

CURATOLA PETROCCHI, Marco y Mariusz S. ZIÓLKOWSKI (eds.). *Adivinación y oráculos en el mundo andino antiguo*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Francés de Estudios Andinos, 2008, 310 pp., ilustr.

Este volumen reúne las versiones revisadas de los textos presentados tanto en los seminarios sobre «La tierra y los oráculos» organizados por Marco Curatola en los años 2001 y 2002 en la Pontificia Universidad Católica del Perú, como en el simposio sobre adivinación y oráculos en las Américas coordinado por el mismo Curatola y Mariusz Ziolkowski en el marco del 51 Congreso Internacional de Americanistas (Santiago de Chile, 2003). Se trata de una compilación que vale la pena destacar.

Las responsabilidades del editor de un libro como este son múltiples. Hay que tener en cuenta la necesidad de mantener la calidad de las contribuciones, frecuentemente de especialistas en diversos campos de la investigación científica; en este caso, arqueólogos, antropólogos, historiadores y etnohistoriadores, con distintas formas de pensar y presentar sus resultados —incluso de citar— y formados en varias tradiciones. De otro lado, el editor debe tener la mano firme para asegurar que todos los trabajos se relacionen con el proyecto general del libro, además de ser riguroso y, al mismo tiempo, conciente de las habilidades de los autores. En fin, asumir la labor de edición no es tarea sencilla, y muchos editores consideran que es más fácil escribir su propio libro que encargarse de una compilación como la que comentamos.

El libro está compuesto de una breve introducción de los editores y de once capítulos a cargo de reconocidos especialistas en el campo de los estudios andinos. Algunos llevan medio siglo de investigación, como María Rostworowski y Tom Zuidema, y otros están más cerca del inicio de sus carreras. El primer capítulo, cuyo autor es Marco Curatola y que trata sobre la «Función de los oráculos en el Imperio Inca», es el más amplio del tomo y constituye la introducción historiográfica a un tema complicado. Curatola enfoca con gran habilidad una serie de asuntos, como la naturaleza y el significado de los oráculos, los alcances y límites de los estudios acerca del tema, los oráculos como instrumentos de

legitimación del poder incaico, su destrucción en época de los incas y el resurgimiento y fin de los mismos en la era colonial, en especial el Taki Onkoy. Es una introducción excelente, la cual establece el fundamento historiográfico y temático de los capítulos siguientes.

Los autores de varias de las contribuciones utilizan información de estudios arqueológicos en las mismas. John R. Topic, por ejemplo, se sirve del caso del santuario de Catequil, huaca principal de Huamachuco, para explorar la relación entre poder, autoridad y legitimación. Como centro del oráculo, el templo y su entorno representaban la cosmología andina; los mundos de arriba, el del medio y el de abajo; la saya; la dualidad hombre-mujer; y los conceptos de *yanantin* y *tinku*. Siguiendo un camino paralelo, César W. Astuhuamán investiga la función de montañas y parentelas sagradas como oráculos. Su estudio trata acerca de Pariacaca como montaña cósmica en la geografía sagrada. También examina los caminos ceremoniales, es decir, las rutas que conducían a varias de las huacas andinas. Marius S. Ziolkowski, en su investigación sobre las huacas Coropuna y Solimana, en la zona de Condesuyos, profundiza —sobre la base de documentos coloniales y restos arqueológicos— nuestro conocimiento acerca de la relación entre los oráculos regionales poderosos durante la hegemonía incaica y la cooptación de la elite local y la legitimización de la autoridad en el Tawantinsuyu. Peter Eeckhout —con cautela— presenta un estudio similar sobre el oráculo de Pachacámac y el rol y el impacto de la peregrinación en los Andes. Según el autor, en el caso de Pachacámac no es posible concluir de manera definitiva —sustentándose en la evidencia arqueológica— que fuera un sitio de peregrinaje antes de los incas. En el capítulo siguiente, la etnohistoriadora María Rostworowski continúa en la misma línea, con una contribución sobre peregrinaciones y procesiones rituales en los Andes. La autora indica que todavía queda mucho que estudiar sobre el tema, y recuerda que las romerías eran fundamentales no solo en el mundo andino, sino también en la España del siglo XVI, y aún en la actualidad.

Por su parte, R. Tom Zuidema explora en su trabajo la relación entre el calendario inca y los oráculos y las huacas importantes. Margarita E.

Gentile concentra sus esfuerzos en describir y explicar el uso, naturaleza y difusión del juego denominado *pincha* a partir de evidencias arqueológicas y documentales. Dicho juego servía para predecir el futuro o para solucionar disputas, y, de esa manera, evitar conflictos. Lorenzo Huertas presenta al lector un resumen de la importancia de los oráculos más prestigiosos y los esfuerzos de los clérigos católicos para lograr su erradicación. Indica que, para la plebe, los oráculos de las etnias locales eran más importantes que los estatales. Por su parte, Karen Spalding presenta otra cara del fenómeno en su bien documentada investigación: el uso común, por parte de los nativos, de la consulta a los ancestros —las huacas o malquis— como una forma de aprender estrategias para enfrentar las demandas excesivas del régimen colonial. Nota una diferencia entre los esfuerzos de la Iglesia católica por erradicar creencias en Europa en la época anterior al Concilio de Trento (como el culto de los santos protectores de la familia, estudiado por William Christian) y los esfuerzos posteriores al mismo. En el último capítulo, José Carlos de la Puente Luna analiza, sobre la base de los cronistas, la historia del poderoso santuario de Huarivilca, mítico sitio del origen de los huancas, y su rápida transformación después de la conquista en un lugar para practicar la magia amatoria.

En su introducción, los editores presentan al lector una serie de preguntas sobre los oráculos andinos: ¿cuál fue la dimensión exacta del fenómeno?, ¿cuáles sus características?, ¿cómo funcionaban?, ¿cuál fue la zona de acción de cada oráculo?, ¿cómo estaban organizados?, ¿qué pasó con ellos y sus líderes después de la llegada de los europeos? Los resultados expuestos en esta excelente compilación representan un gran paso en la búsqueda de las respuestas a estas inquietudes. De otro lado, el libro tiene un enorme valor porque los autores han planteado interrogantes que estimulan nuevas líneas de investigación relacionadas con las creencias autóctonas andinas.