

**MURRA, John V.** *El mundo andino: población, medio ambiente y economía*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú e Instituto de Estudios Peruanos, 2002, 471 pp.

La producción intelectual de John Murra, entre 1958 y 1999, queda reflejada en este conjunto de veintiséis artículos. Algunos fueron de escasa divulgación en nuestro medio debido a que no habían sido traducidos al español (“Nos hazen mucha ventaja’: la percepción europea temprana de los logros andinos” y “Guaman Poma de Ayala”) o porque originalmente aparecieron en revistas especializadas de corto tiraje. Por eso el libro refleja claramente la intención de dar a conocer de manera amplia esa porción de la obra de Murra que será útil para las nuevas generaciones de historiadores del mundo andino.

En suma, es una antología con sabor a homenaje, pues contiene una nota de Freda Y. Wolf que, aunque breve, destaca los méritos de la vida y obra del autor en su permanente vínculo con los Andes: “Murra nunca ha dejado de contemplar la cultura andina maravillado”; en la misma línea se inscribe el prólogo firmado por Mariana Mould de Pease, quien abunda en detalles y referencias, muy útiles en particular para los lectores que no estén tan familiarizados con la ajetreada vida del autor y requieran esta información para comprender y valorar con adecuada consistencia los estudios hechos por Murra, su aporte a la etnohistoria andina y su enorme influencia en muchos de los estudiosos de los Andes.

Son ocho las secciones que conforman el libro, y en cada una de ellas se recoge trabajos de Murra para orientar, iluminar o discutir el conocimiento de la realidad andina. La primera ha sido denominada “La temprana percepción del logro andino” y contiene un breve trabajo (publicado en inglés en 1991) sobre las primeras percepciones europeas acerca de los logros (léase cultura) andinos y la elaboración de categorías de interpretación de esta realidad a partir de las primeras interacciones entre los conquistadores y burócratas españoles y la gente que habitaba esta parte de los Andes.

La segunda parte, llamada “El Tawantinsuyu”, contiene la reflexión del autor en torno a la estructura política de los Inka; la expansión del Estado Inka: ejércitos, guerras y rebeliones; y finalmente el Tawantinsuyu. En la tercera sección se aborda lo relacionado a la “Complementariedad ecológica”, meollo de la obra de Murra. Se considera dentro de ella su propuesta inicial sobre el particular, además de dos ulteriores precisiones a partir de las críticas hechas a

su modelo. Este apartado muestra muy bien cómo estableció y terminó de delinear Murra su propuesta más importante e interesante acerca de la organización andina. Presentar juntos esos tres trabajos permite al lector seguir el proceso de la configuración de un modelo interpretativo. Quizá hubiese sido más interesante aun presentar, a renglón seguido, la sexta sección, en la que se toca la economía andina.

La cuarta parte, denominada "Ritos e intercambios", contiene trabajos de Murra en los que se ocupa de la función del tejido en varios contextos sociales y políticos; del maíz, tubérculos y ritos agrícolas; y se incluye su conocido estudio sobre el tráfico de *mullu* en la costa del Pacífico.

La quinta parte ha sido titulada "Autoridades étnicas tradicionales" y recoge tres estudios que, vistos en conjunto, denotan el interés del autor por las formas de organización andinas prehispánicas y coloniales, reflejando la manera como manejó las categorías de "reino" y de "autoridades étnicas" en lugares distintos de los Andes, la región altiplánica y el Alto Huallaga para tocar los asuntos relacionados con el poder y la organización social.

El sexto apartado es explícitamente el más largo debido a que se refiere a la "Economía andina", ya que es conocido cómo Murra ha dedicado notable esfuerzo a su estudio. Se abordan así temas diversos de la economía en los Andes en la época prehispánica y colonial, que resultan bastante representativos de los numerosos aportes del autor en este campo: problemas como la discusión acerca de la existencia o no de mercados y tributo, prestaciones de trabajo y manejo de excedentes, uso y posesión de tierras y ganado, cultivo de la hoja de coca, etc.

Las dos últimas partes quizá pudieron haberse presentado al comienzo de esta antología pues la séptima se refiere a "los intérpretes" (aunque el título puede resultar equívoco), versando sobre Felipe Guaman Poma de Ayala y el doctor Barros de San Millán, y sus interpretaciones o percepciones acerca de la realidad andina, dentro de sus propios contextos; mientras que la octava, "Etnohistoria y arqueología", contempla una enjundiosa reseña acerca de la obra de Paul Kosok y una reflexión sobre la etnohistoria, la misma que pese a su difusión previa resultaba indispensable en este libro que se nutre de lo principal de la obra de John Murra.

Liliana Regalado de Hurtado  
*Pontificia Universidad Católica del Perú*