado nuevas subseries para cada uno de ellos, sin hacer una tabla de equivalencias entre la ubicación anterior y la actual de los documentos. Así el Colegio de San Pablo contaba como con una docena de subseries, algunas de ellas con contenidos inexplicablemente similares. De tal modo que instrucciones para el manejo de las haciendas podían ser halladas en varias de ellas. Ni qué decir de mi frustración al no poder encontrar no solo la información que me interesaba sino además los documentos que consulté años atrás. Lo mismo se puede decir de los documentos de Inquisición de Lima, víctimas de dos "reordenaciones", y cuya consulta se hace difícil, si no azarosa, al no contar con un auxiliar descriptivo apropiado. Los archiveros del Tribunal, que tan pacientemente ordenaron su

archivo a fines del siglo XVIII, se horrorizarían de las labores de algunos archiveros contemporáneos. Me imagino que más de un inquisidor clamaría venganza, cuando no el fuego eterno para el autor o autores del caos documental. Si de Lima pasamos al interior del país, veremos que la condición de la mayoría de sus archivos históricos dista de ser mejor.

El proceso de transferencia a los gobiernos regionales no ha significado un cambio sustantivo en su situación. Muestra de ello es el hecho, por ejemplo, de que 5 de los 22 archivos regionales no cuentan con local propio, y los locales de 11 de ellos han sido calificados como de "regular" estado de conservación, esto es, condiciones bastante precarias que no ofrecen seguridad para la salvaguarda de la documentación.¹⁰ Basta citar el caso del Archivo Departamental de Ancash. Las carencias materiales son muchas. En algunos, pocos desafortunadamente, los gobiernos regionales han asumido el compromiso de apoyar su funcionamiento. Pero continúa siendo difícil para los archivos contar con recursos suficientes para desarrollar su labor y, por ende, para publicar guías o auxiliares descriptivos de sus fondos documentales.

4. A modo de colofón

Al inicio de esta nota sostuve que en los últimos 25 años se ha asistido a una auténtica revolución en el acceso a la información. No solo porque algunas antiguas bibliotecas se han modernizado y ampliado considerablemente sus existencias bibliográficas, poniendo a disposición del investigador interesado en historia colecciones de textos antiguos, sino porque la tendencia de la mayoría de las bibliotecas y centros de documentación es hacer cada vez más fácil el acceso al conocimiento. Hace 25 años la consulta de tal o cual libro demandaba el desplazamiento físico, con la consiguiente pérdida de tiempo. En la actualidad el investigador o lector común y corriente no requiere moverse demasiado para localizar o identificar un texto, un

¹⁰ "Padrón de archivos regionales y provinciales" Lima, 2003. Archivo General de la Nación, Sección Histórica (Mss.).

panfleto, un folleto, ya que todo ello es posible hacerlo mediante los catálogos electrónicos interconectados.

Como si fuera poco, los avances en los sistemas de información no solo están modificando nuestros hábitos de trabajo bibliográfico sino también archivístico. La búsqueda de información en archivos siempre ha sido una tarea tediosa, agotadora, pero al mismo tiempo fascinante, llena de imprevistos. Cuántas veces al ir en pos de una referencia, de una carta, de un expediente, hemos topado con algún texto que distrae nuestra atención al tiempo que la seduce. Hoy en día cada vez más y más son las bibliotecas y los archivos que ofrecen en Internet los catálogos de sus fondos bibliográficos y documentales. Alguna vez un amigo me dijo que en la actualidad los hallazgos se hacían por medio de la computadora, y pienso que no le faltaba alguna razón. Si llegará el día en que no sea necesario movernos de nuestra silla para acceder a libros y documentos es difícil decirlo ahora; quizá habrá que esperar otros 25 años para dar una respuesta. Mientras tanto contentémonos con poder seguir acudiendo a la biblioteca y al archivo. Aún pasará mucho tiempo para consultar los catálogos del Archivo General de la Nación u otros archivos del interior del país a través del Internet. En materia de modernización de infraestructura y servicios la tarea pendiente es enorme.

Alberto Flores Galindo escribió que el tiempo transcurrido en los archivos es al historiador lo que el tiempo dedicado a la excavación y al trabajo sobre el terreno es para el arqueólogo o el antropólogo. Según el mismo autor, la relación con los documentos resultaba muchas veces intransferible. Una referencia inesperada puede modificar el derrotero de una investigación, plantear una nueva pregunta, proponer una nueva hipótesis. Pero como los documentos no hablan solos, todo depende de la habilidad del historiador para interrogarlos, habilidad que no se aprende en los manuales ni en las universidades, sino en la práctica cotidiana. Para el mismo autor, el carácter inevitablemente fragmentario de los testimonios a los que se tiene acceso, hace que el oficio del historiador no pierda sus rasgos artesanales y que el azar ocupe un lugar en cualquier investigación (Flores Galindo 1986: 30-31). Nosotros agregamos que preservar las bibliotecas y archivos constituye una manera de garantizar

la permanencia de las fuentes bibliográficas y documentales, donde se encierra más de una clave para entender el pasado y el presente históricos del Perú.

Bibliografía

BASADRE, Jorge

1975 *La vida y la historia. Ensayos sobre personas, lugares y problemas*. Lima: Fondo del Libro del Banco Industrial.

CORNEJO BOURONCCLE, Jorge

1960 *Derroteros del arte cuzqueño*. Cuzco: Inca.

DURAND FLÓREZ, Guillermo

1972 "Palma y la Biblioteca Nacional". *Revista del Archivo General de la Nación*. 1: 25-276. Lima.

EGUIGUREN, Luis Antonio

1940-1951 *Diccionario histórico y cronológico de la Real y Pontificia Universidad de San Marcos y sus colegios: crónica e investigación*. 3 t. Lima: Imp. Torres Aguirre.

FLORES GALINDO, Alberto

1986 "El historiador y los archivos en el Perú". En César Gutiérrez Muñoz y R. Nagel. *Textos para el estudio archivístico. Materiales de trabajo*. Lima-Bonn.

GENTO, Benjamín

1945 *San Francisco de Lima*. Lima: Imprenta Torres Aguirre.

GUIBOVICH PÉREZ, Pedro

1993 "La educación en el Perú colonial: fuentes e historiografía". *Histórica* 17.2: 271-296. Lima.

2000 "Libros antiguos en la Universidad del Cuzco: la Biblioteca de los Jesuitas". *Histórica* 24.1: 171-181. Lima.

KAPSOLI, Wilfredo

1987 "Pedro Zulen, el precursor". *Kuntur* 3: 45-49. Lima

MARTÍN SÁNCHEZ, Juan

2001 "El Instituto de Estudios Peruanos: de la ambición teórica de los sesenta al estupor fáctico ante el fujimorismo". *Revista de Indias* 58.1: 311-340. Madrid [Reimpreso como *El*

Instituto de Estudios Peruanos: de la ambición teórica de los años sesenta al estupor fáctico ante el fujimorismo. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2002 (Documento de trabajo; 123)].

MENDIBURU, Manuel de

1874 *Diccionario histórico-biográfico del Perú.* 8 vols. Lima: Imp. J. Solís.

MIDDENDORF, Ernst

1973 *Perú: observaciones y estudios del país y sus habitantes durante una permanencia de 25 años.* Prólogo de Estuardo Núñez. 3 vols. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

PALMA, Ricardo

1888 *Memoria que presenta el director de la Biblioteca Nacional correspondiente al cuatrienio del 28 de julio de 1884 al 28 de julio de 1888.* Lima: Imp. Masías y Cía.

1912 *Apuntes para la historia. Biblioteca de Lima.* Lima: Empresa Tipográfica Unión.

1979 *Cartas a Piérola (sobre la ocupación chilena de Lima).* Introducción y notas de Rubén Vargas Ugarte S.J. Segunda edición. Lima: Milla Batres.

1984 *Crónicas de la Guerra con Chile.* Compilación, introducción y notas de C. Norman Guíee con la colaboración de Oswaldo Holguín Callo; prólogo de Héctor López Martínez. Lima: Mosca Azul.

PUENTE CANDAMO, José Agustín de la (comp.)

1974 *Obra de gobierno y epistolario de San Martín. Vol. 1.* Lima: Comisión Nacional del Sesquicentenario de la Independencia del Perú (Colección Documental de la Independencia del Perú; XIII).

ROMERO, Carlos

1927 "La Biblioteca de la Universidad de San Marcos y el bibliotecario fray Diego Cisneros". *Boletín Bibliográfico* 3.2: 31-44. Lima.

ROMERO, Emilio

1984 "El Archivo Histórico de Hacienda". *Revista del Archivo General de la Nación.* 6: 51-52. Lima.

SOLÍS VILLAVICENCIO, Jorge

2001 "La idea de la Biblioteca Pública en tiempos del Mercurio Peruano". *Boletín del Instituto Riva-Agüero.* 20: 57-64. Lima.

- ULLOA, Alberto
1898 "Introducción". *Revista de Archivos Bibliotecas Nacionales* 1.1: xil-l. Lima.
- VARÓN GABAL, Rafael
1990 "El Archivo Arzobispal de Lima. Apuntes históricos y archivísticos". *Historia y Cultura*. 20: 351-360. Lima.
2000 "Instituciones y patrimonio cultural: archivos". En Fernando de Trazegnies *et al. Patrimonio cultural del Perú*. 2 vols. Lima: Congreso de la República, I: 297-314.
- VICUÑA MACKENNA, Benjamín
1860 *La revolución de la independencia del Perú desde 1809*. Lima: Imprenta del Comercio.

Anexo I

Directorio de algunas bibliotecas de investigación¹¹

1] Biblioteca Central

Pontificia Universidad Católica del Perú

Jefe/Responsable: Carmen Villanueva.

Dirección: Av. Universitaria, cuadra 18 s/n, San Miguel.

Teléfono: 626-2000, anexo 3400. **Fax:** 626-2861.

Horario: lunes-viernes 8 am-9 pm, sábado 9 am.-6 pm.

Página web: www.pucp.edu.pe/biblio

Dirección electrónica: bibdir@pucp.edu.pe; bibinf@pucp.edu.pe.

Servicios: fotocopia, lectura en sala, préstamo a domicilio, reproducción en microfilm, reproducción en microficha y catálogo en línea.

Acceso: usuarios de la PUCP, investigadores y visitantes autorizados.

Fondos bibliográficos: *Generales: historia, derecho, material audiovisual, bases de datos, etc. Cantidad de libros: 104,518 títulos. Cantidad de publicaciones periódicas: 4,604 títulos. *Colecciones especiales: periódicos peruanos del siglo XIX (*El Católico*, *El Correo del Perú*, *El Peruano*, *La Minerva del Cuzco*, etc.); libros y folletos europeos y latinoamericanos de los siglos XVI al XIX, etc.

¹¹ No se incluye la Biblioteca de la Facultad de Medicina de San Fernando porque, no obstante nuestros continuos requerimientos, se nos negó la información acerca de sus fondos bibliográficos aduciendo las razones más inverosímiles. La atrofia burocrática no debería existir en una institución que es por esencia un servicio.

2] Biblioteca

Instituto Riva-Agüero-Pontificia Universidad Católica del Perú

Jefe/Responsable: Greta Manrique Gandolfo.

Dirección: Camaná 459, Lima 100.

Teléfono: 427-9275. **Fax:** 426-0531.

Horario: lunes a viernes 9 am.-8 pm.

Horario restringido (por inventario): enero no atiende.

Página web: www.pucp.edu.pe;

www.rivaguero.perucultural.org.pe/biblio.htm

Dirección electrónica: ira@pucp.edu.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala, reproducción fotográfica y catálogo en línea.

Acceso: libre acceso a la comunidad de la Universidad Católica y miembros del Consorcio de Universidades; usuarios externos requieren de una carta de presentación y el pago de un derecho.

Fondos bibliográficos: *Generales: historia, literatura, folklore, en menor proporción arqueología, ciencias sociales y filosofía. Cantidad de libros: 22,000 títulos. Cantidad de publicaciones periódicas: 100 títulos, 23,000 volúmenes. *Colecciones especiales: Fondo Reservado de impresos de los siglos XVI al XIX, principalmente peruanos y en menor número europeos; Félix Denegri Luna (bibliografía del siglo XIX); Mildred Merino de Zela (folklore); Luis Fabio Xammar (literatura e historia); Víctor Andrés Belaúnde (política y derecho); Óscar Mavila (literatura); Carrera Naranjo (historia militar); folletería varia de los siglos XIX y XX; diario *El Comercio*, etc.

3] Biblioteca

Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA)

Jefe/Responsable: Zaida Lanning de Sánchez.

Dirección: Contralmirante Montero 141, Lima 18.

Teléfono: 447-6070, anexo 221.

Horario: lunes-viernes 9 am.-1 pm; 2-5 pm. **Horario restringido:** enero no atiende.

Página web: www.ifeanet.org

Dirección electrónica: postmaster@ifea.org.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala y catálogo en línea.

Acceso: Libre y gratuito para el público en general.

Fondos bibliográficos: *Generales: historia, arqueología, antropología, geología, geografía, sociología, economía, lingüística, literatura, biomedicina de altura. Cantidad de libros: 29,000 volúmenes. Cantidad de publicaciones periódicas: 38,000 volúmenes. *Colecciones especiales: 1400 mapas, en particular topográficos de Perú, Bolivia y Ecuador; 623 tesis francesas sobre América Latina; Laboratorio de Fisiología de C. Monge (1480 documentos sobre biomedicina de altura). Las colecciones del arqueólogo Frédéric Engel, del sociólogo

Francois Bourricaud y del Instituto para la Investigación y el Desarrollo (IRD) están incorporadas en la colección general.

**4] Biblioteca María Rostworowski
Instituto de Estudios Peruanos (IEP)**

Jefe/Responsable: Virginia García Casas.

Dirección: Horacio Urteaga 694, Lima 11.

Teléfono: 332-6194, 424-4856. **Fax:** 332-6173.

Horario: lunes-viernes 9 am.-5 pm.

Página web: www.iep.org.pe

Dirección electrónica: vgarcia@iep.org.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala, catálogo en línea y bases de datos.

Acceso: Investigadores y estudiantes avanzados de nivel universitario.

Fondos bibliográficos: *Generales: historia del Perú, sociología (violencia y género), medio ambiente y desarrollo rural. Cantidad de libros: 17,000 volúmenes. Cantidad de publicaciones periódicas: 1000 títulos. * Colecciones especiales: María Rostworowski (historia del Perú, 225 títulos); Fernando Romero (cultura afroperuana, 426 títulos); John Murra (ediciones de crónicas de los siglos XVI y XVII, 216 títulos); fondo antiguo (textos sobre historia peruana publicados antes de 1950); mapas del Perú.

**5] Biblioteca Pedro Benvenuto Murrieta
Universidad del Pacífico**

Jefe/Responsable: Abraham Tello.

Dirección: Av. Salaverry 2020, Lima 11.

Teléfono: 219-0100, anexo 2169.

Horario: lunes-viernes 2 pm.-4:45 pm.

Página web: www.up.edu.pe/biblioteca

Dirección electrónica: biblioteca@up.edu.pe

Servicios: fotocopia (restringido), lectura en sala, catálogo en línea.

Acceso: mediante una carta de presentación.

Fondos bibliográficos: *Generales: lengua, literatura, historia, religión. Cantidad de libros: 4569 volúmenes y 3533 folletos. Cantidad de publicaciones periódicas: 1000 títulos. *Colecciones especiales: epistolario y documentos inéditos de/sobre Pedro Benvenuto Murrieta; fotografías; tesis universitarias; escritos de Martín Adán; ediciones de *El Quijote*; Lima (libros y folletos).

**6] Biblioteca
Universidad Ruiz de Montoya**

Jefe/Responsable: Rita Minaya Espinoza.

Dirección: Paso de los Andes 970, Lima 21.

Teléfonos: 424-5322, 423-1126.

Horario: lunes-viernes 8 am.-6 pm (estudiantes); 2-6 pm. (usuarios externos).

Dirección electrónica: rminaya@ruiz.edu.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala y catálogo en línea.

Acceso: libre para estudiantes, investigadores y público en general. Para consultar la Colección Vargas Ugarte se requiere de una carta de presentación y el pago de un derecho.

Fondos bibliográficos: *Generales: literatura, filosofía, historia, teología y pedagogía. Cantidad de libros: 36, 000 volúmenes. Cantidad de publicaciones periódicas: 20 abiertas y 130 cerradas. *Colecciones especiales: Fondo Reservado integrado por la Colección Vargas Ugarte, la antigua Biblioteca José de Acosta, y textos provenientes de la Biblioteca del Colegio de la Inmaculada. Contiene impresos y manuscritos (originales e impresos) de los siglos XVI al XIX, referidos en particular a la historia de la iglesia peruana, así como a teología, historia y literatura. Posee además una edición completa de la célebre *Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*. Cantidad: 1200 ejemplares y 28 tomos de manuscritos

7] Biblioteca César Vallejo

Congreso de la República del Perú

Jefe/Responsable: Segundo Soto Coronel.

Dirección: Palacio Legislativo, Plaza Bolívar s/n, Lima 100.

Teléfonos: 311-7528.

Horario: lunes-viernes 9 am.-fin de la legislatura; sábado y días feriados 10 am.-5 pm.

Página web: www.congreso.gob.pe/biblio/html

Dirección electrónica: bibliofj@congreso.gob.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala y catálogo en línea.

Acceso: Libre y gratuito de lunes a viernes previa inscripción al teléfono 311-7777, anexos 1812, 2811.

Fondos bibliográficos: *General: derecho y legislación. Cantidad de libros: alrededor de 80,000 volúmenes. Cantidad de publicaciones periódicas: 1157 títulos. *Colecciones especiales: la Colección de Investigación está compuesta de textos impresos desde el siglo XVII a 1930, principalmente sobre derecho y legislación. Destaca la serie de diarios de debates parlamentarios. Cantidad: aproximadamente 5000 volúmenes.

8] Biblioteca Manuel Solari Swayne

Museo de Arte de Lima

Jefe/Responsable: Gustavo von Bischoffshausen H.

Dirección: Paseo Colón 100, Lima 100.

Teléfono: 423-6332.

Horario: lunes, martes, jueves y viernes 2: 30 pm.-6:30, sábado 9 am.-12 pm.

Dirección electrónica: artelima@tsi.com.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala y reproducción fotográfica.

Acceso: previo pago de un derecho.

Fondos bibliográficos: * General: historia del arte e historia. Cantidad de libros: 4,972 volúmenes. Cantidad de publicaciones periódicas: 250 títulos. La mayor parte de la colección, cerca del 40%, se relaciona con el arte peruano y las tradiciones culturales de todos los periodos de la historia nacional, desde el precolombino al contemporáneo. La donación de la biblioteca de Luis Felipe Tello permitió consolidar sus fondos bibliográficos sobre arte peruano. También los fondos incluyen importantes textos sobre la creación artística moderna y contemporánea internacional.

9] Biblioteca de Historia

Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú

Jefe/Responsable: Elizabeth López Polatri-Merli Costa.

Dirección: Plaza Bolívar s/n, Lima 21.

Teléfono: 463-5070, anexo 241.

Horario: martes-viernes 9 am.-1 pm.; 2-5 pm.

Horario restringido (por inventario): enero y febrero.

Servicios: fotocopia, lectura en sala y reproducción en microfilm.

Acceso: público y gratuito.

Fondos bibliográficos: historia, antropología y etnohistoria. Cantidad de libros: 6500 aproximadamente. Colecciones especiales: Carlos Miñano de libros y revistas de genealogía; literatura militar referida a Perú y Ecuador.

10] Sala Alberto Tauro del Pino

Biblioteca Nacional del Perú

Jefe/Responsable: Delfina González del Riego.

Dirección: Av. Abancay, 4a. cuadra.

Teléfono: 428-7690, anexos 118, 158.

Horario: lunes-viernes 8 am.-8 pm., sábado 8 am.-2 pm.

Página web: www.binape.gob.pe

Dirección electrónica (email): desib@binape.gob.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala, reproducción fotográfica, reproducción en microfilm. reproducción en microficha y catálogo en línea.

Acceso: reservado para investigadores y alumnos en proceso de elaborar tesis.

Fondos bibliográficos: *Generales: la colección general "X" está compuesta de obras de historia, literatura, medicina, antropología y arte. Incluye numerosos impresos coloniales peruanos y antiguos europeos. Cantidad de libros: 250,000 volúmenes. *Colecciones especiales: Manuel Cisneros S., Raúl Porras Barrenechea, Paul Rivet, Félix Cipriano Coronel Zegarra, Ricardo Palma y Alfonso Barrantes Lingán. Entre los archivos conservados, pero aún no disponibles a la consulta,

están los de los presidentes Augusto B. Leguía, Nicolás de Piérola, Luis M. Sánchez Cerro, Manuel Pardo y Barreda, y Andrés A. Cáceres; y los de los escritores Luis Alayza y Paz Soldán, Ciro Alegría y José María Eguren.

11] Fondo Reservado-Biblioteca Pedro Zulen

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Jefe/Responsable: Alberto Loza.

Dirección: Ciudad Universitaria, Av, Venezuela s/n.

Teléfono: 515-8023, anexo 508.

Horario: lunes-sábado 8 am.-8 pm.

Página web: www.unmsm.edu.pe

Dirección electrónica (email): investigacionbc@unmsm.edu.pe

Servicios: lectura en sala, reproducción fotográfica y catálogo en línea.

Acceso: investigadores y público en general mediante carta de presentación.

Fondos bibliográficos: *General: obras de historia, filosofía, derecho, teología de los siglos XVI al XX. Cantidad de libros: aproximadamente 5000 volúmenes. *Colecciones especiales: archivos Julio C. Tello, Alberto Ulloa, Emilio Sequi; periódicos republicanos (*El Comercio*, *El Peruano*, *El Nacional*) y publicaciones periódicas (*Anales Universitarios*, *Boletín Bibliográfico*, etc.).

12] Biblioteca Municipal Especializada

Jefe/Responsable: Maritza Suazo Ferro.

Dirección: Palacio Municipal, Jirón de la Unión 300.

Teléfono: 427-9241.

Horario: lunes-viernes 8 am.-4:15 pm.

Página web: www.munlima.gob.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala y reproducción fotográfica.

Acceso: público en general mediante una carta de presentación y un pago.

Fondos bibliográficos: *General: historia, literatura y derecho. Cantidad de libros: 25,000 volúmenes. Cantidad de publicaciones periódicas: 50 títulos. *Colecciones especiales: bibliografía sobre Lima (descripciones, libros de cabildo, monografías, folletería, etc.); derecho municipal; y periódicos nacionales (*El Comercio* y *El Peruano*).

13] Biblioteca antigua del Convento de San Francisco

Jefa/Responsable: Ana María Vega.

Dirección: Jirón Áncash 4a. cuadra, s/n.

Teléfono: 427-1381.

Horario: Lunes-viernes 10 am.-1pm.

Servicios: lectura en sala.

Acceso: investigadores mediante una carta de presentación dirigida al Ministro Provincial.

Fondo bibliográfico: *General: obras historia, teología, literatura, derecho canónico y civil, astrología, moral y ciencias impresas entre los siglos XV al XX. La mayor parte pertenece a los siglos XVII y XVIII. Cantidad de libros: 25,000 volúmenes.

14] Biblioteca del Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas

Jefa/Responsable: Amparo Zevallos M.

Dirección: Limacpampa Grande 565, Apartado 477, Cuzco.

Teléfonos: (84) 245415/ 233472.

Horario: Lunes-viernes 8 am.-1 pm. y 3 pm.-7 pm.

Página web: www.cbc.org.pe/biblioteca/

Dirección electrónica: mariam@apu.cbc.org.pe

Servicios: fotocopia, lectura en sala, préstamo a domicilio, reproducción fotográfica y catálogo en línea.

Acceso: público general mediante carnet y/o bonos de lectura.

Fondo Bibliográfico: *General: historia, geografía, economía, lingüística, etc. Cantidad de libros: 38,000 (libros y documentos). Cantidad de publicaciones periódicas: 755 títulos. *Colecciones especiales: Aguilar (historia, lengua quechua), Cusihuamán (lingüística y lengua quechuas) y Carmelitas (historia eclesiástica).

Anexo II

Directorio de la red nacional de archivos

*** Sede central**

Archivo General de la Nación

Jefa : Teresa Carrasco Caveró.

Dirección: Palacio de Justicia, Jr. Manuel Cuadros s/n., Lima.

Teléfono: (001) 427-5930; **Fax:** (001) 428-2829.

*** Archivos regionales**

1. Archivo Regional de Amazonas

Director: Víctor Raúl Torres Ramos.

Dirección: Palacio Municipal, Jr. Ortiz Arrieta No. 588, Chachapoyas.

Teléfono: (041) 778-112; **Fax:** (041) 778-112.

2. Archivo Regional de Áncash

Director: José Antonio González Infante.

Dirección: Campamento Vichay s/n., Huaraz.

Teléfono: (043) 723-966; **Fax:** (043) 723-966.

3. Archivo Departamental de Apurímac

Director: Bertha Castañeda Velásquez.

Dirección: Jr. Puno No. 107, oficina 121.

Teléfono: (083) 323-265; **Fax:** (083) 321-174.

4. Archivo Departamental de Arequipa

Director: Herald Fuentes Rueda.

Dirección: Calle Mayta Cápac No. 405, Urb. Centenario, Arequipa.

Teléfono: (054) 287-090; **Fax:** (054) 287-090.

5. Archivo Regional de Ayacucho

Director: Venturo Pablo Guerrero Ayala.

Dirección: C.C, Simón Bolívar, Av. Independencia s/n, Huamanga.

Teléfono: (066) 818-865; **Fax:** (066) 818-865.

6. Archivo Regional de Cajamarca

Director: Evelio Gaitán Pajares.

Dirección: Jr. Belén cuadra 6 s/n, Cajamarca.

Teléfono: (076) 823-320; **Fax:** (076) 823-320.

7. Archivo Regional de Cuzco

Director: Sabino Roberto Cáceres Olivera.

Dirección: Biblioteca Central, Universidad Nacional San Antonio Abad, Av. de la Cultura, s/n., Cuzco.

Teléfono: (084) 233-897; **Fax:** (084) 233-897.

8. Archivo Regional de Huánuco

Director: Deomar Hidalgo Salas.

Dirección: Jr. General Prado No.911, apartado postal 309, Huánuco.

Teléfono: (062) 518-696; **Fax:** (062) 518-696.

9. Archivo Regional de Junín

Director: Lidia Sobrevilla Gonzales.

Dirección: Jr. Aguirre Morales No.556, El Tambo, Huancayo.

Teléfono: (064) 254-865; **Fax:** (064) 264-865.

10. Archivo Regional de La Libertad

Director: Napoléon Cieza Burga.

Dirección: Jr. Independencia No.509, Trujillo.

Teléfono: (044) 241-763; **Fax:** (044) 241-763.

11. Archivo Regional de Lambayeque

Director: Ada Graciela Lluén Juárez.

Dirección: Km. 4 Carretera Pimentel, apartado postal 704, Chiclayo.

Teléfono: (074) 201-239; **Fax:** (074) 201-239.

12. Archivo Regional de Loreto

Director: César Pérez García.

Dirección: Calle Sargento Lores No.972, Iquitos.

Teléfono: (065) 223-093; **Fax:** (065) 261-130.

13. Archivo Regional de Moquegua

Director: Hugo Vargas Vargas.

Dirección: Pasaje La Bayoneta s/n, Moquegua.

Teléfono: (053) 761-499; **Fax:** (053) 761-499.

14. Archivo Regional de Pasco

Director: Celestino Briceño Machado.

Dirección: Jr. 28 de Julio s/n, San Juan Pampa, Cerro de Pasco.

Teléfono: (063) 721-990; **Fax:** (063) 721-990.

15. Archivo Regional de Piura

Director: Nelly Chunga de Merino.

Dirección: Jr. Tallanes s/n, Urb. San Eduardo El Chipe, Piura.

Teléfono: (073) 326-634; **Fax:** (073) 326-634.

16. Archivo Regional de Puno

Director: Serapio F. Quispe Huallpa.

Dirección: Jr. Deza No.767, apartado postal 640, Puno.

Teléfono: (051) 363-768; **Fax:** (051) 365-910.

17. Archivo Regional de San Martín

Director: Luis Rivera Colazos.

Dirección: Jr. Reyes Guerra No. 396, Moyobamba.

Teléfono: (042) 562-484.

18. Archivo Regional de Tacna

Director: Elvira Téllez de García.

Dirección: Casa Jurídica, Jr. Zela No.716, Tacna.

Teléfono: (052) 715-225; **Fax:** (052) 715-225.

19. Archivo Regional del Callao

Director: Elizabeth del Pino Azcarza.

Dirección: Jr. Salaverry No.208, El Callao

Teléfono: (001) 465-9900; **Fax:** (001) 429-2850.

*** Archivos provinciales**

1. Archivo Provincial de Huaura-Huacho

Director: Filomeno Zubieta Núñez.

Dirección: Estación de Ferrocarril, Pje. Eusebio Arronis No.220.

Teléfono: (001) 232-2623.

2. Archivo Provincial de Tarapoto

Director: Marlene del Águila Ruiz.

Dirección: Martínez de Compañón No. 1035, Tarapoto.

Teléfono: (094) 522-562; **Fax:** (094) 522-998 y 562-484.

Anexo III

Bibliografía sobre los archivos históricos¹²

Se recogen las publicaciones que dan cuenta tanto de la historia como de los fondos documentales de los archivos históricos en el Perú (catálogos, índices, artículos, informes administrativos, etc.). Contiene solo la parte édita de los descriptores. No se registran, por tanto, los inventarios o catálogos mecanografiados que son muchos y permanecen inéditos muchas veces por falta de presupuesto.

1. Aspectos generales

APARICIO QUISPE, Severo

2001 "Archivos mercedarios del Perú". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 155-182. Lima.
[Detallada y muy útil descripción de los archivos de los conventos de Lima, Cuzco y Arequipa].

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

s.f. *Primer Seminario Nacional de Archivos Históricos. Acuerdos y recomendaciones. Lima 16, 17 y 18 de julio de 1985*. Lima: ABBACRIL, industria del Offset.
[Texto de interés para conocer la problemática de nuestros archivos históricos. A pesar de haber pasado más de una década desde la realización del Seminario, la mayoría de sus recomendaciones sigue teniendo vigencia].

[BARREDA, Felipe A.]

1954 "Libros parroquiales de ciudades del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 7: 182-192. Lima.

¹² Una versión preliminar de esta bibliografía fue preparada en colaboración con el Sr. Jorge Blanco Frías, de la especialidad de Historia de la Pontificia Universidad Católica del Perú, y apareció publicada en la *Revista del Museo Nacional*. 49 (2001). Lima. La presente versión ha sido revisada y puesta al día.

[Relación de los libros parroquiales de Ayacucho (Sagrario, San Juan Bautista), Trujillo (Sagrario, Huanchaco, Santa Ana, Mansiche, Hacienda San Isidro, Huamán), Cuzco (Parcialidad del Cacicazgo principal de la Iglesia del Sagrario), Chachapoyas y Chancay. Los libros corresponden a los períodos colonial y republicano].

- 1955 "Libros parroquiales de ciudades del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 8: 111-120. Lima. [Se publican los informes suministrados desde diferentes puntos del país acerca de los libros parroquiales. Los colaboradores fueron Federico Pérez Selva (Libros parroquiales de la Catedral de Piura, desde 1666 hasta la independencia), Guillermo Tallería Barcia (Libros coloniales de la parroquia principal de Pisco, que incluyen San Clemente de Mancera y Puerto de la Magdalena, parroquia de San José de Chunchanga, y parroquia de San Pedro de Humay), Rosa Pérez Cánepa (Libros parroquiales de las ciudades de Ica y Chíncha, incluye San Jerónimo de Ica, Santiago de Luren y otras. La documentación corresponde a la segunda mitad del siglo XVIII y primeras décadas del siglo XIX)].
- 1956 "Libros parroquiales de ciudades del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 9: 109-113. Lima.
[Índice de los libros parroquiales de Tacna (Libros de castas de la parroquia de San Pedro), Arequipa (El Sagrario 1644-1829) y Puno (El Sagrario 1675-1847)].
- 1957 "Libros parroquiales de ciudades del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 10: 79-85. Lima.
[Índice de los libros de Cañete (parroquia de San Vicente de Cañete), Cajamarca (Sagrario de la Catedral), Lambayeque (San Pedro y sus ramadas anexas de Santa Catalina Mártir, San Roque y Santa Lucía)].

CÁRDENAS AYAIPOMA, Mario

- 1996 "Los archivos históricos". *Revista del Archivo General de la Nación*. 13: 47-57. Lima.

CARRIÓN, Isaías

- 1963 "Archivos parroquiales de ciudades del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 13: 121-122. Lima.
[Índice de los libros parroquiales de Chuquibamba (Bautismos 1639-1962; Matrimonios 1681-1883; Defunciones 1684-1937)].

GAITÁN PAJARES, Evelio

- 1997 "Avances y perspectivas de los archivos norperuanos".
Revista del Archivo General de la Nación. 16: 43-51. Lima.
[Nota sobre los archivos de La Libertad, Piura, Cajamarca
y Lambayeque].

GÓMEZ CANEDO, Lino

- 1961 *Los archivos de la Historia de América. Período colonial español*.
2 vols. México D.F.: Instituto Panamericano de Historia y
Geografía.
[El autor estuvo en el Perú en 1948. Entonces visitó nu-
merosos archivos de Lima, Arequipa, Cuzco, Trujillo y Are-
quipa. Presta especial atención a la documentación relacio-
nada con la orden franciscana].

HANKE, Lewis

- 1980 *Guía de las fuentes en Hispanoamérica para el estudio de la
administración virreinal española en México y en el Perú (1535-
1700)*. Washington D.C.: Secretaría General de la Organi-
zación de Estados Americanos.
[Describe de manera general los fondos e historia de ar-
chivos de Lima (General de la Nación, Arzobispal, Benefi-
cencia Pública, Fuero Agrario, General del Ministerio de
Relaciones Exteriores, Universidad Nacional Mayor de San
Marcos, Histórico de la Municipalidad, Histórico del Ins-
tituto Riva-Agüero, Biblioteca Nacional del Perú), Arequipa
(Archivo Departamental), Cuzco (Archivo Departamental),
La Libertad (Archivo Departamental) y departamentales de
Ayacucho, Cajamarca y Piura. Contiene una bibliografía
parcial sobre estos archivos así como de las publicaciones
realizadas a partir de sus fondos documentales].

HERAS, Julián

- 2001 "Principales archivos y bibliotecas de los orden franciscana
en el Perú". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 183-
204. Lima.

HILTON, Sylvia-Lynn e Ignacio GONZÁLEZ CASASNOVAS

- 1995-1997 *Fuentes manuscritas para la historia de Iberoamérica. Guía de
instrumentos de investigación*. 2 vols. Madrid: Fundación
Mapfre América e Instituto Tavera.
[Muy útil repertorio bibliográfico sobre los archivos histó-
ricos latinoamericanos, incluidos los peruanos].

RICHTER PRADA, Federico

2001 "Archivos franciscanos del Perú". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 205-219. Lima.

ROSAS SILES, Alberto

1984 "Los archivos departamentales". *Revista del Archivo General de la Nación*. 6: 33-50. Lima.

SCHLÜPMANN, Jakob

1993 "Guide Pratique pour un Travail de Recherche sur l'histoire Régionale du Pérou; le Cas de Piura". *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*. 1: 26-33. París.
[Reseña de los fondos documentales de interés para la historia de Piura existentes en los archivos de Piura, Trujillo y Lima].

TE PASKE, John J.(ed.)

1981 *Research Guide to Andean History. Bolivia, Chile, Ecuador and Peru*. Durham: Duke University.

VARGAS UGARTE, Rubén

1945 *Manuscritos peruanos en las bibliotecas de América*. Buenos Aires. (Biblioteca Peruana, t. IV.)

[El P. Vargas Ugarte fue un incansable investigador en los archivos peruanos y del extranjero. Se trata de un caso único, ya que casi no hubo archivo cuyo acceso no le fuese franqueado. De allí el interés de sus publicaciones ya que informa, por lo general, con bastante precisión de numerosas fuentes manuscritas coloniales y republicanas. En este volumen dedica diversas páginas a describir los fondos documentales de algunos archivos de Lima (Nacional, Cabildo Eclesiástico, Memoria Prado, Seminario de Santo Toribio), y de Cuzco (Convento de La Merced)].

1947 *Manuscritos peruanos en las bibliotecas y archivos de Europa y América*. Buenos Aires, 246 pp. (Biblioteca Peruana, t. V: Suplemento).

[Describe los documentos existentes en los archivos de Ayacucho (Seminario, Cabildo Eclesiástico, Conventos de San Francisco y de Santa Teresa, Arzobispado), Arequipa (Arzobispado, Cabildo Eclesiástico, Seminario, conventos de La Merced, Santa Catalina), Cuzco (Seminario de San Antonio Abad, convento de San Francisco y Colegio de Ciencias), Lima (Casa de Ejercicios del Sagrado Corazón, conventos de Jesús, María y José, Concepción, Santo Domingo, Buenamuerte; Arzobispal, Tribunal Mayor de Cuentas y Francisco Moreyra y Riglos), y del convento de Ocopa].

- 1960 "Suplemento a la Biblioteca Peruana". *Boletín Bibliográfico* 30. 1-4: 3-49. Lima.
[Describe manuscritos existentes en los archivos de Lima (Cabildo Eclesiástico, Convento de la Buenamuerte, Monasterio de Santa Rosa, Biblioteca de los Redentoristas, Memoria Prado, Instituto Riva-Agüero, Archivo Histórico Nacional); Junín (Colegio de Ocopa), Arequipa (Cabildo Eclesiástico, Biblioteca del convento de La Merced, Biblioteca del convento de La Recoleta, Biblioteca del Seminario, Familia Goyeneche), Ayacucho (Biblioteca Municipal, Seminario, Biblioteca del convento de San Francisco), Chachapoyas (Archivo Episcopal), entre otros].

VARÓN GABAI, Rafael

- 1986 "Preservación y promoción del patrimonio documental de la Nación". En Juan Ossio *et al.* *Patrimonio cultural del Perú. Balance y perspectivas*. Lima: FOMCIENCIAS, 75-92.
- 2000 "Instituciones y patrimonio cultural: archivos". En Fernando de Trazegnies *et al.* *Patrimonio cultural del Perú*. 2 vols. Lima: Congreso de la República, I: 297-314.
[Informa acerca de las vicisitudes que en el pasado y en tiempos recientes han padecido algunos archivos nacionales. Valiosa visión en conjunto de la problemática de los repositorios documentales peruanos, en particular del Archivo General de la Nación].

2. Áncash

QUITO MOLINA, Florencio M.

- 1996 *Catálogo de documentos de asuntos "Autos sobre tierras y bienes diversos de las series corregimiento e intendencia del Archivo Departamental de Ancash, 1646-1820*. Huaraz: "Pumacayán".

3. Arequipa

3.1. Aspectos generales

MÁLAGA MEDINA, Alejandro

- 1980 *Archivos arequipeños*. Arequipa: Publiunsa.
[Conjunto de artículos sobre los archivos Municipal, Departamental, del Cabildo Eclesiástico y Parroquial de Yanahuara. El estudio sobre este último apareció también publicado en *Cuadernos del Seminario de Historia* (Instituto Riva-Agüero, Lima) 12, 1980. Vid. más adelante].

MÁLAGA NÚÑEZ-ZEBALLOS, Alejandro

1996 "Los archivos de Arequipa". *Revista del Archivo General de la Nación*. 13: 63-71. Lima.

PONCE, Fernando

1975 "Anotaciones sobre fuentes documentales de Arequipa". *Historia*. 1: 95-102. Arequipa.
[Breve descripción de los fondos documentales conservados en el Archivo Departamental, Archivo del Concejo Provincial y parroquias de la ciudad de Arequipa].

3.2. Archivo Regional

ÁLVAREZ SALAS, Juan

1977 "Índice del protocolo de Gaspar Hernández (Arequipa, 1550)". *Revista del Archivo General de la Nación*. 4-5: 81-114. Lima.

FUENTES RUEDA, Helard Lugardo

1984 "Los notarios públicos de Arequipa". *Revista del Archivo General de la Nación*. 7: 67-84. Lima.

1988 *Corregimiento de Arequipa. Catálogo de causas civiles y penales (1550-1784)*. Arequipa: Archivo Departamental de Arequipa.

LOHMANN VILLENA, Guillermo

1978 "Una depredación inaudita. (¿Dónde están los documentos sobre Pedro Pizarro desaparecidos de Arequipa?)". *Historica* 2.1: 89-91. Lima.
[Da cuenta de la sustracción de diversas escrituras relacionadas con el cronista soldado de los registros notariales del Archivo Departamental de Arequipa].

MÁLAGA MEDINA, Alejandro

1980 "El Archivo Departamental de Arequipa". *Boletín Interamericano de Archivos*. 7: 167-174. Córdoba, Argentina.

3.3. Archivo Arzobispal

BENAVIDES, María

1992 "El archivo parroquial de Yanque". *Boletín del Instituto Riva-Agüero*. 17: 47-70. Lima. [Reproducido en *The Americas* 48.4 (1992): 519-535. Washington D.C.].

[El Archivo Parroquial de Yanque fue trasladado en 1987 al Palacio Arzobispal de Arequipa. Antes de esa fecha se conservaba en la sacristía de la iglesia parroquial de Yanque,

pueblo de la provincia de Caylloma. En la actualidad se ha integrado al Archivo Arzobispal, donde puede ser consultado. Consiste en aproximadamente 200 libros o fragmentos de libros, principalmente registros de bautismos, matrimonios y defunciones, y libros administrativos de las parroquias de Yanque y otros quince poblados de la provincia (Achoma, Cabanaconde, Cailloma, Coporaque, Chivay, Ichupampa, Lari, Maca, Madrigal, Pinchoyo, Tapay, Sibayo, Tisco). También contiene los expedientes de siete visitas del período 1591-1645].

MÁLAGA MEDINA, Alejandro

- 1992 *Archivo Arzobispal de Arequipa*. Arequipa: Universidad Nacional San Agustín de Arequipa (Serie Historia).
- 1980 "Catálogo del Archivo Parróquial de Yanahuara". *Cuadernos del Seminario de Historia*. 12: 69-108. Lima.
[Excelente trabajo descriptivo de los fondos documentales de los siglos XVII al XX. Precedido de un estudio histórico. En la actualidad forma parte del Archivo Arzobispal de Arequipa].

MÁLAGA NÚÑEZ-ZEBALLOS, Alejandro

- 1994 *Archivo Arzobispal de Arequipa. Guía*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa.
[Se trata de un estudio histórico y archivístico. El Archivo, que funciona en un bello edificio colonial anexo a la Catedral, no sólo conserva un valioso corpus documental de los siglos XVII, XVIII y XIX, sino además parte de la antigua biblioteca del obispo Antonio de León].¹³
- 1994 "El primer libro de actas capitulares del Venerable Cabildo Eclesiástico". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 1: 123-143. Arequipa.
- 1995 "Libro de actas del Cabildo Eclesiástico No. 2 1660-1729". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 2: 157-191. Arequipa.
- 2001 "Manuscritos eclesiásticos de Arequipa: el Archivo Arzobispal". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 59-72. Lima.

¹³ Se trata de la biblioteca que en 1705 el obispo Antonio de León donó a su Cabildo. El inventario practicado a inicios del siglo, con ocasión de la donación a la Catedral, fue publicado por Víctor Barriga. Al respecto, véase *Memorias para la historia de Arequipa*. Arequipa: Imp. Portugal, 1952, IV. Otro grupo de libros procedentes de la biblioteca del obispo León se halla en el convento de La Recoleta de esa misma ciudad.

OCOLA ESPINOZA, Arlet

- 1994 "Inventario de los libros parroquiales de San Miguel Arcángel de Cayma". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 1: 145-164. Arequipa.
- 1994 "Lista de los expedientes que se han llevado a Lima en 1926". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 1: 201-209. Arequipa.
[Relación de los expedientes extraídos del Archivo del Cabildo Eclesiástico relativos a Tacna, Moquegua, Arica, entre otras provincias sureñas, para su envío al Ministerio de Relaciones Exteriores en Lima. Probablemente la extracción de esta documentación tuvo relación con las negociaciones diplomáticas que por entonces se llevaban a cabo con Chile en torno a la recuperación de Tacna y Arica].
- 1995 "Catálogo de la parroquia de Santa Marta". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 2: 193-238. Arequipa.
- 1996 "Catálogo de Tambo". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 3: 163-197. Arequipa.
[Documentación de la vicaría del valle de Tambo, correspondiente a los siglos XVII, XVIII y XIX].
- 1997 "Inventario del archivo parroquial San Juan Bautista de Characato". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 4: 233-246. Arequipa.

RUELAS VERA, Roberto

- 1994 "Catálogo de la parroquia de Cayma". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 1: 165-176. Arequipa.
- 1996 "Catálogo del convento de La Merced". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 3: 199-214. Arequipa.
[Inventario de los expedientes de cuentas, rentas, administración, elecciones, capítulos, visitas, causas civiles y penales].

3.4. Archivo Municipal

MÁLAGA MEDINA, Alejandro

- 1978-1979 "Organización del Archivo Municipal de Arequipa". *Boletín Interamericano de Archivos*. 5-6: 211-221. Córdoba, Argentina.

MÁLAGA MEDINA, Alejandro; QUIROZ PAZ-SOLDAN, Eusebio y Juan ÁLVAREZ SALAS

- 1974 *Catálogo general del Archivo Municipal de Arequipa*. Arequipa: Imp. Ed. "El Sol".
[Se describen los fondos del Archivo Municipal de Arequipa compuesto de 53 libros correspondientes a los pe-

riodos colonial y republicano: Actas, sesiones y acuerdos del Cabildo; Cuadernos del pósito y alhóndiga; Aranceles; Borradores de cartas; Reales cédulas, provisiones y ordenanzas; Padrones de electores; Tomas de razón y protocolos notariales. El presente texto también apareció publicado en la *Revista del Archivo General de la Nación*. 2 (1974): 129-154. Lima].

1974 *Índice del libro segundo de actas, sesiones y acuerdos del Cabildo de la ciudad de Arequipa, 1546-1556*. Arequipa: Imprenta "El Sol".

3.5. Otros archivos

ALEMÁN, Oswaldo

1963 "Libros existentes en la parroquia de San Pedro de Aplao". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 13: 123-125. Lima.

[Índice de los libros de Bautismos, Defunciones, Matrimonios y Entierros de las parroquias del Valle de Majes, Uraca, San Pedro de Aplao y San Nicolás de Huancarqui].

ANÓNIMO

1949 "Relación de las publicaciones, fotografías, manuscritos y documentos donados a la Universidad por el Dr. Francisco Mostajo". *Revista* 21.49. Arequipa.
[Artículo conocido por referencia].

BENITO RODRÍGUEZ, José Antonio

2001 "Archivo y Biblioteca del Seminario de San Jerónimo de Arequipa". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 115-151. Lima.

PILCO PIZANO, Donato

1965 "Archivos parroquiales del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 14: 329-338. Lima.

[Índice de los libros de parroquias de Arequipa: El Sagrario, Santa Ana de Maca, Purísima Concepción de Cochacra, San Lázaro, Cabanaconde, San Pedro Alcántara de Cabanaconde, Pichollo. A la fecha algunos de estos libros se conservan en el Archivo Arzobispal de Arequipa].

TRAZEGNIES Y GRANDA, Leopoldo de

1963 "Registros parroquiales de San José de Ocoña". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 13: 71-94. Lima.

[Índice del libro de defunciones correspondiente a los años 1767-1822].

4. Ayacucho

4.1. Archivo Regional

CARRASCO CAVERO, Teresa

2001 "Los esclavos negros en Ayacucho. Fuentes del siglo XIX". *Historia y Cultura*. 24: 175-192. Lima.

CAVERO, Gloria y Norberto FLORES

1988 "De escribanos a notarios públicos: los notarios públicos y los protocolos notariales en Huamanga, siglos XVI-XX". *Boletín*. 15: 21-41. Huamanga.
[Estudio e inventario de los registros notariales conservados en el Archivo Departamental de Ayacucho].

GUTIÉRREZ TINEO, Juan

1988 "Un avance sobre el trabajo técnico en el Archivo Departamental de Ayacucho". *Boletín*. 15: 14-20. Huamanga.
[Informe sobre el proceso de organización de las secciones Cabildo, Corregimiento, Intendencia, Notarial, Corte Superior de Justicia, Prefectura, Sub-prefectura, Municipalidad, Junta Departamental de Ayacucho, Tesorería fiscal, Contribución y Escribanía. Util para conocer los fondos existentes en el archivo].

4.2. Convento de San Francisco

MILLONES, Luis

1967 "Fuentes para la historia de la Confederación Perú-Boliviana. Catálogo analítico de los documentos del archivo del convento de San Francisco de Ayacucho". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 12: 166-203. Cuzco.
[Sumillas y extractos de periódicos locales y bolivianos publicados entre 1835 y 1837].

5. Cajamarca

ARCHIVO DEPARTAMENTAL DE CAJAMARCA

1990 *Cajamarca. Guía del Archivo Departamental*. Lima: CONCY-TEC/Ediciones Kuntur.

[El Archivo funciona en el local del antiguo convento de los frailes Betlemitas. Preserva documentación desde el siglo XVII hasta el siglo XX. Esta *Guía* constituye un excelente auxiliar descriptivo para el investigador].

ARCHIVO REGIONAL DE CAJAMARCA

2002 *Catálogo del corregimiento de Cajamarca. Inventario documental: Causas civiles 1593-1785*. Cajamarca: Archivo Regional de La Libertad-Programa de Pequeñas Ayudas a Archivos Iberoamericanos.

6. Cuzco

6.1. Obras generales

RIVIALE, Pascale

1995 "Relation Véridique d'un Voyage aux Sources du Cuzco: Aperçu des Archives et Bibliothèques Utiles pour l'étude du Cuzco au XIXème Siècle". *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*. 3: 51-60. París.

[Descripción sumaria de los fondos existentes en los archivos Departamental, Arzobispal y Municipal].

6.2. Archivo Regional

ARCHIVO HISTÓRICO DEL CUZCO

1950 "Inventario del Archivo de la Real Audiencia del Cuzco que se encuentra en el Archivo Histórico de la Universidad". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 1: 175-196. Cuzco.

[Índices de las secciones Expedientes Administrativos (1788-1820), Expedientes Civiles (1683-1835), Expedientes Criminales (1773-1824), Expedientes Eclesiásticos (1800-1818). Asimismo se publica el inventario de un conjunto de 15 legajos que contienen 208 expedientes civiles, criminales, administrativos, notariales y comunicaciones oficiales correspondientes a los años 1603-1916, adquiridos por la Universidad del Cuzco].

1950 "Inventario conforme al que se recibe la Biblioteca Central de la Universidad Nacional del Cuzco, de orden del Sr. Rector y a solicitud del Sr. Director del Archivo Histórico, los documentos fotostáticos enviados por la Biblioteca del Congreso de Washington en la forma que a continuación se indica". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 1: 298-300. Cuzco.

- [Documentos referidos a encomiendas, virreyes y Audiencia de Lima].
- 1950 "Archivos del Colegio Nacional de Ciencias". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco* 1: 429-433. Cuzco.
[Se publica el inventario de la documentación del Colegio Nacional de Ciencias que el 6 de mayo de 1950 pasó a formar parte del Archivo Histórico del Cuzco. Se describe el contenido de los 6 primeros legajos de un total de 45. Vid. más adelante Valcárcel (1951).]
- 1951 "Inventario de los documentos manuscritos, numerados entre legajos, libros y expedientes, existentes en la Biblioteca Central de la Universidad, los mismos que han sido entregados al Archivo Histórico, a solicitud de su Director". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 2: 148-152. Cuzco.
- 1951 "Archivos Notariales del Cuzco. Razón del estado en que ingresan al Archivo Histórico de la Universidad los protocolos de escrituras públicas del Archivo Notarial del Cuzco". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 2: 298-319. Cuzco.
- 1952 "Comercio de documentos históricos". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 3: 62-65. Cuzco.
[Informa de las pérdidas en muchos de los protocolos notariales coloniales y republicanos conservados en el Archivo Histórico del Cuzco. Se detallan las fojas faltantes].
- 1952 "Recepción de otro archivo". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 3: 235-236. Cuzco.
Inventario del Archivo Notarial del Dr. Bonifacio Aragón.
- 1952 "Archivo del Colegio de Educandas". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 3: 421-426. Cuzco.
[El Colegio de Educandas fue fundado por Bolívar en 1825. Su archivo contiene documentación referida a sus rentas y cuentas. Por entonces, se hizo notar que el archivo se recibía bastante incompleto.]
- 1953 "Informe sobre escrituras públicas existentes en el Archivo Notarial del Cuzco correspondientes al siglo XVI". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 4: 115-168. Cuzco.
[Sumillas de escrituras notariales pertenecientes al período comprendido entre 1561 y 1598. Excelente fuente para documentar la historia social, política y económica del Cuzco colonial].
- 1953 "Cédulas reales recibidas de 1768 a 1823". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco* 4: 300-309. Cuzco.
[Se trata del cedulario de la Audiencia del Cuzco].

- 1953 "Archivo del Colegio Nacional de Ciencias (continuación)". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 4: 416. Cuzco.
- 1954 "De la vida colonial en el siglo XVII". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 5: 159-252. Cuzco.
[Sumillas de 271 escrituras notariales útiles para documentar la vida social y económica en el siglo XVII].
- 1954 "Archivos del Colegio Nacional de Ciencias". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 5: 419-426. Cuzco.
[Continuación de la descripción del legajo 7. Asimismo se describen los legajos 8 y 9 correspondientes a los años 1582-1864 y 1579-1847, respectivamente].
- 1958 "Libros de Cabildo del Cuzco". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 9: 5-12. Cuzco.
[Relación de los libros de Cabildo devueltos por el Ministerio de Relaciones Exteriores al Archivo Histórico del Cuzco].
- 1959 "Archivos del Colegio Nacional de Ciencias". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 10: 364-377. Cuzco.
[Descripción de los legajos 10 y 11 correspondientes a los años 1587-1790 y 1600-1825, respectivamente].
- 1986 "Los libros del Cabildo del Cuzco existentes en el Archivo Departamental". *Boletín del Archivo Departamental*. 2: 30-37. Cuzco.

CORNEJO BOURONCLE, Jorge

- 1960 *Derroteros de arte cuzqueño*. Cuzco: Inca.
[A Cornejo Bouroncle le cupo la tarea de crear a inicios de la década de 1950 el Archivo Histórico del Cuzco (hoy Archivo Departamental). En las páginas introductorias del volumen, el autor hace una breve reseña de su labor de organización del archivo cuzqueño].

COVARRUBIAS POZO, Jesús M.

- 1950 "Inventario cronológico de Bulas, Breves y Edictos pontificios que existen en el Archivo Histórico de la Universidad Nacional del Cuzco". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 1: 17-19. Cuzco.
[Se reseñan Bulas de los Papas Clemente XVI y Pio VII, y un Edicto del Cardenal Patriarca Vicario General de los Ejércitos Reales, correspondientes al período comprendido entre 1770 y 1815].
- 1950 "Inventario cronológico del I legajo de las Cédulas reales dirigidas por los reyes de España a los dominios de las Américas en la segunda mitad del siglo XVIII. Documentos que existen en el Archivo Histórico de la Universidad del

- Cuzco". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 1: 20-28. Cuzco.
- 1950 "Inventario cronológico del II legajo de las Cédulas reales dirigidas por los reyes de España a los dominios de las Américas en el siglo XVIII". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 1: 29-40. Cuzco.
- 1950 "Catálogo o Índice de los documentos relativos al mariscal Antonio José de Sucre, general Rudecindo Alvarado, general Pedro Antonio de Olañeta, y otros". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 1: 134-142. Cuzco.
- 1964 *Información archivística y catálogo general del Archivo Histórico. Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cuzco. Inventarios; catálogos; índices; fichas numéricas, cronológicas, descriptivas, topográficas, alfabéticas y onomásticas*. Cuzco: [Editorial Rozas S.A.].
[El autor fue paleógrafo del Archivo Histórico del Cuzco desde su fundación hasta 1963. Este último año, tras haber sido jubilado en el cargo, preparó el presente inventario e informe del Archivo para su entrega al nuevo director Horacio Villanueva Urteaga. Publicación poco conocida y, por ello, de difícil consulta].
- DECOSTER, Jean-Jacques y Brian S. BAUER
1997 *Justicia y poder. Cuzco, siglos XVI-XVIII. Catálogo del Fondo Corregimiento. Archivo Departamental del Cuzco*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas".
[Excelente auxiliar descriptivo de uno de los fondos documentales más importantes para el estudio de la historia social del Cuzco colonial].
- DECOSTER, Jean-Jacques y José Luis MENDOZA
2001 *Ylustre Consejo, Justicia y Regimiento. Catálogo del Fondo Cabildo del Cuzco (causas civiles)*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas".
[Complemento del anterior. Contiene índices onomástico y toponímico].
- OLIVERA OLIVERA, Jorge
1985 "Relación de testamentos existentes en el Archivo Departamental del Cuzco. Siglo XVII". *Boletín del Archivo Departamental del Cuzco*. 1: 14-17. Cuzco.
[Listado de los testamentos incluidos en los registros del escribano Alonso Beltrán Lucero correspondientes a los años 1630-1641].

- 1986 "Relación de testamentos existentes en el Archivo Departamental del Cuzco. Siglo XVII". *Boletín del Archivo Departamental del Cuzco*. 2: 38-41. Cuzco.
[Listado de los testamentos incluidos en los registros de los escribanos Alonso Beltrán Lucero y Alonso Bustamante correspondientes a los años 1641-49 y 1676-82, respectivamente].
- 1987 "Relación de testamentos existentes en el Archivo Departamental del Cuzco. Siglo XVII". *Boletín del Archivo Departamental del Cuzco*. 3: 84-89. Cuzco.
[Listado de los testamentos incluidos en los registros del escribano Cristóbal de Bustamante correspondientes a los años 1686-1695].
- PACHECO, José
- 1952 "Archivo del Colegio Nacional de Ciencias". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 3: 427-430. Cuzco.
Inventario del legajo 7.
- 1953 "Índice de escrituras públicas del Cuzco, año 1560". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 4: 5-58. Cuzco.
- VALCÁRCEL, Carlos Daniel
- 1951 *Índice del Archivo del Colegio de Ciencias (Cusco)*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos.
[Bolívar creó el Colegio de Ciencias en 1825. Para tal efecto asignó a la nueva fundación las propiedades que habían pertenecido a los antiguos colegios de San Bernardo y de Caciques, ambos regentados por los jesuitas, a la orden Betlemita y a la Caja de censos. Ello explica la riqueza de este archivo en lo que se refiere a documentación sobre la Compañía de Jesús. El presente *Índice* apareció originalmente publicado en los *Anales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos* (Lima). 5 (1951)].
- VARGAS UGARTE, Rubén
- 1953 "Archivo de la Beneficiencia del Cuzco". *Revista del Archivo Histórico del Cuzco*. 4: 103-114. Cuzco.
[Se describen diversos expedientes relacionados con algunos de los hospitales coloniales del Cuzco y con el supreso convento de San Agustín. En la actualidad este fondo se halla en el Archivo Departamental del Cuzco].
- VILLANUEVA URTEAGA, Horacio
- 1986 "Un inventario del antiguo Archivo del Cabildo del Cuzco". *Revista del Archivo General de la Nación*. 9: 69-92. Lima.

[Estudio y transcripción del inventario realizado por el alférez real Mariano Campero de Ugarte con la colaboración del escribano Juan Clemente Jordán en 1817, de los fondos documentales del archivo del Cabildo cuzqueño. Una comparación con los fondos actuales permite tener una idea de la magnitud de las pérdidas sufridas por ese repositorio. El inventario registra Libros de Actas, de Cédulas y provisiones reales, y otros de Ordenanzas, Repartimientos de tierras, Visitas de cárceles, etc. También se publicó en el *Boletín del Archivo Departamental del Cuzco* (Archivo Departamental del Cuzco, Cuzco). 2 (1986): 7-29].

6.3. Archivo Arzobispal

LASSEGUE MOLERES, Juan Bautista. O.P.

- 1981 *Guía del investigador en el Archivo Arzobispal del Cuzco*. Cuzco: Fondo del Libro del Banco Industrial del Perú.
- 2001 "Informe descriptivo del Archivo Arzobispal del Cuzco". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 9-19. Lima.

6.4. Archivo del Monasterio de Santa Catalina

LASSEGUE, Juan Bautista y F. LETONA

- 1983 "Catálogo general del archivo del Monasterio de Santa Catalina del Cuzco, Perú". *Revista Andina*. 1: 127-133. Cuzco.
- [Se trata de un trabajo único en su género dado que el acceso a los archivos de los monasterios de monjas permanece vedado a los investigadores. Se describen, entre otros, libros de profesiones, administrativos y contables].

6.5. Archivo del Colegio Seminario de San Antonio Abad

VARGAS UGARTE, Rubén

- 1953 "Un archivo de música colonial en el Cuzco". *Mar del Sur*. 26: 1-10. Lima.
- [Descripción de los textos de música existentes en el Seminario de San Antonio Abad. Ignoramos el actual paradero de esta documentación].

6.6. Otros archivos

VALCÁRCEL, Carlos Daniel

- 1947 *La familia del cacique Túpac Amaru. Documentos existentes en la Iglesia de Pampamarca*. Lima: Imp. Miranda.

[Noticia de los 28 libros manuscritos de los siglos XVIII y XIX correspondientes a bautismos, defunciones y fábrica de los pueblos de Pampamarca, Tungasuca, Surimana y Mosocllacta, de la provincia de Canas en Cuzco. No hemos podido determinar la ubicación actual de esta documentación].

7. Huancavelica

BEDOYA VILLACORTA, Antolín

1955-1956 "Archivo Histórico de la Municipalidad de Huancavelica".
Revista del Centro de Estudios Histórico Militares del Perú 9.11: 109-113. Lima.

DOMÍNGUEZ FAURA, Nicanor

1998 "Crónica personal sobre los archivos de Huancavelica".
Revista del Archivo General de la Nación. 17: 23-35. Lima.

8. Huánuco

LACHENAL, Maud

2001 "Histoires de Terrain: Les Archives Régionales de Huanuco Pérou". *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*. 13: 11-23. París.

9. Lambayeque

LLUÉN JUÁREZ, Ada Gabriela

1996 "La importancia del archivo histórico en la investigación".
Revista del Archivo General de la Nación. 14: 47-60. Lima.
[Inventario general de escribanos de españoles y de naturales en el Archivo Departamental de Lambayeque. Descripción general de los fondos de ese archivo].

10. La Libertad

ARCHIVO DEPARTAMENTAL DE LA LIBERTAD

1982 "Cabildo Colonial. Justicia: 1562-1820". *Amauta* 8.1: 125-219. Trujillo.
[Catálogo de 940 procesos judiciales de los siglos XVI al XIX. Corresponden a las subseries: Causas criminales (1562-1820); Compulsas (1583-1820); Asuntos de gobierno

(1562-1820) y Causas de aguas (1606-1820). Se publicó en sobretiro con el mismo título por el Archivo Departamental de La Libertad, Trujillo].

ARCHIVO REGIONAL DE LA LIBERTAD

1993 *Real Hacienda 1567-1820*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo.

[Contiene Causas ordinarias (1586-1817); Compulsas (1607-1819); Administración de alcabalas (1604-1820); Administración de tabacos (1765-1819); Asuntos de gobierno (1568-1820); Juez de mensura, venta y composición de tierras (1786-1818); Tributos (1567-1820); Pedimentos (1594-1820) y Oficios (1789-1808)].

2002 *Catálogo 1537-1784. Corregimiento de Trujillo*. 2 vols. Trujillo: Archivo Regional de La Libertad. Programa ADAI.

[Contiene: Causas ordinarias (1550-1784); Causas criminales (1562-1784); Causas eclesiásticas (1571-1784); Compulsas (1558-1784); Asuntos de gobierno (1558-1784); Juez de aguas (1608-1777); Juez de bienes de difuntos (1578-1762); Juez de comisión (1557-1784); Juez pesquisador (1610-1782); Juez de residencia (1563-1773); Junta de temporalidades (1768-1784); Juez administrador de rentas y censos de naturales (1593-1657); Juez de agravios (1625-1638); Juez de cajas (1621); Juez de censos (1654-1718); Juez comisario (1622-1777); Juez de cuentas de menores (1604-1617); Juez diputado (1610-1612); Juez visitador (1589-1710); Juez militar (1681-1744); Juez subdelegado del Consulado (1740-1774); Junta de diezmos (1713-1784) y Pedimientos (15??-1784)].

11. Lima

11.1. Aspectos generales

CUETO, Marcos

1995 "Guía para la historia de la ciencia: archivos y bibliotecas en Lima". En Marcos Cueto (ed.). *Saberes andinos. Ciencia y tecnología en Bolivia, Ecuador y Perú*: Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 159-213.

LOHMANN VILLENA, Guillermo

1989 "Cómo andaban nuestros archivos hace siglo y medio". *El Comercio* (Lima, 15 de mayo), A-2.

SILVA SANTISTEBAN, Fernando

1956-1957 "Algunos archivos históricos y repositorios de Lima". *Fénix*. 12: 145-182. Lima.

[Muy útil, a pesar de su antigüedad, para conocer la historia y los fondos documentales de los más importantes repositorios documentales de Lima. Se reseñan los siguientes: Nacional del Perú, Histórico de la Municipalidad de Lima, Arzobispal, Central "Domingo Angulo" de la Universidad de San Marcos, colección de manuscritos de la Biblioteca Nacional, Histórico del Ministerio de Hacienda, y parroquiales. Este trabajo complementa el de Ulloa (1898)].

ULLOA, Alberto

1898 "Introducción". *Revista de Archivos y Bibliotecas Nacionales* 1.1: xix-lxxxii. Lima.

[Excelente síntesis de la historia de los archivos civiles y eclesiásticos durante la colonia y el siglo XIX. Bastante bien documentado en particular en lo referente a los repositorios de Lima].

VARÓN GABAI, Rafael

1986 "Preservación y promoción del patrimonio documental de la Nación". En Juan Ossio *et al.* *Patrimonio cultural del Perú. Balance y perspectivas*: Lima: FOMCIENCIAS, 75-92.

11.2- Archivo General de la Nación

ABANTO ARRELUCEA, José Luis y Juan José PRÍNCIPE DIESTRA

1993 *Catálogo del Fondo Real Audiencia. Siglo XVI*. Lima: Archivo General de la Nación/Dirección General del Archivo Histórico y Ediciones e Investigaciones Sequilao (Serie: Catálogos; 2).

[El Catálogo va precedido de un estudio sobre "El Archivo de la Real Audiencia de Lima", de J. L. Abanto].

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

1987 *Colección Manuel J. Bustamante de la Fuente e Índice de la Colección "Cartas de Manuel Pardo"*. Lima: Archivo General de la Nación y Dirección General de Archivo Histórico y Fundación Manuel J. Bustamante de la Fuente.

1997 *Catálogo Colección Francisco Moreyra y Matute. Edición y prólogo Carlos Palacios Moreyra*. Lima: Archivo General de la Nación.

[Excepcional archivo familiar con documentación desde el siglo XVI al XIX].

- [1993] *Catálogo de la sección Tierras de Montaña, 1887-1964. Tomo I.* [Lima]: Centro de Investigación y Promoción de la Amazonía y Archivo General de la Nación y Dirección Nacional de Archivo Histórico.
[Índice de 22,000 expedientes. Incluye valiosa información para documentar la acción del estado en casi todas las subregiones de la Amazonía].
- 1972 *Catálogo del Archivo General de la Nación. 1.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Expedientes Particulares del Archivo Histórico de Hacienda desde 1826 hasta 1830].
- 1974 *Catálogo del Archivo General de la Nación. 2.* Lima: Instituto Nacional de Cultura.
[Continuación del texto anterior. Índice de los Expedientes Particulares del Ramo de Hacienda desde 1831 hasta 1835].
- 1975 *Catálogo del Archivo General de la Nación. 3.* Lima: Instituto Nacional de Cultura.
[Documentación oficial correspondiente a 1826].
- 1986 *Catálogo del Archivo General de la Nación. 4.* Lima: Ministerio de Justicia.
[Descripción de la serie Expedientes particulares correspondientes al período de 1836 a 1840].
- 1987 *Catálogo del Archivo General de la Nación. 5.* Lima: Dirección General del Archivo Histórico.
[Índices de las colecciones documentales del político y jurista arequipeño Manuel J. Bustamante de la Fuente y del presidente Manuel Pardo y Lavalle].
- 1993 *Catálogo del Archivo General de la Nación. 6.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Índice de Expedientes particulares correspondientes a los años 1841 a 1847 de los fondos documentales del Archivo Histórico del Ministerio de Hacienda].
- 1987 *Guía del Archivo Histórico.* Lima: [Archivo General de la Nación].
[Contiene: los servicios que presta; descripción de los archivos colonial, del gobierno central y de los organismos públicos descentralizados; reglamento de la sala de investigaciones; y dispositivo legal sobre el Archivo Histórico].
- 1997 *Guía del Archivo Histórico.* Lima: Archivo General de la Nación, ilust..
[Versión actualizada de la *Guía* del mismo archivo publicada en 1987].
- 1984 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. I.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de las aduanas del puerto de Arica (1774-1824) y de Arequipa (1774-1825)].

- 1984 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. II.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de la aduana del Cuzco (1774-1829)].
- 1985 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. III.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de las aduanas de Guayaquil (1803-1818), Huamanga (1774-1824), Huancavelica (1774-1824) y Jauja (1774-1826)].
- 1985 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. IV.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de las aduanas de Lambayeque (1777-1829), Moquegua (1779-1829), Paita (1774-1831) y Pasco (1779-1828)].
- 1986 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. V.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de las aduanas de Pisco (1774-1829) y Piura (1774-1832)].
- 1986 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. VI.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de las aduanas de Puno (1774-1829) y Trujillo (1774-1826)].
- 1987 *Inventario. Serie: Real Aduana 1774-1821. Vol. VII.* Lima: Archivo General de la Nación.
[Documentación de la aduana de Lima (1773-1830)].

ARCHIVO NACIONAL DEL PERÚ

- 1921 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 2.1: 155-201. Lima.
[Esta primera entrega aparece firmada por Domingo Angulo y está dedicada a describir los legajos 1 al 4 de la Sección Instrumentos de Dominio. Propiedad rústica y urbana].
- 1921 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 2.2: 411-452. Lima.
[Segunda entrega firmada por Domingo Angulo dedicada a describir los legajos 5 al 8 de la Sección Instrumentos de Dominio. Propiedad rústica y urbana].
- 1924 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 2.3: 555-613. Lima.
[Índice de la Sección Instrumentos de dominio. Propiedad rústica y urbana. Legajos 9 al 14].
- 1925 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 3.1: 159-204. Lima.
[Continuación de la Sección anterior. Legajos 15 al 19, años 1700-1757].

- 1925 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 3.2: 349-383. Lima.
[Continuación de la Sección anterior. Legajos 20 al 23, siglos XVIII-XIX].
- 1926 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 4.1: 137-185. Lima.
[Entrega firmada por Domingo Angulo. Índice de los legajos 24 y 25 de la Sección Instrumentos de dominio. Propiedad rústica y urbana, y de los legajos 1,2 y 3 de la subserie Aguas (1577-1752)].
- 1926 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 4.2: 285-304. Lima.
[Índice de la Sección Instrumentos de Dominio, subserie Aguas, legajos 4 y 5, segunda mitad del siglo XVIII].
- 1927 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 5.1: 161-178. Lima.
[Índices del legajo 6 de la Subserie Aguas, desde 1798 hasta la segunda década del siglo XIX; y de los legajos 1 y 2 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1552-1587].
- 1927 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 5.2: 245-263. Lima.
[Índice de los legajos 3 y 4 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1587-1623].
- 1928 *Índice de notarios de Lima y Callao, cuyos protocolos se hallan en el Archivo Nacional del Perú (siglos XVI, XVII, XVIII, XIX y XX)*. Lima: Lib. e Imp. Gil.
[Precedido de una breve introducción de Horacio Urteaga].
- 1928 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 6.1: 65-93. Lima.
[Índice de los legajos 6 y 7 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda].
- 1928 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 6.2: 221-232. Lima.
[Entrega firmada por Domingo Angulo. Índice del legajo 8 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda].
- 1929 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 7.1: 103-114. Lima.
[Índice del legajo 9 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1708-1723].
- 1929 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 7.2: 209-229. Lima.
[Índice de los legajos 10 y 11 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1723-1748].
- 1930 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 8.1: 107-122. Lima.

- [Índice de los legajos 12 y 13 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1748-1765].
- 1930 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 8.2: 233-255. Lima.
- [Índice de los legajos 14 al 16 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1764-1808].
- 1936 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 9.1: 153-166. Lima.
- [Índice del legajo 17 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1778-1788].
- 1936 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 9.2: 271-283. Lima.
- [Índice del legajo 18 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1787-1809].
- 1937 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 10.1: 123-133. Lima.
- [Índice del legajo 19 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1791-1794].
- 1937 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 10. 2: 237-249. Lima.
- [Índice del legajo 20 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1790-1797].
- 1938 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 11. 1: 111-123. Lima.
- [Índice del legajo 21 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1797-1802].
- 1938 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 11.2: 237-248. Lima.
- [Índice del legajo 22 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1802-1817].
- 1939 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 12.1: 111-123. Lima.
- [Índice del legajo 23 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, siglos XVI hasta fines del siglo XVIII. Se trata de un legajo suplementario].
- 1939 "Índice del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 12. 2: 245-256. Lima.
- [Índice de la segunda parte del legajo 23 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1800-1829].
- 1940 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 13.1: 105-121. Lima.
- [Índice de los legajos 1 y 2, años 1763-1784].
- 1940 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 13.2: 251-264. Lima.

- 1941 [Índice de los legajos 3 y 4, años 1784-1824].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades. Títulos de la Hacienda La Huaca". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 14.1: 107-119. Lima.
- 1941 [Índice de los legajos 1 y 2, años 1772-1820].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 14.2: 241-247. Lima.
- 1942 [Índice de títulos de las haciendas Santo Domingo y Yaravico, años 1768-1778; y de la estancia Santiago de Yanavico, años 1767-1798].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades. Títulos de la Hacienda San Javier". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 15.1: 104-124. Lima.
- 1942 [Índice de los legajos 1 al 3, años 1767-1805].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades. Títulos de la Hacienda San Javier". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 15.2: 223-243. Lima.
- 1943 [Índices del legajo 4 de la Hacienda San Javier, años 1805-1829; y del legajo 1 de la Hacienda San Jerónimo, años 1767-1813].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades. Títulos de la Hacienda Mamacona". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 16.1: 101-112. Lima.
- 1943 [Índice de los legajos 1 y 2, años 1767-1818].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades. Títulos de la Hacienda San José de la Nasca". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 16.2: 221-238. Lima.
- 1944 [Índice de los legajos 1 y 2, años 1763-1804].
 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 17.1: 71-120. Lima].
 [Índice de los legajos que contienen los títulos de propiedad de las siguientes propiedades: Obraje de Pichuichuro, años 1761-1786; Hacienda San José de la Pampa (o Ingenio Huaura), años 1767-1820; San José, años 1805-1830; San Ignacio de Pachachaca, años 1768-1805; Hacienda San Regis, años 1767-1807; y San Juan Bautista de Cacamarca, años 1767-1785].

- 1944 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Archivo de la Real Junta de Temporalidades". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 17.2: 193-209. Lima.
[Índice de los legajos que contienen los títulos de las siguientes propiedades: San Juan Bautista de Cacamarca, años 1785-1806; Hacienda San Juan de Villa, años 1767-1818; y Hacienda San Regis, años 1768-1774].
- 1956 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Instrumentos de Dominio. Propiedad rústica y urbana". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 20.2: 483-511. Lima.
[Índice de los legajos 26 y 27, años 1602-1853 de la Sección Instrumentos de Dominio. También se publica el Índice del legajo 24 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, siglos XVI-XVIII].
- 1957 "Índice o Catálogo del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 21.1: 237-252. Lima.
[Índice del legajo 25 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1776-1819].
- 1957 "Índice o Catálogo del Archivo Nacional del Perú". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 21.2: 495-503. Lima.
[Índice del legajo 26 de la Sección Derecho Indígena y Encomienda, años 1818-1845].
- 1957 "Índice del Real Tribunal del Protomedicato". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 21.2: 505-510. Lima.
[Índice del legajo único de esta importante institución colonial. La documentación comprende los años 1789 a 1843. Se trata de expedientes de los distintos postulantes en los que solicitan rendir exámenes de cirujano, farmacéutico y flebotómico o sangrador].
- 1958 "Índice o Catálogo del Archivo Nacional del Perú. Real Audiencia de Lima. Graduaciones de abogados". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 22.2: 500-510. Lima.
[Índice del legajo que contiene 76 cuadernos. En el presente índice sólo se reseñan los 19 primeros. Con excepción del cuaderno 1 que corresponde a 1648, los restantes pertenecen a la segunda mitad del siglo XVIII].
- 1959 "Índice o Catálogo del Archivo Nacional del Perú. Real Audiencia de Lima. Graduaciones de abogados". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 23.1: 238-254. Lima.
[Continuación del Índice anterior. Descripción de los cuadernos 20 al 50, años 1752-1800].
- 1959 "Índice o Catálogo del Archivo Nacional del Perú. Real Audiencia de Lima. Graduaciones de abogados". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 23.2: 485-496. Lima.
[Continuación del Índice anterior. Descripción de los cuadernos 51 al 76, años 1749-1794].

- 1959 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Real Tribunal del Consulado. Expedientes de carácter administrativo. Siglo XVII". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 23.2: 497-507. Lima.
[Índice de los legajo 1 y 2 correspondientes a expedientes de carácter administrativo, años 1593-1698].
- 1961 "Índice del Archivo Nacional del Perú. Real Tribunal del Consulado. Expedientes de carácter administrativo. Siglo XVIII". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 25.1: 211-232. Lima.
[Índice de los legajos 1 al 5, años 1702-1759].
- 1962 "Catálogo del Real Tribunal del Consulado. Expedientes administrativos. Siglo XVIII". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 26.1: 237-244. Lima.
[Índice de los legajos 6 y 7, años 1761-1764].
- 1962 "Catálogo del Real Tribunal del Consulado. Expedientes administrativos. Siglo XVIII". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 26.2: 489-492. Lima.
[Índice de los legajos 8 y 9, años 1764-1768].
- CASTELO DE ZAVALA, María
1945 "El Archivo Nacional del Perú". *Revista de Historia de América*. 20: 371-386. México D.F.
- CASTILLO MORÁN, Miguel Ángel del y Angélica María LEÓN DA COSTA
1997 "Las prefecturas en el Perú (1823-1919). Catálogo de memorias de gobierno de prefectos y subprefectos". *Revista del Archivo General de la Nación*. 16: 209-270. Lima.
- DURAND FLÓREZ, Guillermo
1971 "El Archivo Nacional del Perú. Breve reseña de su existencia". *Revista del Archivo Nacional del Perú*. 29: 9-18. Lima.
- EGUIGUREN, Luis Antonio.
1949 *El Archivo Nacional del Perú, dependencia del Ministerio de Justicia, breve inventario de expedientes. Tomo I*. Lima: Imp. Torres Aguirre, S.A.
[Eguiguren fue director del Archivo durante algunos meses entre 1914 y 1915. Entonces prosiguió la tarea de catalogación de la documentación, iniciada por sus antecesores en el cargo: Luis B. Cisneros (1897) y Constantino Salazar (1904). En sentido estricto, el texto de Eguiguren no es un catálogo sino de un extenso conjunto de fichas que resumen el contenido de numerosos documentos de las secciones Temporalidades, Inquisición, Real Hacienda, Audiencia de Lima, Superior Gobierno, Censos, Cajas de comunidad,

Fundaciones y Capellanías, Asuntos Eclesiásticos, etc. Interesante para conocer parte del fondo documental del Archivo Nacional en la segunda década del presente siglo].

GRIFFIS, Susan

1972 "Los archivos de la Peruvian Corporation y del Ferrocarril Central del Perú". *Historia y Cultura*. 6: 293-296. Lima.

LOHMANN VILLENA, Guillermo

1941-1964 "Índice del libro Becerro de escrituras públicas". *Revista del Archivo Nacional del Perú*. 14 (1941): 209-240; 15 (1942): 87-96, 215-220; 16 (1943): 59-100, 175-219; 17 (1944): 51-69.

1963-1964 "Índice del cartulario de Pedro de Castañeda (1537-38)". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 27.1 (1963): 25-87; 28.1 (1964): 59-132. Lima.

2000 "Los fondos del Archivo General de la Nación y su valor para la investigación". *Revista del Archivo General de la Nación*. 21: 137-156. Lima.

MÁLAGA MEDINA, Alejandro

[1974?] *Índice de los manuscritos arequipeños existentes en el Archivo General de la Nación*. Arequipa: Imp. Ed. "El Sol".

[Se reseñan los documentos referidos a Arequipa existentes en las series Títulos de propiedad, Derecho indígena y encomienda, Superior gobierno, Real Audiencia, Juzgado de aguas, Juicios de residencia, Real Junta de Temporalidades, Tierras y Haciendas, y Real Hacienda].

MÁRQUEZ ABANTO, Felipe

1957-1963 "Relación de los expedientes sobre información de servicios y nobleza que se hallan en la Sección Histórica del Archivo Nacional". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 10 (1957): 95-97; 13 (1963): 113-119. Lima.

MAÚRTUA, Manuel A.

1925 "Informe del Jefe de la Sección administrativa sobre el Archivo del Ministerio de Justicia, Culto y Beneficiencia". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 3.1: 385-397. Lima.

[Documentación del período comprendido entre 1822 y 1919. Se trata de un inventario de documentos relacionados con las gestiones gubernativas de Bolívar, Sánchez Carrión, etc].

MENDOZA, Aída

- 2000 "467 años de historia en peligro". *Revista del Archivo General de la Nación*. 21: 193-197. Lima.
[Nota del fracasado asalto e incendio del Archivo General de Nación ocurridos el 28 de julio del 2000, por una turba instigada por la dictadura fujimorista].

POLO, José Toribio

- 1895 "Memoria del comisionado para el arreglo de un archivo colonial". *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* 4.1-3: 55-58. Lima.
[Informe, fechado en Lima el 25 de junio de 1894, que describe los trabajos de organización del Archivo del Ministerio de Hacienda].
- 1896 "Memoria del comisionado para el arreglo de un archivo colonial". *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima* 5.1-3: 65-71. Lima.
[Informe fechado en Lima el 28 de junio de 1895].

RAMÍREZ CASTAÑEDA, Ricardo

- 2002 "La colección Terán". *Revista del Archivo General de la Nación*. 24: 61-68. Lima.

REPARAZ, Gonzalo de

- 1976 *Os portugueses no Vice-Reinado do Peru: seculos XVI e XVII*. Lisboa: Instituto de Alta Cultura.
[Contiene una reseña de los documentos relacionados con las causas contra los portugueses seguidas por la Inquisición de Lima, existentes en el AGN].

ROMERO, Emilio

- 1984 "El Archivo Histórico de Hacienda". *Revista del Archivo General de la Nación*. 6: 51-52. Lima.
[Testimonio de la manera casual cómo rescató el antiguo archivo colonial de la Real Hacienda].

SCHWAB, Federico

- 1944 *Catálogo de la Sección Colonial del Archivo Histórico*. Introducción de Federico Schwab. Lima: Imp. Torres Aguirre.
[Contiene: Catálogo de los Libros manuscritos (1602-1823); Legajos (1620-1820); Fragmentos (1548-1753) del Archivo Colonial del Ministerio de Hacienda. En la actualidad tanto la documentación colonial como republicana descrita por Schwab en sucesivos catálogos se halla en el Archivo General de la Nación].

- 1945 *Catálogo de la Sección Republicana 1821-1822*. Lima: Imp. Torres Aguirre.
[Contiene: Catálogo de documentos oficiales; expedientes oficiales y particulares; libros manuscritos y otros del Archivo Histórico del Ministerio de Hacienda].
- 1946 *Catálogo de la Sección Republicana 1823-1825*. Lima: Imp. "Azul".
- 1946 "El Archivo Histórico del Ministerio de Hacienda y Comercio del Perú". *Revista de Historia de América*. 21: 29-44. México D.F.
[F. Schwab fue director del mencionado archivo. En este texto hace una reseña de la historia del archivo desde la época colonial y describe sus fondos].
- 1947 *Reales Cédulas, Reales Órdenes, Decretos, Autos y bandos que se guardan en el Archivo Histórico*. Lima.
[Contiene: Reales Cédulas (1613-1815); Reales Cédulas insertas en las citadas (1561-1793); Reales Órdenes (1731-1820); Reglamentos sobre Montepío Militar (1753-1815); Decretos, Autos y Bandos (1670-1812); etc.].
- 1948 *El Índice del Archivo del Tribunal del Consulado de Lima, con un estado histórico de esta institución por Robert Sidney Smith*. Lima: Tall. Gráf. de la Empresa Tip. "Salas e Hijos".
[Transcripción del inventario realizado en 1768].
- 1961 "Sección Notarial y Judicial. Protocolos de escrituras públicas". *Revista del Archivo Nacional del Perú* 25. 1: 201-210. Lima.

VALENCIA ÁLVAREZ, Giovanna

- 2002 "Superior Gobierno: su reorganización y descripción dentro del proyecto de informatización del AGN". *Revista del Archivo General de la Nación*. 24: 45-60. Lima.

URTEAGA, Horacio

- 1929 "Documentos relativos a Chiloé existentes en el Archivo Nacional del Perú". *Revista Chilena de Historia y Geografía*. 67. Santiago de Chile.

11.3. Archivo Arzobispal

ARRÓSPIDE DE LA FLOR, César y Rodolfo HOLZMAN

- 1949 "Catálogo de los manuscritos de música existentes en el Archivo Arzobispal de Lima". *Cuadernos de Estudio* 3.7: 36-49. Lima.

BASTO GIRÓN, Luis J.

1951-1955 "Los legajos de visitas del Archivo Arzobispal de Lima (Siglo XVII)". *Documenta* 3.1: 349-425. Lima.

GARCÍA CABRERA, Juan Carlos

1997 "Oposiciones a parroquias y doctrinas. El catálogo de la sección concursos. Archivo Arzobispal de Lima, siglos XVII-XIX". *Revista Andina*. 30: 421-491. Cuzco.

GUTIÉRREZ ARBULÚ, Laura

1993 "Catálogo de la sección de Libro de Fábrica del Archivo Arzobispal de Lima". *Sequilloa*. 3: 43-61. Lima.

[Expedientes relacionados con las obras de restauración de las iglesias del arzobispado de Lima, y las cuentas de censos y capellanías y diversos donativos que recibían las parroquias para su fábrica. Contienen noticias de interés para la historia del arte].

1993 "Índice de la sección hechicerías e idolatrías del Archivo Arzobispal de Lima". En Gabriela Ramos y Henrique Urbano (eds.). *Catolicismo y extirpación de idolatrías. Siglos XVI-XVIII*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas", 105-136.

1995 "Los primeros inventarios del Archivo Arzobispal de Lima". *Revista del Archivo General de la Nación*. 12: 33-38. Lima.

1996 "La serie capillas y oratorios del Archivo Arzobispal de Lima". *Sequilloa*. 9-10: 45-59. Lima.

1997 "Catálogo de la Serie Causas de Apelaciones de Arequipa existentes en el Archivo Arzobispal de Lima". *Revista del Archivo Arzobispal de Arequipa*. 4: 169-232. Arequipa.

2001 "El Archivo Arzobispal de Lima". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 51-58. Lima.

GUTIÉRREZ ARBULÚ, Laura; Juan Carlos GARCÍA y Luis GÓMEZ ACUÑA

1995 *Guía del Archivo Arzobispal de Lima (1543-1899). Historia, fondos documentales y reglamento*. Lima: Arzobispado de Lima e ICAL, S.A.

HUERTAS VALLEJOS, Lorenzo

1981 *La religión en una sociedad rural andina (siglo XVII)*. Huamanga: Universidad Nacional San Cristóbal de Huamanga. [Incluye como apéndice un "Catálogo de expedientes de idolatrías"].

MILLA BATRES, Carlos

- 1963 "La Iglesia y el libro durante el siglo XIX. Documentos del Archivo Arzobispal de Lima". *Nueva Coronica*. 1: 199-222. Lima.
[Reproduce documentos sobre la censura de libros ejercida por la Iglesia Católica].

PERALTA A., Luz

- 1997 "La serie documentos de Jaén, Maynas y Chachapoyas 1776-1887 del Archivo Arzobispal de Lima". *Revista del Archivo General de la Nación*. 15: 199-210. Lima.

TINEO MORÓN, Melecio

- 1992 *La Fe y las costumbres. Catálogo de la sección documental de Capítulos (1600-1698). Archivo Arzobispal de Lima*. Estudio preliminar de Henrique Urbano. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas".

TINEO MORÓN, Melecio y Juan Carlos GARCÍA

- 1997 *Vida eclesiástica, Perú colonial y republicano. Catálogo de documentación sobre parroquias y doctrinas de indios. Arzobispado de Lima, siglos XVI-XX. Tomo I*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas". (Cuadernos para la Historia de la Evangelización de América Latina; 17).
[Catálogo de los expedientes de la sección Causas de curatos].

TINEO MORÓN, Melecio y Juan Carlos GARCÍA

- 1998 *Vida eclesiástica, Perú colonial y republicano. Catálogo de documentación sobre parroquias y doctrinas de indios. Arzobispado de Lima, siglos XVI-XX. Tomo II*. Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas" (Cuadernos para la Historia de la Evangelización de América Latina; 17a).
[Catálogo de los expedientes de las secciones Visitas eclesiásticas, Estadísticas parroquiales, Inmunidad Eclesiástica y Permutas de doctrina].

VARGAS UGARTE, Rubén

- 1936 "El Archivo Arzobispal de Lima". *Handbook of Latin American Studies*. 2: 443-448. Washington D.C.
[En 1935 Vargas Ugarte asumió la dirección del AAL; antes la había ejercido el P. Domingo Angulo, historiador dominicano. A Vargas Ugarte se debió su traslado al local actual

así como su organización. El presente estudio es el primero de los varios dedicados al AAL].

VARÓN GABAL, Rafael

1990 "El Archivo Arzobispal de Lima. Apuntes históricos y archivísticos". *Historia y Cultura*. 20: 351-360. Lima.

11.4. Archivo del Cabildo Metropolitano

BUSSE CÁRDENAS, Lothar y Fernando LÓPEZ SÁNCHEZ

2000 *Apuntes históricos. Archivo del Cabildo Metropolitano de Lima*. Lima: Agencia Española de Cooperación Internacional y Fundación Tavera.

BUSSE CÁRDENAS, Lothar

2001 "El Archivo del Cabildo Metropolitano de Lima". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 21-49. Lima.

11.5. Archivo Histórico de la Municipalidad

ANNA, Timothy

1977 "The Biblioteca Municipal de Lima". *The Americas* 333.4: 661-664. Washington D.C.
[Breve nota informativa acerca de los materiales bibliográficos y documentales].

BROMLEY, Juan

1952 "Los libros de cédulas y provisiones del Archivo Histórico de la Municipalidad de Lima". *Revista Histórica*. 19: 61-202. Lima.

[Transcripción de los índices de los 31 libros de cédulas que abarcan el período comprendido entre 1534 y 1824. Los libros contienen la recopilación de toda la legislación que dictó el estado español para el gobierno de la ciudad, e información sobre gremios, ceremonias públicas, ordenanzas, rentas, etc. El trabajo de Bromley es meritorio aunque incompleto. Los índices que reprodujo, que son los que preceden a los libros, no reflejan con exactitud el contenido de los mismos].

11.6. Biblioteca Nacional del Perú

GARCÍA, Irma

1979-1980 "Biblioteca Raúl Porras Barrenechea. Manuscritos". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 81-84: 12-107. Lima.

GONZÁLEZ LÓPEZ, Teobaldo

1919 "El archivo Paz Soldán". *Boletín de la Biblioteca Nacional* 1.1: 8-18; 1.2: 4-20; 1.3: 6-14; 1.4: 5-12; 1.5-6: 16-24; 1.7-8: 3-13 y 1.9-12: 11-25. Lima.

MÁLAGA MEDINA, Alejandro

1963 "Índice de documentos de valor histórico para Arequipa". *Humanitas*. 141-188. Arequipa.
[Documentos para la historia de Arequipa colonial existentes en la Biblioteca Nacional del Perú].

MÁRQUEZ ABANTO, Felipe

1963 "Documentos sobre informaciones de hidalguía y limpieza de sangre, méritos y servicios de algunas personas cuyos originales se hallan en la sala de Investigaciones de la Biblioteca Nacional del Perú". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 13: 107-112. Lima.

PALMA, Ricardo

1891 *Catálogo de los libros que existen en el Salón América*. Lima: Imp. de Torres Aguirre.
[Durante el período de reorganización de la Biblioteca Nacional, esto es, a fines del XIX, Palma extrajo del Archivo Nacional gran cantidad de documentos provenientes de los antiguas colecciones del Colegio de San Pablo, Inquisición, entre otras. Con estos documentos formó en 192 volúmenes la colección de manuscritos de la Biblioteca Nacional. En el presente *Catálogo*, el primero en su género, aparecen descritos de manera sumaria todos aquellos documentos. Vargas Ugarte los consultó y dio a conocer un Catálogo más riguroso de ellos (Vid. infra Vargas Ugarte 1940). Como es conocido, la mayor parte de esa riquísima colección de manuscritos coloniales pereció en el incendio de la Biblioteca Nacional en 1943].

RIVERA SERNA, Raúl

1949 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 12: 242-283. Lima.
[En sucesivas entregas el autor dio a conocer una descripción de los manuscritos coloniales recuperados después del incendio así como de otros adquiridos posteriormente. En la actualidad se pueden consultar en la Dirección de Investigaciones. Se trata de un trabajo de enorme utilidad. En esta primera entrega dio a conocer los índices de los registros de los notarios del siglo XVI Diego Gutiérrez, Sebastián Vázquez y Antón Díaz].

- 1950 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 13: 195-234. Lima. [Índices de los registros de los notarios del siglo XVI Diego Gutiérrez, Sebastián Vázquez, Antón Díaz, Alonso Hernández, Luis García y Sancho de Orué].
- 1951 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 14: 309-374. Lima. [Índices de los registros de los notarios del siglo XVI Antonio Sánchez y otros].
- 1952 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 15: 95-172. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1600 a 1699].
- 1953 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 16: 289-340. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1700 a 1729].
- 1954-1955 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 17-18: 41-102. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1730 a 1759].
- 1962 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 23: 48-66. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1760 a 1767].
- 1962 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 24: 54-68. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1767 a 1771].
- 1963 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 25: 81-90. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1771 a 1773].
- 1963 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 26: 48-59. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1773 a 1777].
- 1963 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 28: 30-41. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1777 a 1781].
- 1964 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 29: 68-81. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1781 a 1784].
- 1964 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 30: 108-120. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1784 a 1785].
- 1965 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 33-34: 15-27. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1785 a 1787].
- 1966 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 37-38: 22-39. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1787 a 1789].

- 1967 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 41-42: 29-55. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1790 a 1792].
- 1967 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 43-44: 31-52. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1792 a 1795].
- 1974 "Índice de los manuscritos existentes en la Biblioteca Nacional". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 63-64: 47-68. Lima. [Documentos correspondientes a los años 1796 a 1797].

TEMPLE, Ella Dunbar

- 1943 "Inventario de las obras recuperadas después del incendio". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 1: 10-18. Lima. [Trabajo muy detallado en el que se describe el estado del material documental rescatado después del incendio de 1943. Para la identificación de los textos se emplea la obra de Vargas Ugarte (1940)].
- 1944 "Inventario de las obras recuperadas después del incendio". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 2: 97-109. Lima. [Continuación del trabajo anterior].

TEMPLE, Ella Dunbar y Alberto TAURO

- 1943 "Inventario de los libros y manuscritos existentes en la Dirección de la Biblioteca Nacional después del incendio". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 1: 29-49. Lima.
- 1944 "Inventario de los libros y manuscritos existentes en la Dirección de la Biblioteca Nacional después del incendio". *Boletín de la Biblioteca Nacional*. 2: 117-141. Lima.

VALDERRAMA, Lucila

- 1956 "Squier Manuscripts in the Biblioteca Nacional del Peru". *The Hispanic American Historical Review* 36.3: 338-341. Durham.

VARGAS UGARTE, Rubén

- 1940 *Manuscritos peruanos de la Biblioteca Nacional de Lima*. Lima. (Biblioteca Peruana; III). [Texto fundamental para reconstruir los fondos documentales de la Biblioteca Nacional antes del incendio de 1943].

11.7. Archivo Histórico-Militar del Perú

CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICO-MILITARES DEL PERÚ

- 1962 *Catálogo del Archivo Histórico-Militar del Perú. Documentos originales procedentes del Archivo General del Ministerio de Guerra*

y otras dependencias correspondientes a los años 1821-1822-1823. Tomo I. Lima: Imprenta del Ministerio de Guerra.

- 1965-1991 *Catálogo del Archivo Histórico-Militar del Perú. Documentos originales procedentes del Archivo General del Ministerio de Guerra y otras dependencias correspondientes a los años... Lima: CEHM.*

[Edición a mimeógrafo, continuación de la anterior. v. 2 (1824); v. 3 (1825); v. 4 (1826); v. 5 (1827); v. 6 (1828); v. 7 (1829); v. 8 (1830); v. 9 (1831); v. 10 (1832); v. 11 (1833); v. 12 (1834); v. 13 (1835); v. 14 (1836); v. 15 (1837); v. 16 (1838); v. 17 (1839); v. 18 (1840); v. 19 (1841); v. 20 (1842); v. 21 (1843); v. 22 (1844); v. 23 (1845); v. 24 (1846); v. 25 (1847); v. 26 (1848); v. 27 (1849); v. 28 (1850); v. 29 (1851); v. 30 (1852); v. 31 (1853); v. 32 (1854); v. 33 (1855); v. 34 (1856); v. 35 (1857); v. 36 (1858); v. 37 (1859); v. 38 (1860); v. 39 (1861); v. 40 (1862); v. 41 (1863); v. 42 (1864); v. 43 (1865); v. 44 (1866); v. 45 (1867)].

11.8. Archivo Histórico Riva-Agüero, Pontificia Universidad Católica del Perú

ARRIETA ÁLVAREZ, Ada y César GUTIÉRREZ

- 1973-1975 "Índice analítico de la Colección Maldonado". *Cuadernos del Seminario de Historia*. 11: 22-90. Lima.

[Descripción de 338 documentos, en su mayor parte referidos a la historia de los hospitales y la medicina en Lima en el período colonial. La colección forma parte del Archivo Histórico del Instituto Riva-Agüero de la Pontificia Universidad Católica del Perú].

HAMPE MARTÍNEZ, Teodoro

- 1982 "Catálogo de los cuadernos y libretas escritos de José de la Riva-Agüero". *Boletín del Instituto Riva-Agüero*. 11: 147-172. Lima.

11.9. Archivo Histórico y de Límites del Ministerio de Relaciones Exteriores

LOHMANN VILLENA, Guillermo

- 1940 "La sección de manuscritos de la Biblioteca del Ministerio de Relaciones Exteriores". *Handbook of Latin American Studies*. 6: 518-52. Washington D.C.

[Breve descripción de los fondos documentales de ese importante repositorio documental. En 1940, conservaba, entre otros documentos de importancia, 26 libros de Cabildos del Cuzco (1559 a 1839). En la actualidad la mayor parte

de ellos se halla en el Archivo Departamental del Cuzco. De enorme valor es el conjunto de 14 volúmenes de reales cédulas referidas al Tribunal del Consulado, así como otros documentos referidos al Cuzco y Maynas coloniales].

NÚÑEZ SOTO, Guillermo

1995 "La conservación preventiva en archivos: El caso del Ministerio de Relaciones Exteriores". *Revista del Archivo General de la Nación*. 12: 47-54. Lima.

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES

1994 *Guía del Archivo Histórico de Límites*. Lima: Ministerio de Relaciones Exteriores. Dirección de Fronteras y Límites, ilust.

1998 *Índice de cedularios para la Historia del Perú. Real Tribunal del Consulado de Lima. Tomo I (1593-1805)*. Lima: Fondo Editorial del Ministerio de Relaciones Exteriores.

ORTIZ DE ZEVALLOS PAZ-SOLDÁN, Carlos José

1957 *Catálogo de la mapoteca (Del siglo XVI al siglo XX)*. Lima: Ministerio de Relaciones Exteriores, Departamento de Archivo y Biblioteca.

SCHLPMANN, Jakob

1997 "L'Archivo Histórico de Límites et les Registres de Notaires de l'extrême Nord du Pérou: un Suplement au Guide des Archives sur la Région de Piura". *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*. 6: 17-24. París.

11.10. Museo Nacional de Antropología e Historia

GUTIÉRREZ DE QUINTANILLA, Emilio

1916 *Catálogo de las secciones Colonia i República i de la Galería nacional de pinturas del Museo de Historia Nacional cuyo actual director ... lo hizo i lo da a la estampa. Primera parte: Ubicación por salas i vidrieras*. Lima: Imprenta Peruana de E.Z. Casanova.

PINTO, Ismael

1963 "Los documentos del Museo Arqueológico de Magdalena". *Nueva Cronica*. 1: 240-244. Lima.
[Relación de documentos de los siglos XVIII y XIX existentes en el referido Museo. Se trata de un conjunto de libros de cuentas, de padrones de contribuyentes, doctrinas manuscritas en quechua, entre otros].

11.11. Archivo Central Domingo Angulo, Universidad Nacional Mayor de San Marcos

REYES FLORES, Alejandro

1997 "Les Archives Historiques de l'Université San Marcos de Lima". *Histoire et Sociétés de l'Amérique Latine*. 6: 25-32. París.

TORRES, Mariano

1871 "Inventario de los documentos pertenecientes al Archivo de rentas del antiguo Convictorio de San Carlos". *Anales Universitarios del Perú*. 6: lix-xcii. Lima.

1877 "Archivo de la Universidad. Primera Parte. Documentos Históricos". *Anales Universitarios del Perú*. 10: 210-247. Lima.

[Documentos ambos de excepcional interés para conocer cuál era el estado del Archivo antes de su destrucción por la tropa chilena, que hizo del local de la Universidad su cuartel y caballeriza].

VALCÁRCEL, Daniel

1949 *Catálogo del Archivo Central Domingo Angulo de la Universidad de San Marcos*. Lima: Imprenta Miranda.

[Inventario de los fondos documentales coloniales y republicanos. La mayor parte pertenece a los siglos XIX y XX. Algunos expedientes corresponden al Convictorio de San Carlos].

11.12. Archivo Histórico de Marina

ORTÍZ SOTELO, Jorge; Alicia CASTAÑEDA MARTOS y Elia CHÁVEZ MEJÍA

1993 *Guía del Archivo Histórico de Marina*. Lima: Fondo de Publicaciones. Dirección de Intereses Marítimos.

11.13. Archivo Histórico de la Universidad Nacional de Ingeniería

LUQUE LUQUE, Juvenal

1993 "El Archivo Histórico de la Antigua Escuela de Ingenieros de Lima. Antecedentes". *Sequillo*. 3: 93-99. Lima.

[Breve nota sobre el archivo y la biblioteca de la Escuela de Ingenieros. En la actualidad se conservan en la Universidad Nacional de Ingeniería].

11.14. Beneficencia Pública de Lima

CASTILLO, Teófilo

1915 "El Archivo de la Beneficencia". *Variedades*. 371: 1981-1985. Lima.

[Da cuenta de existencia en ese archivo de algunos libros de constituciones de cofradías de Lima colonial cuyas portadas están decoradas con pinturas de escenas religiosas. Se reproducen cuatro de estos excepcionales testimonios pictóricos].

LOHMANN VILLENA, Guillermo

1980 "Archivo Central de la Sociedad de Beneficencia Pública de Lima". En Lewis Hanke. *Guía de las fuentes en Hispanoamérica para el estudio de la administración virreinal española en México y en el Perú (1535-1700)*. Washington D.C.: Secretaría General de la Organización de Estados Americanos, 431-433.

11.15. Archivos parroquiales

F.A.B. [Felipe A. Barreda]

1952-1953 "Los libros parroquiales de Lima". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas* 6: 106-112. Lima.

[El trabajo no constituye un detallado catálogo de los libros parroquiales de Lima y Callao, pero sí nos puede servir como una útil guía de referencia. Se registran los libros de las parroquias del Sagrario (Bautismos 1538-1824; Matrimonios y Defunciones 1567-1825), San Sebastián (Bautismos 1561-1825; Matrimonios 1563-1843; Defunciones 1593-1825), San Marcelo (Bautismos 1594-1829; Matrimonios 1614-1827), Santiago del Cercado (Bautismos 1632-1817; Matrimonios 1573-1830), Santa Ana (Bautismos 1649-1825; Matrimonios 1631-1824; Defunciones 1701-1822), Sagrado Corazón de Jesús-Huérfanos (Bautismos 1658-1825), San Lázaro (Bautismos 1745-1830; Matrimonios 1690-1830; Defunciones 1674-1821); Matriz del Callao (Bautismos 1749-1833; Matrimonios 1819-1841; Defunciones 1793-1832), Santa María Magdalena (Bautismos, matrimonios y entierros 1790-1824). El autor señala que "no se han anotado los libros de indios, mestizos y esclavos por no ser de interés público"].

PÉREZ CÁNEPA, Rosa

1947-1961 "El primer libro de matrimonios de la parroquia del Sagrario de Lima". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas* 2.2 (1947): 41-51; 7.7 (1954): 39-82; 8.8 (1955): 289-322; y 12.12 (1961): 73-95. Lima.

[Extractos de los registros entre 1567 y 1587].

- 1949-1953 "Los casamientos más antiguos de la parroquia de San Sebastián de Lima". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas* 4.4 (1949): 59-103; 5.5 (1951): 73-86 y 6.6 (1953): 96-100. Lima.
[Extractos de los registros entre 1563 y 1629].

11.16. Archivos particulares

- PUENTE CANDAMO, José Agustín de la
1981-1982 "Del epistolario de José Agustín de la Puente Cortés". *Revista Histórica*. 33: 189-220. Lima.
[Resalta la importancia de los archivos familiares, en particular el de José A. de la Puente Cortés; y transcribe algunas de sus cartas].

- VALCÁRCEL, Carlos Daniel
1966 *Archivo Tello*. Lima: Tip. Peruana.
[Esta colección de los escritos y otros documentos del arqueólogo Julio C. Tello se halla depositada en el antiguo local de la Universidad de San Marcos].

11.17. Convento de los Descalzos

- HERAS, Julián O.F.M.
1995 "Archivos y bibliotecas". En Julián Heras O.F.M. *El convento de los Descalzos de Lima. Un oasis de espiritualidad y de acción apostólica*. Lima: [Convento de los Descalzos], 251-258.
[Descripción de los fondos documentales de los archivos provincial y conventual].

11.18. Archivos Municipales

- BISSO DRAGO, Yolanda
1995 "Situación de los archivos históricos municipales". *Revista del Archivo General de la Nación*. 12: 39-45. Lima.

11.19. Archivo del Fuero Agrario

En la actualidad forma parte del Archivo General de la Nación.

- ARCHIVO DEL FUERO AGRARIO
1978 "Manuscritos de la hacienda San Jacinto de Ucupe (Lambayeque)". *Tierra y Sociedad* 1.1: 85-93. Lima.
[Descripción de 43 legajos correspondientes a los siglos XVI a XIX].

ARCHIVO DEL FUERO PRIVATIVO AGRARIO

- 1989 "Manuscritos del valle de Chicama [pertenecientes a los fundos Salamanca y Tulpo]". *Tierra y Sociedad* 11.2: 101-103. Lima.
[Papeles de los siglos XVII, XVIII y XIX].
- 1979 "El Archivo del Fuero Agrario, Lima, Perú". *Latin American Research Review* 14.3: 202-206. Albuquerque.

11.20. Seminario de Santo Toribio

BENITO RODRÍGUEZ, José Antonio

- 2001 "Archivo y Biblioteca del Seminario de Santo Toribio de Lima". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 73-113. Lima.

11.21. Convento de San Agustín

UYARRA CÁMARA, Benigno

- 2001 "Biblioteca y Archivo del Convento de Nra. Sra. de Gracia de Lima". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 227-237. Lima.

11.22. Convento de Santo Domingo

ÁLVAREZ PERCA, Guillermo

- 2001 "Archivos dominicos". *Revista Peruana de Historia Eclesiástica*. 7: 221-225. Lima.
[Listado de algunos documentos del archivo del convento de Santo Domingo o del Rosario de Lima].

12. Moquegua

PEASE, Franklin y Pedro GUIBOVICH

- 1984 "Índice del primer libro notarial de Moquegua". En Shozo Masuda (ed.). *Contribuciones a los estudios de los Andes Centrales*. Tokio: Universidad de Tokio, 149-383.

PEASE, Franklin y Pedro GUIBOVICH

- 1988 "Índice del segundo libro notarial de Moquegua". *Estudios Históricos Andinos* 35.5: 13-201. Tokio.

13. Piura

ARCHIVO DEPARTAMENTAL DE PIURA

- 1982 *Guía del Archivo Departamental de Piura*. Piura: ADP.

[Se presenta el contenido de la Sala IV, correspondiente a la documentación notarial de los siglos XVI al XX (registros de Ayabaca, Morropón, Paita, Sullana, Talara). Asimismo se describen la Sala V donde se conservan las secciones Judicial y Colonial, y la Sala VI que contiene la Hemeroteca y los registros civiles].

[1985] *Catálogo 1: Cabildo Colonial. Causas civiles 1587-1800*. Piura: Archivo Departamental de Piura.

[Se presentan los índices de los legajos 1 al 9, que comprenden 175 procesos judiciales. Estos integran la sub-serie Causas Civiles de la sección Cabildo].

1986 *Catálogo 2: Cabildo Colonial. Causas civiles, administrativas, criminales 1622-1820*. Piura: Archivo Departamental de Piura.

[Continuación del Catálogo anterior (procesos 176 a 381). Descripción de 206 procesos judiciales (administrativos-civiles, compulsas-causas civiles y causas criminales)].

1991 *Catálogo 3: Corregimiento. Causas civiles 1592-1683*. Piura: Archivo Departamental de Piura.

[Catálogo de los legajos 1 al 15, que contienen 276 procesos judiciales correspondientes a las causas civiles de la sección Corregimiento].

MARTÍNEZ CACERES, Milagros

1990 "Un comentario sobre el corpus documental establecido para el estudio de Ayabaca, Cumbicus, Huancabamba y Frías durante los siglos XVII y XVIII". *Boletín del Instituto Riva-Agüero*. 15: 265-272. Lima.

[Nota acerca de los documentos referidos a las comunidades de Ayabaca, Cumbicus, Huancabamba y Frías de los siglos XVII y XVIII existentes en el Archivo Departamental de Piura].

14. Tacna

[¿FREUNDT ROSELL, Alejandro?]

1955 "Registros parroquiales de la ciudad de Tacna". *Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas*. 8: 121-164. Lima.

[Índice de los libros de Bautismos (1679-1817), Matrimonios (1711-1829) y Defunciones (1711-1817)].

ROSAS SILES, Alberto

1996 "Confesiones de un genealogista y el Archivo de Tacna". *Revista del Archivo General de la Nación*. 13: 73-83. Lima.