

BIBLIOGRAFIAS

GUIA DE LA REVISTA *MAR DEL SUR* (1948-1953)
SEGUNDA PARTE*

Miguel Angel Rodríguez Rea
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Año I. Vol. II. Nº 6. Julio-Agosto de 1949
HOMENAJE A GOETHE

Homenaje a Goethe.

P. [1]

[158]

RINTELEN, Fritz Joachim von

Goethe, hombre universal.

Pp. [2]-14.

“Mainz, 1946 - Buenos Aires, 1949”.

[159]

DELGADO, Honorio

Goethe y la filosofía.

Pp. [15]-21.

[160]

* Véase la Primera Parte en el Vol. XVII, Nº 1, 1993.

REYES, Alfonso

Cómo debe leerse a Eckermann.

Pp. [22]-25.

[161]

BINDER, Teodoro

La Ifigenia de Goethe y la ética.

Pp. [26]-40.

[162]

TORRE, Guillermo de

Clavijo o los límites olvidados.

Pp. [41]-46.

[163]

CORPUS BARGA

Apuntes a Goethe.

Pp. [47]-61.

Contiene. Problemas del teléfono.- De la conmemoración de los grandes hombres.- *Turpissima bestia et cloaca diablorum*.- Las Madres de Goethe (corolario).- Los empleados de Pompas Fúnebres.- El continente y lo contenido.- Un encuentro fortuito.- *Werther y Adolfo*.- El *Ecce homo* a la inversa.- Lima.- La fuerza centrípeta.- Goethe y sus Pares.- Goethe y sus parejas.- Su única dama.- El común denominador de los amores.- Asimetría sexual.- La vulpina virgen.- El gran hombre de una ciudad pequeña.

[164]

NUÑEZ, Estuardo

Goethe en el Perú.

Pp. [62]-79.

Contiene. Romanticismo y exotismo germano.- Los románticos peruanos y la literatura alemana.- Un error de Goethe rectificado en el Perú.- El comentario y las traducciones de Eugenio Larrabure y Unanue.- Huella goethiana en el siglo XX.- 1932: la superación de la crítica novecentista.- Riva-Agüero y la óptica monumental.- Los aciertos del estudio de Riva-Agüero.- Reservas a la apreciación de Riva-Agüero.- La inquietud hispanista en Goethe.- Goethe y su pasión calderoniana.-

Una inquietud peruana en Goethe.- Humboldt, hombre goethiano.-
Goethe lee, comenta y hace traducir el *Mercurio Peruano*.

[165]

FLOR DE LEER

Dos poemas de Goethe.

Pp. [80]-83.

“Versión española de E[milio] A[dolfo] W[estphalen] y E[nrique] S[olari] S[wayne]”.

*Contiene. Dauer im Wechsel / Permanencia en el cambio.- Wanderers
Nachtlied / Nocturno del peregrino.*

[166]

TESTIMONIOS

IBERICO, Mariano

Una lección de Goethe.

Pp. [84]-85.

“Este artículo, que reproducimos autorizados por el autor, apareció
en la revista *Novecientos*, de Lima, en setiembre de 1924”.

[167]

NOTAS

VEGAS GARCIA, Ricardo

La casa de Goethe, en Frankfurt, (Am Main).

Pp. [86]-90.

[168]

CRONICA

Solidaridad con el Ecuador.

P. [91].

[169]

II Congreso Indigenista Americano.

P. [91].

Realizado en el Cusco entre el 23 de junio al 3 de julio.

[170]

Premios de Fomento a la Cultura.

P. [90].

Premios correspondientes a 1948: “Hipólito Unanue” (Carlos A. Seguin); “Daniel A. Carrión” (Godofredo García); “Inca Garcilaso” (José Agustín de la Puente Candamo); “José Santos Chocano” (Juan Ríos); “Ricardo Palma” (Carlos Camino Calderón); “Manuel González Prada” (Augusto Tamayo Vargas); “Alejandro O. Deustua” (Luis Felipe Alarco); “Toribio Rodríguez de Mendoza” (Gustavo Pons Muzzo); “Francisco García Calderón” (Eleodoro Romero Romaña); “Antonio Miró Quesada” (Augusto Aguirre Morales).

[171]

Premio Nacional de Teatro.

P. [91].

Correspondiente a 1949, le fue otorgado a Bernardo Roca Rey por su obra *Loys*.

[172]

Exposición del Libro y el Material Pedagógico Americanos.

P. [91].

En la Biblioteca Nacional.

[173]

El Quijote en árabe.

P. [91].

UNESCO “resolvió traducir el *Quijote* y encomendó esa tarea a los profesores Musa Abbud y Nayib Abulmaham, catedráticos de Arabe Literal en el Centro de Estudios Marroquíes de Tetuán”.

[174]

Seminario de Alfabetización en Río.

P. 92.

En el mes de julio, en Río de Janeiro, organizado por la UNESCO.

[175]

Congreso Interamericano de Prensa en Quito.

P. 92.

[176]

LIBROS

PUENTE CANDAMO, José Agustín de la

Rafael Altamira y Crevea. *Proceso histórico de la historiografía humana*. México, El Colegio de México, 1948. 249 p.

Pp. [93]-94.

[177]

TORRES LLOSA, Enrique

Julián Marías. *Miguel de Unamuno*. Madrid, Espasa-Calpe, 1948. 250

p.

Pp. 94-96.

[178]

REVISTAS

CISNEROS, Luis Jaime

Wolfgang Hoffmann-Harnisch, "Goethe e o Brasil" (En *Cultura*, Río de Janeiro, I, 139-162).

Pp. [97]-98.

[179]

Año II. Vol. III. Nº 7. Setiembre-October de 1949

ROMERO, Emilio

Quito y Cuzco, ciudades paralelas.

Pp. [1]-5.

[180]

289

VALLE, Rafael Heliodoro

Lago de Yojoa.

P. [6].

[181]

HUXLEY, Aldous

Notas sobre Zen.

Pp. [7]-11.

“Artículo facilitado por el Centro Internacional de Intercambio Literario de la Unesco”.

[182]

CISNEROS, Luis Jaime

Los temas cidianos.

Pp. [12]-29.

Contiene. Realidad y leyenda en el Cid.- Rodrigo, en el Poema de Mio Cid.

[183]

PANERO, Leopoldo

Dime quién eres.

P. [30].

Poesía.

[184]

JIMENEZ BORJA, Arturo

Coreografía colonial.

Pp. [31]-41.

[185]

VALCARCEL, Daniel

Estado de la investigación histórica sobre la rebelión del cacique Túpac Amaru (1780-1783).

Pp. [42]-53.

Contiene. Examen cronológico y crítico de las fuentes.- Los problemas actuales.

[186]

GARRIDO, José Eulogio

El ande. Fuga en abril.

Pp. [54]-56.

Poesía poética.

Contiene. I. Fuga.- II. Cuesta.- III. Clamor.

[187]

ARAMBURU LECAROS, Helena

Pido, para cuando muera...

P. [57].

Poesía.

[188]

ARAMBURU LECAROS, Helena

Entrevista con Santa Teresa.

P. [57].

Poesía.

[189]

TAMAYO VARGAS, Augusto

Algunas reflexiones sobre la novela contemporánea de los Estados Unidos.

Pp. [58]-74.

[190]

FLOR DE LEER

Vittoria Colonna y Diego de Avalos y Figueroa.

Pp. [75]-76.

Poesía.

[191]

TESTIMONIOS

Una carta del mariscal Ramón Castilla.

P. [77].

A Manuel Menéndez, desde Arequipa y fechada el 9 de octubre de 1844.

[192]

NOTAS

Conclusiones del II Congreso Indigenista Interamericano.

Pp. [78]-86.

Que se realizó en el Cusco, entre el 24 de junio y el 4 de julio con asistencia de representantes del Perú, Bolivia, Brasil, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos, México, Panamá, Paraguay y Venezuela.

“... se aprobaron 68 conclusiones [que] *Mar del Sur* se complace en darlas a conocer en su integridad...”.

[193]

CRONICA

Seminario de alfabetización en Río de Janeiro.

P. [87].

Se transcribe fragmento del discurso pronunciado, inaugurando el Seminario de Estudios sobre el Analfabetismo en las Américas, por el Director General de la UNESCO, el poeta mexicano Jaime Torres Bodet.

[194]

Congreso Hispanoamericano de Historia, en Madrid.

P. [87].

Realizado del 1º al 12 de octubre.

[195]

LIBROS

MIRO-QUESADA SOSA, Aurelio

Ricardo Palma. *Epistolario*. Lima, Editorial Cultura Antártica, 1949. 2 t. XLVII + 604; XIV + 474 p.
Pp. [88]-90.

Con "Prólogo" de Raúl Porras Barrenechea.

[196]

VIDAL MARTINEZ, Leopoldo

José María Arguedas. *Canciones y cuentos del pueblo quechua*. Lima, Editorial Huascarán, 1949. 163 p.
Pp. 90-91.

[197]

VELEZ PICASSO, José M.

Francisco García Calderón. *Memorias del cautiverio*. Lima, Librería Internacional, 1949. 294 p.
P. [91].

[198]

RIVERA SERNA, Raúl

José López de Toro. "Juan Cristóbal Calvete de la Estrella y su manuscrito *De Rebus Indicis*", *Anuario de Estudios Americanos*, Sevilla, t. V, pp. 635-674.
Pp. 91-92.

[199]

REVISTAS

CISNEROS, Luis Jaime

Las Moradas. Vol. III. Nos. 7 y 8. Enero-Julio de 1949. 178 p.
P. [93].

[200]

CISNEROS, Luis Jaime

Mercurio Peruano. Nº 268. Julio de 1949. 43 p.
P. [93].

[201]

293

CISNEROS, Luis Jaime
Gleba. Nº 1. [1949]. 95 p.
P. 94.

[202]

Año II. Vol. III. Nº 8. Noviembre-Diciembre de 1949

BATAILLON, Marcel

Por un inventario de las fiestas de moros y cristianos: otro toque de atención.

Pp. [1]-8.

[203]

ROSALES, Luis

Tres poemas.

Pp. [9]-10.

Contiene. (De Las rimas).- De cómo fue gozoso el nacimiento de Dios Nuestro Señor.- El deshielo.

[204]

JIMENEZ BORJA, Arturo

Coreografía colonial.

Pp. [11]-29.

Incluye fuera de texto, en papel couché, acuarelas de la colección de Baltasar Jaime Martínez Compañón y Bujanda.

[205]

FOXA, Agustín de

12 de octubre en las Antillas.

P. [30].

Poesía.

[206]

NIEL, Henri

Jaspers y el problema de la verdad.

Pp. [31]-39.

[207]

ELIOT, T.S.

Asesinato en la catedral.

Pp. [40]-44.

“(Traducción de Carlos Zavaleta)”.

“(Ofrecemos los parlamentos del Coro de Mujeres de Cantorbery,
del Primer Acto)”.

[208]

COYNE, André

Apuntes biográficos de César Vallejo.

Pp. [45]-70.

[209]

VALLE, Alejandro

Tántalo pensativo.

P. [71].

Poesía.

[210]

VALLE, Alejandro

Mapa del paraíso.

P. [71].

Poesía.

[211]

ROCA REY, Bernardo

Loys.

Pp. [72]-78.

Teatro.

[212]

FLOR DE LEER

JUANA MARIA, sor

Coloquio a la natividad del Señor.

Pp. [79]-80.

295

Fragmento de la obra teatral del mismo título.

[213]

TESTIMONIOS

José Pozo, pintor de Bolívar.

P. [81].

Dos "documentos inéditos existentes en el Archivo del Ministerio de Hacienda..."

[214]

NOTAS

FLORES AGUIRRE, Jesús

Corpancho, un amigo de México.

Pp. [82]-83.

Manuel Nicolás Corpancho.

[215]

CALLOIS, Roger

Balzac y el mito de París.

Pp. [84]-85.

[216]

PEÑA, Enrique

Vitrinas.

Pp. 85-86.

Crónica sobre las tiendas de París.

[217]

CRONICA

Karl Vossler.

P. [87].

Necrología del hispanista alemán.

[218]

Angel González Palencia.

P. [87].

Necrología del arabista español.

[219]

Libertad de prensa.

P. [87].

Sobre la entrega de los premios "Moors Cabot" correspondientes a 1949.

[220]

Symposium Internacional de Biología Andina.

P. [87].

Inaugurado en Lima bajo la presidencia de Bernardo Haossay y Carlos Monge Medrano.

[221]

Premios de Fomento a la Cultura.

P. [87].

Comentario a la falta de otorgación de estos premios. Además, se aboga porque los premios no sean de consagración sino de estímulo.

[222]

Los derechos del hombre.

P. 88.

El 10 de diciembre se celebró el primer aniversario de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre.

[223]

LIBROS

CISNEROS, Luis Jaime

Raúl Porras Barrenechea. *Relación del descubrimiento del Perú, de Diego de Trujillo.* Madrid, Escuela de Estudios Hispanoamericanos,

1948. 124 p.
Pp. [89]-92.

[224]

CISNEROS, Luis Jaime

Francisco López Estrada. *Estudio y texto de la narración pastoril "Ausencia y soledad de amor" del "Inventario" de Villegas* (Separata del *Boletín de la Real Academia Española*, XXIX, Enero-Abril de 1949). Pp. 92-97.

[225]

CISNEROS, Luis Jaime

Carlos Cueto Fernandini. *Baltasar Gracián y la idea del hombre*. Separata de *Las Moradas*, Nº 7-8. 22 p. P. 97.

[226]

REVISTAS

CISNEROS, Luis Jaime

Revue de Littérature Comparée. Año XXIII. Nº 1. Paris. Enero-Marzo de 1949. 158 p. P. [98].

[227]

CISNEROS, Luis Jaime

Mercurio Peruano. Año XXIX. Vol. XXX. Nº 269. Agosto de 1949. 46 p. P. [98].

[228]

Año II. Vol. III. Nº 9. Enero-Febrero de 1950

MONGE M., Carlos

Consideraciones históricas sobre la biología de los altiplanos de América. Pp. [1]-14.

[229]

CARRERA ANDRADE, Jorge

La llave del fuego.

Pp. [15]-17.

Poesía.

[230]

LOHMANN VILLENA, Guillermo

Romances, coplas y cantares en la conquista del Perú.

Pp. [18]-40.

Incluye dos romances históricos relativos al alzamiento de Hernández Girón (pp. 34-39).

[231]

CARRANZA, Eduardo

Poema lejano.

P. [41].

[232]

CARRANZA, Eduardo

Tema de fuego y mar.

P. [41].

Poesía.

[233]

VIDAL MARTINEZ, Leopoldo

El Ollántay incaico y el Ollántay colonial.

Pp. [42]-51.

Contiene. Estudios iniciales y códigos.- Posiciones de la crítica.- Realizaciones dramáticas de los incas.- Encaje y tema del *Ollántay*.- *Ollántay*, héroe de cantar clandestino.- *Ollántay* real.- El *Ollántay* no es un drama incaico.- El *Ollántay*, drama cristiano.- El autor del drama ollantino.

[234]

SOLOGUREN, Javier

Grabación.

P. [52].

“Para Blanca y Gody”.

Poesía.

[235]

ALARCO, Luis Felipe

Miguel de Unamuno y el sentido de la existencia.

Pp. [53]-64.

Contiene. Razón crepuscular.- Razón y vida.- El trasfondo pragmático.- La agonía vital.- Origen de la tragedia.- El drama religioso.- Dualidad del yo.- De la soledad.- Alma española.

[236]

CASTRO L., Arturo

[*Poesías*].

P. [65].

Contiene. Cantar.- Pena.- Canto.

[237]

ARGUEDAS, José María

La Novela y el problema de la expresión literaria en el Perú.

Pp. [66]-72.

Contiene. Los personajes humanos en los Andes.- La lucha por el estilo. Lo regional y lo universal.

“Ensayo que aparecerá a manera de prólogo de la segunda edición de *Agua y Yawar fiesta*, que tiene en prensa la Editorial Huascarán” (nota a pie de p. 72).

[238]

PAREJA PAZ-SOLDAN, Carlos

Casona rancia.

Pp. [73]-76.

“(Capítulo de una novela de Carlos Pareja Paz-Soldán, prestigioso escritor prematuramente fallecido)”.

[239]

FLOR DE LEER

PEREZ, Isidro Mariano
Mi última oración.
P. [77].

Poesía.

[240]

FLORES GALINDO, Federico
El último soneto.
Pp. [77]-78.

[241]

TESTIMONIOS

Privilegios a los Graduados en San Marcos.
P. [79].

[242]

NOTAS

PEÑA, Enrique
La poesía de Carrera Andrade.
P. [80].

Jorge Carrera Andrade, escritor ecuatoriano.

[243]

HILDEBRANDT, Martha
Toponímicos y patronímicos de la región de Piura.
Pp. [80]-82.

[244]

CRONICA

Centro de la UNESCO para el hemisferio occidental.
P. [83].

En La Habana.

[245]

Mercedes Gallagher de Parks.

P. [87].

Necrología.

[246]

Congreso de Filosofía.

P. [83].

Congreso Americano de Filosofía llevado a cabo en México. Representaron al Perú: Nelly Festini, Francisco Miró-Quesada C. y Luis Felipe Alarco.

[247]

Obras de Fabio Xammar.

Pp. [83]-84.

Noticia de la publicación del primer volumen (en un proyecto de cinco), bajo la dirección de Amadeo Delgado Pastor.

[248]

LIBROS

CORNEJO, Atilio

Roberto Levillier. *América la bien llamada*. Buenos Aires, Editorial Guillermo Kraft, 1948. 2 t.

Pp. [85]-89.

[249]

MEJIA VALERA, Manuel

Daniel Valcárcel. *Sobre la historia*. Lima, Editorial Lumen, 1949. 39 p.

Pp. 89-90.

[250]

CISNEROS, Luis Jaime

Efraín Morote Best. *Algunas de nuestras rimas infantiles*. (Separata de la *Revista Universitaria* del Cuzco, N^o 96). Cuzco, 1949. 72 p.

Pp. 91-92.

[251]

REVISTAS

CISNEROS, Luis Jaime

Filología. Buenos Aires. Año I. Nº 1; Nº 2. 104; 112 p.

Pp. [93]-94.

[252]

ARGUEDAS, José María

Tradicón. Cusco. Año I. Vol. I. Nº 1. Enero-Febrero de 1950. 86 p.

[253]

Año II. Vol II. Nº 10. Marzo-Abril de 1950

LINDER, Paul

Encuentros con Antonio Gaudi.

Pp. [1]-11.

Arquitecto español.

[254]

JUNCO, Alfonso

Las tres sotanas de la Academia Mexicana.

Pp. [12]-15.

[255]

PANERO, Leopoldo

Oración.

P. [16].

Poesía.

[256]

HARTH-TERRE, Emilio

Cómo eran las casas en Lima en el siglo XVI.

Pp. [17]-29.

[257]

ANGELES CABALLERO, César Augusto

Los peruanismos en Aurelio Arnao.

Pp. [30]-50.

303

Contiene. 1. Planteamiento general del tema.- 2. Antecedentes históricos inmediatos.- 3. Síntomas y características contemporáneas.- 4. Los peruanismos en Aurelio Arnao. Aspecto general y particular.- Conclusiones.- Bibliografía.

[258

DEUSTUA, Raúl

La boca del dormido.

P. [51].

Poesía.

“París, 1949”.

[259

TORRES LARA, Germán

El humanismo ut sic y el humanismo intelectualista.

Pp. [52]-60.

Contiene. 1º La palabra *humanismo*. 2º El humanismo histórico. 3º El humanismo filosófico. 4º En definitiva, ... 5º El humanismo literario.

[260

VARELA, Blanca

Poema.

P. [61].

[261

HERNANDEZ, José A.

Notas sobre teatro peruano contemporáneo.

Pp. [62]-74.

Recuento crítico-histórico desde Segura hasta Ricardo Peña Barrenechea.

[262

FLOR DE LEER

Un cuento inédito de Abraham Valdelomar. El palacio de hielo.

Pp. [75]-77.

“Don Ricardo Vegas García ha tenido la gentileza de proporcionarnos el siguiente cuento inédito [...] cuyo original manuscrito y autógrafo, conserva él en su archivo”.

[263

TESTIMONIOS

VELARDE, Samuel

Figuras y figuras.

Pp. [78]-79.

Poesía.

Contiene. Fernando Casós.- Carlos Salaverry.- Ricardo Palma.- Ignacio Noboa.- Manuel de Mendiburu.- José Arnaldo Márquez.

[264

NOTAS

DURAND, José

El problema canónico del manatí.

Pp. [80]-81.

“Del libro próximo a publicarse *Ocaso de sirenas*, subtulado *Manatíes en el siglo XVI*, México, Editorial Tezontle”.

[265

TAURO, Alberto

Afirmaciones e informaciones literarias.

Pp. 81-84.

Comentario a los siguientes libros: *Antología de cuentistas ancashinos* de Justo Fernández (Huarás, Edición Nueva Era, 1948); *Antología de las letras puneñas* de Alfredo Macedo Arguedas (Puno, Editorial Laikakota, 1949); y *Panorama actual de la literatura cuzqueña* de Rubén Sueldo Guevara (Cuzco, Empresa Periodística de “El Comercio”, 1949).

[266

CRONICA

Viaje de nuestro Director.

P. [85].

A México, invitado por la Universidad Nacional Autónoma.

[267]

Las investigaciones de Raúl Porras.

P. [85].

En Mantilla, España, “en relación con los treinta años pasados en aquella ciudad por el Inca Garcilaso”.

[268]

Regreso de Guillermo Lohmann Villena.

P. [85].

Luego de permanecer una larga temporada en Europa.

[269]

Número de homenaje a San Martín.

P. [85].

“*Mar del Sur* rendirá homenaje al Libertador San Martín, dedicándole íntegramente su número correspondiente a julio-agosto”.

[270]

El Director de la UNESCO.

Pp. [85]-86.

Fragmento del discurso pronunciado por Jaime Torres Bodet, el 24 de marzo de 1950.

[271]

LIBROS

CISNEROS, Luis Jaime

Irving A Leonard. *Books of the have*. Cambridge, Mass., Harvard University Press, 1949. 381 p.

P. [87].

[272]

CISNEROS, Luis Jaime

Rubén Vargas Ugarte, S.J. *Impresos peruanos publicados en el extranjero*. (Biblioteca Peruano, tomo VI), Lima, Cía. de Impresiones y Publicidad, 1950. 228 p.

Pp. [87]-88.

[273]

PACHECO VELEZ, César

Manuel Moreyra Paz-Soldán. *El Tribunal del Consulado de Lima. Sus antecedentes y su fundación*. Lima, Editorial Lumen, 1950. 62 p.

Pp. 89-90.

[274]

DENEGRI LUNA, Félix

Archivo de don Bernardo O'Higgins. Ricardo Donoso, Jaime Eyzaguirre, Guillermo Feliu Cruz, Eugenio Portales y Luis Valencia (Comisión Directora del Archivo de...). Santiago de Chile.

P. 91.

[275]

REVISTAS

VIDAL MARTINEZ, Leopoldo

Tradición, Revista Peruana de Cultura. Año I. Vol. I. Nº 2. Marzo-Abril de 1950. Cuzco. 131 p.

P. [92].

[276]