

VAN OSS, Adriaan Cornelius. *Church and society in Spanish America*. Ámsterdam: Aksant Academic Publishers, 2003, 215 páginas.

El volumen recoge diversos artículos, algunos ya publicados y otros inéditos, del fallecido historiador Adriaan Cornelius Van Oss (1947-1984). Este investigador norteamericano de ascendencia holandesa alcanzó especial reconocimiento con la publicación de su tesis doctoral sobre la Iglesia colonial en Guatemala, *Catholic Colonialism. A Parish History of Guatemala, 1524-1821*. En esta compilación póstuma, sin abandonar el interés por la Iglesia colonial americana ni el recurso a la estadística que caracterizara su estudio sobre la Iglesia guatemalteca, los artículos presentados abordan una gama temática más rica, que va desde el estudio de economías regionales americanas hasta modelos de asentamiento urbano, siempre en el ámbito colonial.

Con una producción intelectual inscrita en los años finales de la década de 1960, fuertemente influido por las tendencias cuantitativas, en sus investigaciones Van Oss se valió de manera original del uso combinado de series de datos sobre producción económica, fluctuaciones demográficas, actividad constructora, etcétera. Sin embargo, y a diferencia de la New Economic History norteamericana, su análisis numérico es realmente sencillo, preinformático, sin apelar a complejos modelos matemáticos. Una metodología que su cercano colaborador y prologuista en este volumen, Slicher Van Bath, ha dado en llamar análisis semicuantitativo.

La seriación de la actividad constructora es una constante en los artículos de la presente compilación. Buen ejemplo de las posibilidades de la cuantificación de elementos arquitectónicos es el sexto artículo del volumen, "Architectural activity, demography and economic diversification: regional economies of colonial Mexico", publicado originalmente en 1979 en la revista *Jahrbuch für Geschichte von Staat, Wirtschaft und Gesellschaft Lateinamerikas*. El autor señalaba en ese entonces que hasta ese momento solo los historiadores del arte habían prestado atención a la cronología arquitectónica, cuando esta podía servir de referencia a la historia económica y demográfica del periodo al cual pertenecieran las edificaciones a analizar. Utilizando un inventario de 861 monumentos arquitectónicos coloniales del territorio de Nueva España, se analiza hasta qué punto su cronología, tipología y distribución reflejan fluctuaciones económicas y demográficas, así como cambios en la composición poblacional y su distribución geográfica, y predomios coyunturales de regiones —el campo o las

grandes urbes, la costa o las regiones interiores, las zonas mineras— o de grupos humanos, como el clero regular o el secular.

En menor escala, hace un análisis similar en sus estudios sobre Venezuela, Acámbaro e Hidalgo (México). En el caso del núcleo urbano de Acámbaro, en México, analiza periodos de auge en la construcción y expansión urbanas, y el estilo arquitectónico imperante en ellos, para correlacionarlo con variantes tales como el cambio económico, poblacional o cultural en la ciudad. Determina una larga continuidad en los estilos y contenidos arquitectónicos, marcadamente religiosos, sin grandes rupturas a pesar de la fuerte conexión entre los periodos de auge en la actividad constructora y los flujos económicos, en la medida en que pervive hasta el siglo XVIII un monopolio franciscano sobre la vida espiritual de la ciudad.

El estudio sobre el estado de Hidalgo, el único referido al periodo republicano, presenta un uso ingenioso de la seriación de datos arquitectónicos. Analizando las causas de la gran rebelión popular de Cristero (1926-1929), relacionada tradicionalmente por la historiografía con la dura política anticlerical del presidente Plutarco Elías Calle y la Constitución de 1917, el autor plantea una pregunta muy al estilo de los cliometristas americanos clásicos, como Alfred Conrad, John Meyer o Robert Fogel: ¿cuál fue el impacto real de estas políticas del presidente Calle contra la Iglesia mexicana a finales de la década de 1920?

Van Oss sostiene que el efecto de las medidas del gobierno de Calle en pro de la estatización de la propiedad eclesiástica y de las restricciones al culto fue limitado, y que en grandes zonas pasó desapercibido, debido a la incapacidad material del Estado para aplicar sus propias medidas con efectividad. Pone como ejemplo al estado de Hidalgo, partiendo de un análisis cuantitativo del desenvolvimiento de la actividad arquitectónica sacra en las tres diócesis que lo abarcaban. Utilizando como base de datos un catálogo de edificios eclesiásticos en Hidalgo recopilado entre 1929 y 1930, creado por el propio gobierno central como un paso previo en su afán nacionalizador, el autor muestra cómo la construcción o reparación de templos no solo se mantuvo sino que prosperó en los años inmediatamente posteriores al acoso de la Iglesia por el Estado. También revela que el número de expropiaciones a la Iglesia en esta época fue mínimo, reducido a algunos núcleos de población importantes, y en ninguna medida comparable a las expropiaciones del XIX, que objetivamente tampoco afectaron a una parte significativa de la propiedad eclesiástica. En resumen, al final del periodo 1926-1929 la Iglesia en Hidalgo mante-

nía un estado de normalidad similar al de la etapa anterior al ataque. En palabras de Van Oss, "mucho ruido y poca sustancia".

La elaboración de cuadros estadísticos comparativos se ve enriquecida por la construcción de mapas en varios de los trabajos, que permiten plasmar sus interpretaciones de las series en modelos explicativos espaciales. Así, en un artículo, a partir del uso de cuadros estadísticos y mapas construidos con datos sobre distribución poblacional, producción agrícola e infraestructura caminera y portuaria de la Guatemala del siglo XVIII, Van Oss delinea las características de su modelo económico, con una alta diversificación agrícola, con los principales núcleos poblacionales y productivos alejados de las costas, y sin una red de caminos aparente que conecte a estos con los grandes mercados internacionales mediante los puertos. En suma, el carácter autárquico de la economía guatemalteca, orientada más hacia el autoconsumo que hacia el papel de exportadora de índigo que tradicionalmente le había asignado la historia económica influida por la teoría de la dependencia.

El interés de Van Oss por la Iglesia colonial no desaparece en este volumen: dos artículos hacen referencia a la historia eclesiástica. En el primero de ellos —una de sus pocas aproximaciones, aunque tangencial, a la historia peruana—, compara las diversas diócesis eclesiásticas coloniales en América del Sur, apelando nuevamente al análisis serial de características enunciables estadísticamente: rentas episcopales, conformación y sueldos de los capítulos catedralicios, número de parroquias, características arquitectónicas de las catedrales, porcentaje de obispos americanos y peninsulares, porcentaje de obispos seculares y regulares, y las vías de promoción de los obispos de una sede episcopal a otra.

En el segundo artículo, publicado originalmente en 1976 en el *Boletín de Estudios Latinoamericanos y del Caribe*, el autor propone un modelo explicativo de la expansión de las órdenes mendicantes en México durante el siglo XVI. La interpretación de cuadros de cantidad, fechas de fundación de casas profesas y disputas con otras órdenes por el control de poblados, permite determinar que al momento de elegir los lugares a ocupar por sus monasterios las órdenes religiosas se guiaron por factores tales como la presencia importante de población indígena o la ausencia de competencia de las otras órdenes de frailes. Van Oss formula también aquí un modelo gráfico de expansión —expresado en una serie de mapas—, en el que distingue dos etapas diferenciadas: la primera con las órdenes expandiéndose en forma radial desde el núcleo, la ciudad de México, sin interferirse mutuamente en sus respectivas zonas de influencia; y la segunda

intensificando el asentamiento con nuevos monasterios en las zonas intermedias entre el núcleo y las fronteras de la expansión, ya ocupadas en la primera etapa con fundaciones de las órdenes. Y determina que la declinación de las órdenes religiosas, aunque se debió en buena parte a la lucha de los mendicantes con el clero secular, encuentra también su explicación en una situación de saturación de fundaciones misionales y en un simultáneo descenso marcado de la población indígena, que debilitó la capacidad de las órdenes mendicantes de reproducir sus modos de expansión, a la vez que su éxito en la conquista espiritual de Nueva España ocasionaba el fin de la época misional y el traspaso de funciones al sedentario clero secular.

Los artículos de este volumen no llegan a ser concluyentes. La brevedad misma de los trabajos y las evidentes restricciones impuestas por el uso casi exclusivo de series construidas a partir de fuentes impresas o bibliografía secundaria, en comparación con la amplitud de varios de los temas abordados, testimonian el carácter inicial de estos estudios, en los que el modelo metodológico y la demarcación de grandes vías de investigación priman sobre el esbozo de conclusiones. Por otro lado, el lector no encontrará mayores innovaciones teóricas en estos trabajos; por el contrario, se encontrará con un estilo actualmente "pasado de moda", en el sentido de ser no-narrativo, interesado por la coyuntura, la larga y mediana duración, antes que por el acontecimiento o el individuo, y enfatizando un proyecto de historia total, holística. Características todas propias del marco historiográfico de la década de 1970, en que fueron producidos la mayor parte de los artículos, un marco no permeado aún por el discurso deconstructivo de la posmodernidad. Sin embargo, el manejo creativo de datos cuantificables, aplicado a campos poco tradicionales y fácilmente reproducible sin necesidad de recurrir a complejos modelos cliométricos, llama a no desdeñar su utilidad —sin llegar a los excesos en los que cayó la cliometría— para una labor historiográfica en la que el individuo y la narración han vuelto al primer plano.

Gonzalo Carrillo Ureta

*Pontificia Universidad Católica del Perú*