

# CARTA EDITORIAL

En los últimos años, nos hemos preguntado reiteradas veces qué es *La Colmena* y hacia dónde vamos. Con ilusión, creemos que esta edición de la revista brinda más respuestas que dudas sobre nuestra labor desde y para la sociología. Primero, demuestra el esfuerzo de la dirección y de las comisiones de Eventos, Editorial y Medios por reconectar con una comunidad universitaria que, luego de la pandemia, se encuentra todavía desarraigada de espacios estudiantiles. Así, con orgullo destacamos que el presente número es el más grande en nuestra historia como revista: catorce textos provenientes de veintidós personas autoras.

Lo segundo a resaltar proviene de lo que ha aparecido como dilema. Constantemente ha entrado en debate nuestro posicionamiento como revista estudiantil y académica, como si aquellos dos atributos fueran incompatibles. Este año, hemos trabajado no solo en mantener los estándares de calidad que permiten que este sea el primer número indexado en DOAJ y LatinRev. También, nos hemos posicionado como una plataforma para escuchar la perspectiva del estudiantado. Desde la elección de la temática, buscamos ser parte de preocupaciones actuales relacionadas a la marcada desigualdad económica, las formas de actuar ante desafíos y adversidades, y el futuro incierto pero reconocible que nos depara. Es por ello que la temática del dossier, “Trabajo, organizaciones y tecnología”, busca aportar al debate académico desde una nueva generación de profesionales. Así, hemos logrado recopilar cinco textos interdisciplinarios bajo esos ejes, que rondan temáticas de plataformas tecnológicas (como *Airbnb* y *Rappi*) en ámbitos de investigación relacionados con el empleo (tanto de mujeres como de repartidores), la vivienda y el turismo (en Lima y Cusco), y la organización empresarial en una economía digitalizada.

A la par, como revista, encontramos importante que el alumnado proponga directamente temas a través de la recepción de escritos de temática libre y retomando las secciones especiales. Es así que, en la presente edición, encontrarán textos sobre diversos problemas sociales. Por un lado, textos que rondan temas de género en una amplia gama: análisis de la heteronormatividad desde el cine, entrevistas a mujeres evangélicas, la violencia contra la mujer desde el espectro activista digital (con el ejemplo de #NiUnaMenos) y la influencia sobre ella del amor romántico en Latinoamérica. Por otro lado, se presentan reflexiones desde autores reconocidos como Bauman y Gramsci que llaman a repensar temas actuales como la tarea disciplinaria de la sociología, el funcionamiento de élites empresariales y la virtualización de la economía.

En cuanto a las secciones especiales, estas constituyen un elemento que nos hacía ilusión retomar para la presente edición, sobre todo tomando en consideración los quince números que nos trascienden. Por ello, en búsqueda de que las personas miembro de *La Colmena* sean partícipes en la elaboración del contenido de la revista, y reconociendo la diversidad de nuestros puntos de vista, se realizó una convocatoria abierta y el

acompañamiento de editorial en su proceso. Producto de este proceso, presentamos un homenaje al sociólogo Denis Sulmont, una entrevista a Rael Mora sobre medios de comunicación, y una reflexión sobre el rol de la ciudadanía y sus respectivas organizaciones en la política de hoy.

Esta edición nos entusiasma de forma especial porque ha sido el producto de una ardua labor desde el comité editorial. Por primera vez, se ha tenido una coordinación paritaria de género entre PUCP y San Marcos, que asimismo, es representativa con el estado actual de *La Colmena*. Las tres comisiones integran agentes de universidades privadas y públicas, y todo lo que ello conlleva. Destacamos la capacidad de integración y trabajo cooperativo, de escucha y de respeto en esta gestión, aspecto que no debe pasar desapercibido en una agrupación. Apreciamos haber participado de conversatorios como el de la editorial Glifos, que nos permitió brindar nuestra perspectiva sobre qué significa ser una revista estudiantil de ciencias sociales en expansión. Adicionalmente, un detalle que parecerá mínimo, pero urge destacar: hemos logrado regularizar nuestro calendario académico y tener el agrado de exponer nuestro número al concluir los semestres universitarios. Para una revista estudiantil, cuyos plazos dependen de la disponibilidad de tiempo y energía de nuestras personas voluntarias, es un logro muy valioso poder publicar en noviembre, y denota el compromiso y pasión que, esperamos, siga caracterizándonos.

Nunca se puede terminar una edición como esta sin agradecerle, primero a cada integrante de *La Colmena* que ha colaborado a que la revista sea más que una revista. Año a año nos volvemos más una plataforma, un punto de encuentro, un centro de debate y compartir de conocimiento que nos llena de orgullo en una disciplina que tiene tanto para trabajar y hacer como es la sociología en nuestro país. También agradecemos tanto a las personas docentes como a la dirección de la carrera por cada correo respondido, tiempo dedicado y texto revisado. Y, finalmente, esperamos que disfruten de este número, que luego de leer los textos puedan contactar a alguna de las personas autoras para brindarles sus comentarios, felicitaciones, cuestionamientos o críticas a sus respectivas publicaciones. ¿Por qué no? Por algún lado se empieza.

En los últimos años, nos hemos preguntado reiteradas veces qué es *La Colmena*, y si bien seguimos creciendo (y disculpen las molestias), creemos que ya hemos forjado un camino a nuestra manera.

**Ulises Rodas y Daniela Martuccelli**  
Coordinadores de la Comisión Editorial 2023