

INDICE DE LOS DIEZ VOLUMENES DE *LEXIS* (1977-1986)

Jorge Antonio Ramos

A Liliana Marcela

Este *Indice* tiene como finalidad presentar la totalidad de los textos aparecidos en los, hasta ahora, diez volúmenes de *Lexis*. Ha sido elaborado en dos partes: la primera se refiere a colaboradores, títulos colectivos y autores de obras y revistas reseñadas, necrologías, instituciones, Congresos e informaciones de la revista; ordenándose cronológicamente y siguiendo un estricto orden de aparición. La segunda parte, Temática, comprende las secciones que se han podido elaborar en base a la composición de los textos mismos, y remite a la primera indicando el número de la ficha correspondiente. Toda información que aparece entre corchetes es nuestra, así mismo, el asterisco que aparece en algunos números indican una breve información bibliográfica. Y hemos incluido dentro de las Reseñas de revistas y periódicos aquellos artículos que se encuentran en ella; y en la sección de Reseñas de libros están aquellas que cumplen un mínimo de información pero que pueden ser calificadas como tal.

Finalmente, expreso mi agradecimiento a don Enrique Carrión Ordóñez por el estímulo y correcciones necesarias para la confección del *Indice*.

*Indice de colaboradores, títulos
colectivos y autores de obras y revistas reseñadas;
necrologías, instituciones, Congresos e
informaciones de la revista*

- [REDACCION. Sobre:] P.H. FERNANDEZ, *Bibliografía de Miguel de Unamuno (1888-1975)*. (Madrid, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 129. [1*
- [REDACCION. Sobre:] *1975 Colloquium on Hispanic Linguistics*. Ed. por Frances M. Aid, Melvyn C. Resnick y Bohdan Saciuk (Washington, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 132. [2*
- [REDACCION. Sobre:] *Letras* (Instituto Universitario Pedagógico de Caracas) (Caracas, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 132. [3*
- [REDACCION. Sobre:] *Thesaurus* (Boletín del Instituto Caro y Cuervo) (Bogotá, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 132. [4*
- [REDACCION]. *El XII Congreso Internacional de Lingüística*. . . Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 133. [5
- [REDACCION]. *Linguistic Society of America: 1977* (Linguistic Institute, University of Hawai, Honolulu) (1977). Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 133. [6
- [REDACCION]. *Cursos de actualización en Lengua y Literatura para profesores de ESEPs de todo el país*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 133. [7
- [REDACCION]. *Tesis de Lengua y Literatura aprobados por la Universidad Católica del Perú en 1976*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 133-134. [8
- [REDACCION. Sobre:] Inés Laura COTTLE PAZOS, “*Los pasos perdidos*” de Alejo Carpentier. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 133. [9*

- [REDACCION. Sobre:] Juan Carlos GODENZZI, *Las ideas lingüísticas de Mariano Cornejo*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 133. [10*
- [REDACCION. Sobre:] Cristina GUTIERREZ LA MADRID, *Verosímil histórico y verosímil narrativo en "Bajo el signo de la Mariscal" de F. Vargas Seminario*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 133. [11*
- [REDACCION. Sobre:] Ana María LAURO DE ROSAS, *Teatro para niños en el Perú en la última década: 1965-1975*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 133-134. [12*
- [REDACCION. Sobre:] Oscar MAVILA MARQUINA, *Aportes para una edición crítica de "Lima por dentro y fuera" de Esteban de Terralla y Landa*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 134. [13*
- [REDACCION. Sobre:] María VELANDO SAONA, *Los recursos narrativos en "Barrio de Broncas"*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 134. [14*
- [REDACCION]. *El C.I.L.A. (Centro de Investigación de Lingüística Aplicada de la U.N.M.S.M.)*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 134. [15*
- [REDACCION. Sobre:] *Revista de Letras* (Faculdade de Filosofía, Ciências e Letras de Assis) (Vol. 17, 1975).— Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, p. 254. [16*
- [REDACCION]. *V Congreso de la ALFAL*. . . Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, p. 255. [17*
- [REDACCION]. *El II Congreso de la International Association for Semiotic Studies*. . . Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, p. 255. [18*

[REDACCION]. *V Congreso Internacional de Lingüística Aplicada*. Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, p. 255.

[19*

[REDACCION]. *Nuevo Comité Ejecutivo del PILEI*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 127-128.

[20*

[REDACCION]. *Tesis de Lingüística y Literatura aprobadas por la Pontificia Universidad Católica del Perú en 1977*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 128-129.

[21*

[REDACCION. Sobre:] Alonso CUETO CABALLERO, *Filiación y heterodoxia de las "Insulas Extrañas" de E.A. Westphalen*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 128.

[22*

[REDACCION. Sobre:] Carlos Eugenio MARCHESE SPIERS, *Agentes principales en dos relatos de Enrique Congrains. Una perspectiva de análisis*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 129.

[23*

[REDACCION. Sobre:] María Teresa PIEROLA GALVEZ, *Estudio exploratorio del lenguaje de niños pre-escolares institucionalizados mediante el test de habilidades psicolingüísticas de Illinois*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 129.

[24*

[REDACCION. Sobre:] David Adolfo VENEGAS JARA, *"La Abadía" de Eguren: del lenguaje literario al televisivo*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 129.

[25*

[REDACCION]. *Rectificación. A una nota de Antonio García Berrio en su artículo Crítica formal y función crítica*, aparecida en el Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, p. 206, nota 10 l. 40 ss. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 131.

[26

- [REDACCION. Sobre:] *Sujet et sujet parlant dans le texte (textes hispaniques)*. Actes du Colloque du Séminaire d'Études Littéraires de l'Université de Toulouse-Le Mirail (Toulouse, 1977).— Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, p. 287. [27*
- [REDACCION]. *Informaciones sobre el V Instituto Interamericano de Lingüística*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, p. 289. [28*
- [REDACCION]. *Incorporación de Enrique Carrión O. a la Academia Peruana de la Lengua*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, p. 117. [29
- [REDACCION]. *PILEI: V Instituto Interamericano de Lingüística*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 117-118. [30
- [REDACCION]. *Luis Jaime Cisneros. Noticia bio-bibliográfica*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. VII-XXIII. [31
- ALBALADEJO MAYORDOMO, Tomás. *Productores, receptores y procesos en el exterior del modelo de la comunicación lingüística*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 203-212. [32
- ALCOCER, Augusto. *Mapas léxicos de la provincia de Canta (Perú)*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, p. 65 + 5 lámns. (mapas) s.n. [33
- ALMELA PEREZ, Ramón. *Análisis sintáctico de textos automatizados*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 157-169. [34
- ARAMAYO PERLA, Julio. *Castellano como segunda lengua. Acotaciones a un artículo*. Vol. III. N° 1. Julio de 1979, pp. 87-90. [35

- ARAMAYO PERLA, Julio. *Una aproximación lingüística a la poesía concreta*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 95-99. [36]
- ARGUELLO, Fanny M. *El rehilamiento en el español hablado en la región andina del Ecuador*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 151-155. [37]
- AZAR, Inés. *Metáfora, literalidad, transgresión: amor-muerte en La Celestina y en la Egloga II de Garcilaso*. Vol. III. N° 1. Julio de 1979, pp. 57-65. [38]
- AZORIN FERNANDEZ, Dolores. *Un capítulo de lexicografía Hispánica. En torno al vocabulario bilingüe francés-español de Jacques Ledel*. Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 101-117. [39]
- BALDINGER, Kurt. *Consideraciones sobre el desarrollo y sobre las perspectivas de la Lingüística*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 1-4. [40]
- BALDINGER, Kurt. *Vocabulario de Cieza de León. Contribución a la historia de la lengua española en el Perú del siglo XVI*. Vol. VII. N° 1. 1983, pp. 1-131. [41]
- BALDINGER, Kurt. *Etimología popular y onomástica*. Vol. X. N° 1. 1986, pp. 1-24. [42]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. [Sobre] Roland BARTHES, *Fragments d'un discours amoureux* (Paris, 1977).— Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 245-252. [43]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. [Sobre:] *Literature, Music, Fine Arts* (Institute for Scientific Cooperation). (Germany, 1977).— Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 253-254. [44*]

- BALLON AGUIRRE, Enrique. [Sobre:] Antonio CORNEJO POLAR, *La novela peruana. Siete estudios* (Lima, 1977).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 114-118. [45]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. *Crítica socio-analogizante y estudio crítico de la Literatura*. Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 211-218. [46]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. *Sartre/Barthes*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, p. 114. [47]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. [Sobre:] Gérald TAYLOR, *Rites et traditions de Huarochiri: manuscrit quechua du début du 17e siècle*. (Paris, 1980).— Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 207-210. [48]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. *Poética del intersticio*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 147-169. [49]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. *La escritura poetológica. César Vallejo, cronista*. Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 57-98. [50]
- BALLON AGUIRRE, Enrique. *Las modalidades sustantivas*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 169-186. [51]
- BARRENECHEA, Ana María. *Los actos de lenguaje en la teoría y la crítica literaria*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 35-50. [52]
- BARRENECHEA, Ana María. *El español de América en la literatura del siglo XX a la luz de Bajtin*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 147-167. [53]
- BARTHES, Roland. *Textos* [de *La chambre-note sur la photographie*]. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 115-116. [54]

- BASTOS, María Luisa. *Del cliché al kitsch (Relectura de algunos textos de Gómez Carrillo)*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 57-70. [55]
- BASTOS, María Luisa. *El viaje atípico y autópico de Alonso Carrió de la Vándera*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 51-57. [56]
- BIGLIERI, Aníbal A. *Hacia una revisión del realismo medieval. El conde Lucanor, ejemplo 46*. Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 31-59. [57]
- BUENO CHAVEZ, Raúl. *El relato como aventura intelectual: Borges y el problema de la identidad de los personajes*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 229-235. [58]
- CAMPONDONICO CARRION, Hermis. *Definiciones y clasificaciones en la lengua natural (Doxología y configuración sémica)*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 165-199. [59]
- CARAVEDO DE CARRION, Rocío. [Sobre:] Ch. J. BAILEY, *Variation and linguistic theory*. (Virginia, 1973).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 104-114. [60]
- CARAVEDO DE CARRION, Rocío. *Proyecciones de la teoría de Chomsky en la sociolingüística: el problema de la variación*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 1-8. [61]
- CARAVEDO DE CARRION, Rocío. *Sobre la explicación en una teoría lingüística*. Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 1-9. [62]
- CARAVEDO DE CARRION, Rocío. *Generativismo ¿estructuralismo sintético?* Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 301-308. [63]

- CARAVEDO DE CARRION, Rocío. *Teoría y realidad en el Generativismo. Una aproximación al último modelo de Chomsky*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 131-146. [64]
- CARRION ORDOÑEZ, Enrique. *El léxico español en la región andina. Soroché y afines*. Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 137-150. [65]
- CARRION ORDOÑEZ, Enrique. *La formación del léxico español en la región andina II. Capujar y afines*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 1-16. [66]
- CARRION ORDOÑEZ, Enrique. *La formación del léxico español en la región andina. III: jagüey, jaguay, jagüel*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 53-64. [67]
- CARRION ORDOÑEZ, Enrique. *La política lingüística en el Perú contemporáneo. Notas bibliográficas*. Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 133-195. [68]
- CASTRO, Marcela. [Sobre:] V. CABRERA, *Tres poetas a la luz de la metáfora: Salinas, Aleixandre y Guillén*. (Madrid, 1974). Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 116-117. [69]
- CAYO CORDOVA, Percy. [Sobre:] Hipólito UNANUE, *Guía política, eclesiástica y militar del Virreynato del Perú, para el año de 1793. Edición, prólogo y apéndices de José Durand*. (Lima, 1985).— Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 254-256. [70]
- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *Cambios gramaticalmente condicionados en quechua: una desconfirmación de la teoría neogramática del cambio fonético*. Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 163-186. [71]

- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *VIII Simposio del Programa Interamericano de Lingüística y Enseñanza de Idiomas (PILEI)*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 127. [72*
- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *V Congreso Internacional de la Asociación de Lingüística y Filología de la América Latina (ALFAL)*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 128. [73*
- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *La primera persona posesora-actora del protoquechua*. Vol. III. N° 1. Julio de 1979, pp. 1-39. [74
- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *Aprender castellano en un contexto plurilingüe*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 39-51. [75
- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *El problema de la relación quechua-aru: estado actual*. Vol. VI. N° 2, 1982, pp. 213-242. [76
- CERRON PALOMINO, Rodolfo. *Sobre el nombre "Quechua"*. Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 87-99. [77
- CISNEROS, Luis Jaime. *Pedro Benvenuto Murrieta (1913-1978)*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 132. [78
- CISNEROS, Luis Jaime. *Congreso de Academias de la Lengua Española*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, p. 118. [79
- CISNEROS, Luis Jaime. *Relectura del Lunarejo: el "Can del Cielo"*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 171-177. [80
- CISNEROS, Luis Jaime. *Huellas de Góngora en los sermones del Lunarejo*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 141-159. [81

- CISNEROS, Luis Jaime. *Un ejercicio de estilo del Lunarejo*. Vol. VII. N° 1. 1983, pp. 133-158. [82]
- CISNEROS, Luis Jaime. *Un cruce de lecturas en Espinosa Medrano*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 311-314. [83]
- CISNEROS, Luis Jaime. [Sobre:] Juan de ESPINOSA MEDRANO, *Apologético (Selección, prólogo y cronología de Augusto Tamayo Vargas)* (Caracas, 1982).— Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 315-326. [84]
- CISNEROS, Luis Jaime. [Sobre:] Alberto ESCOBAR, *Arguedas o la utopía de la lengua*. (Lima, 1984).— Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 275-280. [85]
- CORNEJO POLAR, Antonio. *La novela indigenista: una desgarrada conciencia de la historia*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 77-89. [86]
- CORNEJO POLAR, Antonio. *Apuntes sobre "Esa vez del huaico" de Vargas Vicuña*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 215-220. [87]
- COTTLE PAZOS, Inés Laura. *Sobre Los pasos perdidos de Alejo Carpentier*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 205-214. [88]
- ELMORE, Peter. [Sobre:] *Diccionario de la Literatura cubana*. Tomo I. A-LL (La Habana, 1980) (Instituto de Literatura y Lingüística de la Academia de Ciencias de Cuba). Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 137-139. [89]
- ESCOBAR, Alberto. *¿Existe el castellano limeño?* Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 39-49. [90]
- FALCO, Eleonora. [Sobre:] Lía SCHWARTZ LERNER, *Metáfora y sátira en la obra de Quevedo*. (Madrid, 1984).— Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 124-128. [91]

- FORGUES, Roland. *Para una lectura de "Paco Yunque" de César Vallejo*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 223-239. [92]
- FOSTER, David William. *¿Un pasivo del complemento indirecto en castellano?* Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 195-202 [sic]. [93]
- GARCIA BERRIO, Antonio. *Crítica formal y función crítica* Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 187-209. Véase REDACCION (N° 26). [94]
- GARCIA BERRIO, Antonio. *Estatuto del personaje en el soneto amoroso del Siglo de Oro*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 61-76. [95]
- GATTI MURRIEL, Carlos. *Consideraciones sobre el ritmo en poemas "Los labios", de Jorge Guillén*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 171-182. [96]
- GATTI MURRIEL, Carlos. [Sobre:] Juan A. HASLER, *Páginas de fonética general*. (Cali, 1980).— Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 281-282. [97]
- GODENZZI, Juan Carlos. *Pronombres de objeto directo e indirecto del castellano en Puno*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 187-201. [98]
- GOMEZ, Aura [y] Nancy J. PARRA. *El campo léxico de la intromisión*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 265-285. [99]
- GONZALEZ, César. [Sobre:] A.J. GREIMAS/J. COURTRES, *Semiótica. Diccionario razonado de la teoría del lenguaje* (Madrid, 1982).— Vol. VIII. N° 1. 1984, pp. 131-137. [100]
- GONZALEZ, Cristina. [Sobre:] A.R. FERNANDEZ GONZALEZ y otros, *Introducción a la semántica* (Madrid, 1977).— Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 283-284. [101*]

- GONZALEZ, Cristina. [Sobre:] A. GARCIA BERRIO [y] A. VERA LUJAN, *Fundamentos de Teoría Lingüística*. (Madrid, 1977).— Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 284-285. [102*
- GONZALEZ VIGIL, Ricardo. *Borges: El hacedor de arena*. Vol. III. N° 1. Julio de 1979, pp. 67-77. [103
- GONZALEZ VIGIL, Ricardo. [Sobre:] VARIOS, *Gabriel García Márquez*. (Génova, 1979).— Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 107-109. [104
- GONZALEZ VIGIL, Ricardo. *La espuma dialéctica en un poema de Vallejo*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 133-146. [105
- GONZALEZ VIGIL, Ricardo. *La narrativa peruana después de 1950*. Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 227-248. [106
- GRANDA, Germán de. *Rasgos dialectales del español paraguay en una carta familiar de 1814*. Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 199-209. [107
- HAMILTON, Roland. *El Padre Bernabé Cobo y las lenguas indígenas de América*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 91-96. [108
- HARRISON, William F. [Sobre:] Gérald TAYLOR, *Diccionario normalizado y comparativo: Chachapoyas-Lamas*. (París, 1979).— Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 131-136. [109
- HEGER, Klaus. *Relaciones entre lo teórico y lo empírico en la dialectología*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 1-27. [110
- HEGER, Klaus. *La Semántica lingüística*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 59-93. [111

- HERNANDEZ, Alberto. *Fundamentos teóricos y empíricos del análisis de campos léxicos*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 5-38. [112]
- HERNANDEZ, Alberto. [Sobre:] Xavier ALBO, *Los mil rostros del quechua. Sociolingüística de Cochabamba*. (Lima, 1974).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 97-103. [113]
- HERNANDEZ, Alberto. [Sobre:] *Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik*. (Wiesbaden, 1977).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 120-122. [114]
- HERNANDEZ, Alberto. [Sobre:] M. HARTIG, *Die struktur der sprachvariation im verhältnis zur sozialen interaktion*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 120-122. [115]
- HERNANDEZ, Alberto. [Sobre:] M. DURRELL, *The old high german monophthongization. Some problems of diachronic phonology*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 123-124. [116]
- HERNANDEZ, Alberto. [Sobre:] H. ARENS, *La Lingüística. Sus textos y su evolución desde la antigüedad hasta nuestros días*. (Madrid, 1976).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 125. [117*]
- HERNANDEZ, Alberto. *Consideraciones acerca de la clasificación del préstamo léxico de W. Betz*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 91-101. [118]
- HERNANDEZ, Alberto. *Modos gramaticales y modalidad. Planteamiento pragmalingüístico*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 9-20. [119]
- HERNANDEZ, Alberto. [Sobre:] Horst SITTA (Hg.). *Ansätze zu einer pragmatischen sprachgeschichte*. (Tübingen, 1980).— Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 251-253. [120]

- HILDEBRANDT, Martha. *Homenaje. Mi recuerdo de Angel Rosenblat*. Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 129-132. [121]
- HOPKINS RODRIGUEZ, Eduardo. [Sobre:] Teodoro L. MENESES, *Teatro quechua colonial*. Antología. (Lima, 1983).— Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 309-311. [122]
- JIMENEZ BORJA, José. *Adhesión de la Academia Peruana de la Lengua*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 229-230. [123]
- KARP-TOLEDO, Eliane. *Transposición del surrealismo francés al "Real maravilloso" Latinoamericano: el caso de Miguel Angel Asturias con Hombr*es de maíz. Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 99-116D. [124]
- LANGBEHN-ROHLAND, Regula. *Tres estudios en torno a Alfonso X*. Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 229-233. [125]
- LANGBEHN-ROHLAND, Regula. *Cuatro aspectos formales en el Cancionero de Juan del Encina*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 17-25. [126]
- LANGBEHN-ROHLAND, Regula. [Sobre:] D. Iñigo López de Mendoza Marqués de Santillana. La comedieta de Ponza, edición crítica, introducción y notas por Maximilian P.A.M. Kerkhof. (Gröningen, 1976). Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 201-206. [127]
- LASARTE, Pedro. *El retrato y la alegoría satírico-burlesca en Rosas de Oquendo*. Vol. X. N° 1. 1986, pp. 77-93. [128]
- LASTRA, Pedro. *Presencia de Rilke en un poema de Aleixandre. (Notas de lectura)*. Vol. III. N° 1. Julio de 1979, pp. 79-85. [129*]

- LEDESMA ZAMORA, Elmo [y] Michele, VANDEN EYNDEN. *Castellano como segunda lengua. Respuesta a unas acotaciones*. Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 219-226.
Cf. ARAMAYO PERLA, Julio (N° 35) [130
- LERNER, Isaías. *Para una nueva lectura de Doña Perfecta de Galdós*. Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 211-227. [131
:
- LERNER, Isaías. *Garcilaso en Ercilla*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 201-221. [132
- LERNER, Isaías. *Marginalidad en las novelas ejemplares. I. La Gitanilla*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 47-59. [133
- LERNER, Isaías. [Sobre:] Enrique CARRION ORDOÑEZ, *La lengua en un texto de la ilustración*. (Lima, 1983).— Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 119-123. [134
- LIENHARD, Martín. *La épica incaica en tres textos coloniales (Juan de Betanzos, Titu Cusi Yupanqui, el Ollantay)*. Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 61-85. [135
- LIPSKI, John M. *El lenguaje de los negros congos de Panamá. Estudio lingüístico*. Vol. X. N° 1. 1986, pp. 53-76. [136
- LOAYZA, Luis. *Riva-Agüero contra el modernismo*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 119-124. [137
- LUJAN, Martha; Liliana MINAYA [y] David SANKOFF. *El principio de consistencia universal en el habla de los niños bilingües peruanos*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 95-110. [138

- LUJAN, Martha [y] Liliana MINAYA. *Un patrón sintáctico híbrido en el habla de los niños bilingües en quechua y español*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 271-293. [139]
- MC LAUHLAN, Jessica. *Dequeísmo y queísmo en el habla culta de Lima*. Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 11-55. [140]
- MIGNOLO, Walter D. *Semiosis y universos de sentido*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 219-237. [141]
- MINAYA, Liliana; Martha LUJAN [y] David SANKOFF. *El principio de consistencia universal en el habla de los niños bilingües peruanos*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 95-110. [142]
- MINAYA, Liliana [y] Martha LUJAN. *Un patrón sintáctico híbrido en el habla de los niños bilingües en quechua y español*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 271-293. [143]
- MOLLOY, Sylvia. *Simplicidad inquietante en los relatos de Silvina Ocampo*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 241-251. [144]
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. [Sobre:] J.J. KATZ, *La realidad subyacente del lenguaje y su valor filosófico*. (Madrid, 1975).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 107-116. [145]
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. [Sobre:] N. GOODMAN, *Los lenguajes del arte*. (Barcelona, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 129. [146*]
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. [Sobre:] J. HIERRO/S. PESCADOR, *La teoría de las ideas innatas en Chomsky*. (Barcelona, 1976). Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 129-130. [147*]

- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. [Sobre:] V. SANCHEZ DE ZAVALA (comp.), *Semántica y Sintaxis en la lingüística transformatoria 2*. (Madrid, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 130-131. [148*
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. [Sobre:] *Boletín de la Academia Norteamericana de la Lengua Española N° 1*. (New York, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 131. [149*
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. [Sobre:] María Luisa RIVERO, *Estudios de Gramática Generativa del español*. (Madrid, 1977).— Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 227-233. [150
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. *Homenajes Roland Barthes*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 111-113. [151
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. *Complementos de V'*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 31-37. [152
- MONTALBETTI SOLARI, Mario M. *Sobre significados que las oraciones no tienen*. Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 197-207. [153
- MONTERO, Oscar. *La identidad americana del "sujeto disfrutante" de Lezama Lima*. Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 229-237. [154
- MUYSKEN, Pieter. *La mezcla de quechua y castellano. El caso de la "media lengua" en el Ecuador*. Vol. III N° 1. Julio de 1979, pp. 41-56. [155
- NUÑEZ, Estuardo. *Emilio Huidobro: un maestro del idioma*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 67-72. [156

- OQUENDO, Abelardo. *Sobre el arte narrativo de Juan Manuel*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 101-107. [157]
- ORTEGA, Julio. *Victoria Ocampo y Sur*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 187-192. [158]
- ORTEGA, Julio. *Guamán Poma de Ayala y la conciencia cultural pluralista*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 203-213. [159]
- OSORIO DE NEGRET, Betty. *La sintaxis básica del teatro: ensayo comparativo de dos tradiciones dramáticas sobre la prisión y muerte de Atahualpa*. Vol. VIII. N° 1. 1984, pp. 113-129. [160]
- OVIEDO, José Miguel. *Sobre la poesía de César Moro*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 101-105. [161]
- OVIEDO, José Miguel. *Hipótesis del tigre: sobre un relato de Bioy Casares*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 193-204. [162]
- PALACIOS TAICO, Luis Ernesto. [Sobre:] Alexandru NICULESCU, *Outline history of the romanian Language*. (Bucharest, 1981).— Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 312-314. [163]
- PAOLI, Roberto. *Las palabras de Vallejo*. Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 153-173. [164]
- PARRA, Nancy J. [y] Aura GOMEZ. *El campo léxico de la intromisión*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 265-285. [165]
- PEREZ G., ZAIDA M. *Sobre algunos arcaísmos léxicos del español de Venezuela*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 87-90. [166]

- PERISSINOTO, Giorgio. *La producción de géneros específicos en contextos condicionados. Ensayo de un método para detectar prejuicios lingüísticos*. Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 139-151. [167]
- REEDY, Daniel. *Sobre algunos problemas textuales en la poética de Caviedes*. Vol. X. N° 1. 1986, pp. 95-116. [168]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *Predicción metafórica y discurso simbólico. Hacia una teoría de dos fenómenos semiótico-literarios*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 51-99. [169]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *Ficcionalidad, referencia, tipos de ficción literaria*. Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 99-170. [170]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *La posición de la lírica en la teoría de los géneros literarios*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 73-86. [171]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *Texto literario, texto poético, texto lírico. Elementos para una tipología*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 1-34. [172]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *Borges: teoría y praxis de la ficción fantástica. A propósito de "Abenjacán el Bojarí, muerto en su laberinto"*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 161-202. [173]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *Voces y conciencias en el relato literario-ficcional*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 187-218. [174]
- REISZ DE RIVAROLA, Susana. *Sobre el valor y la apreciación literaria*. Vol. IX. N° 1. 1985, pp. 1-29. [175]

- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Language in Society*. (Cambridge University Press). (Cambridge, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 119-125. [176
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] J.R. SEARLE, *A classification of illocutionary acts*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 119-121. [177
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] S. ERVIN-TRIPP, *Is Sibyl there? The structure of some American English directives*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 121. [178
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] E. OCHS KEENAL, *On the universality of conversational postulates*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 121-122. [179
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] S. URMSTON PHILIPS, *Some sources of cultural variability in the regulation of talk*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 122. [180
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] L. HARRIES, *The nationalization of Swahili in Kenya*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 122-123. [181
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] R.K.S., MACAULAY, *Social class and language in Glasgow*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 123. [182
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] N. WOLFSON, *Speech events and natural speech: some implications for sociolinguistics methodology*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 123-125. [183
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Linguistische Berichte*. (Vieweg, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 125-127. [184

- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] D. CLEMENT [y] W. THUMMEL, *Plädoyer für eine stärkere Strukturierung bei der tiefsyntaktischen Beschreibung natürlicher Sprachen*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 125-126. [185]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] H.G. COENEM, *Zur Deutbarkeit von Fabeln*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 126. [186]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] J.D. BURNLEY, *Middle English colour terminology and lexical structure*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 126. [187]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] W.U. WURZEL, *Zur haplogie*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, pp. 126-127. [188]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] A. KRATZER, *Was "können" und "müssen" bedeuten können müssen*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 127. [189]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] S. KEMPGEN, *"Zentrum" und "Peripherie". Zur bewertung der phonotaktischen wortstruktur*. Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 127. [190]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] H. GECKELER, *Semántica estructural y teoría del campo léxico*. (Madrid, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 129. [191*]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] L.F. LARA, *El concepto de norma en Lingüística*. (México, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 130. [192*]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Amazonía Peruana*. (Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica). (Lima, 1976).— Vol. I. N° 1. Julio de 1977, p. 131. [193*]

- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] B. BUCHER, *La sauvage aux seins pendants*. (Paris, 1977).— Vol. I, N° 2. Diciembre de 1977, p. 253. [194*
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] S.J. SCHMIDT, *Teoría del texto*. (Madrid, 1977).— Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, p. 253. [195*
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Cahiers de lexicologie XXIX* (Paris, 1976).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 119. [196
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] E. COSERIU, *L'étude fonctionnelle du vocabulaire: précis de lexématique*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 119 [197
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Linguistische Berichte*. (Vieweg, 1976).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 119-120. [198
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] T. TUMMLER, *Die Satzkomplexität im Spanischen der Andeländer. Vorbericht zu einer soziolinguistischen untersuchung*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 119-120. [199
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] E. COLMENARES DEL VALLE, *Léxico del béisbol en Venezuela*. (Caracas, 1976).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 125. [200*
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Marqués de Santillana, Obras escogidas. Selección, estudio preliminar y notas de Regula Langbehn-Rohland*. (Buenos Aires, 1978).— Vol. II. N° 1. Julio de 1978, p. 126. [201*
- RIVAROLA, José Luis. *Monosemismo y polisemismo. Algunas observaciones sobre el problema de la unidad del signo*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 253-266. [202

- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Kurt BALDINGER, *Teoría semántica. Hacia una semántica moderna*. (Madrid, 1977). Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 267-270. [203]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] A. ESCOBAR, *Variaciones sociolingüísticas del castellano en el Perú*. (Lima, 1978).— Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, p. 283. [204*]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Pértiga* (Instituto Universitario Pedagógico Experimental de Macaray, Venezuela). (Venezuela, 1977).— Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, p. 287. [205*]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Francisco Marcos MARIN, *El comentario lingüístico (Metodología y práctica)*. (Madrid, 1978).— Vol. III. N° 1. Julio de 1979, pp. 91-93. [206]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Homenaje a Rodolfo Grossmann Festschrift zu seinem 85. Geburtstag*, herausgegeben von Sabine Horl, José M. Navarro de Adriaensens, Hans Karl Scheneider, Frankfurt am Main (Verlag Peter Lang) (Frankfurt, 1977). Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 234-237. [207]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Presse et société* (Etudes Hispaniques et hispano-américaines XIV), Centre d'études hispaniques, hispanoaméricaines et luso-brésiliennes, Travaux de l'Université de Haute Bretagne (Rennes, 1979).— Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, p. 238. [208]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] H. HENNE (Hg.), *Praxis der lexicographie*. (Niemeyer, 1979).— Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 103-107. [209]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] *Standardsprache und Dialekte in mehrsprachigen Gebieten Europas*. (Tübingen, 1979).— Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 210-213. [210]

- RIVAROLA, José Luis. *Observaciones sobre la hipotaxis y la parataxis en español*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 21-29. [211]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Juan M. LOPE BLANCH, *Investigaciones sobre dialectología mexicana*. (México, 1979).— Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 111-114. [212]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Alonso de ERCILLA, *La Araucana, edición, introducción y notas de Marcos A. Morínigo e Isaías Lerner*. (Madrid, 1979).— Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, p. 114. [213]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] César VALLEJO, *Obra poética completa. Edición, prólogo y cronología Enrique Ballón Aguirre*. (Venezuela, 1979).— Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 114-115. [214]
- RIVAROLA, José Luis. *Las versiones de la Relación del descubrimiento y conquista de los reinos del Perú de Pedro Pizarro. Estudio crítico textual*. Vol. VII. N° 1. 1983, pp. 159-185. [215]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Hugo MEJIAS, *Préstamos de lenguas indígenas en el español americano del siglo XVII*. (México, 1980).— Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 326-329. [216]
- RIVAROLA, José Luis. *Se los por se lo*. Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 239-244. [217]
- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Mathtías PERL (ed.), *Estudios sobre el léxico del español de América*. (Leipzig, 1982).— Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 245-250. [218]
- RIVAROLA, José Luis. *El español del Perú. Balance y perspectiva de la investigación*. Vol. X. N° 1. 1986, pp. 25-52. [219]

- RIVAROLA, José Luis. [Sobre:] Guillermo L. GUITARTE, *Siete estudios sobre el español de América*. (México, 1983).— Vol. X. N° 1. 1986, pp. 123-125. [220]
- RODRIGUEZ, Gustavo. *Algunas precisiones sobre el concepto de 'dialecto'*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 239-264. [221]
- RODRIGUEZ, Virgilio. *Teoría de los actos de habla y análisis literario. Aspectos interpretativos en Nómina de Huesos de César Vallejo*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 121-138. [222]
- RODRIGUEZ GARRIDO, José Antonio. *Sobre el uso del posesivo redundante en el español del Perú*. Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 117-123. [223]
- RODRIGUEZ GARRIDO, José Antonio. *Las variantes textuales de Yawar fiesta de José María Arguedas (primera parte)*. Vol. VIII. N° 1. 1984, pp. 1-93. [224]
- RODRIGUEZ GARRIDO, José Antonio. *Las variantes textuales de Yawar fiesta de José María Arguedas (segunda parte)*. Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 175-225. [225]
- RODRIGUEZ GARRIDO, José Antonio. *Problemas de crítica textual en la obra de José María Arguedas*. Vol. X. N° 2. 1986, pp. 215-227. [226]
- RODRIGUEZ REA, Miguel Angel. *El cuento peruano contemporáneo: índice bibliográfico. I. 1900-1930*. Vol. VII. N° 2. 1983, pp. 287-309. [227]
- RODRIGUEZ REA, Miguel Angel. *El cuento peruano contemporáneo: índice bibliográfico. II. 1931-1945*. Vol. VIII. N° 2. 1984, pp. 249-273. [228]

- RODRIGUEZ REA, Miguel Angel. *El cuento peruano contemporáneo: índice bibliográfico. III. 1946-1950*. Vol. X. N° 2. 1986. pp. 237-250. [229]
- SANKOFF, David; Martha LUJAN [y] Liliana MINAYA. *El principio de consistencia universal en el habla de los niños bilingües peruanos*. Vol. V. N° 2. Diciembre de 1981, pp. 95-110. [230]
- SANGUINETI DE FERRERO, Grazia. El cruce sobre el Niágara, *pieza simbólica*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 221-227. [231]
- SARTRE, Jean Paul. *Textos [Respuesta a una entrevista el 19 de junio de 1968]*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, p. 115. [232]
- SARTRE, Jean Paul. *Textos [Respuesta a un (sic) entrevista el 24 de marzo de 1980]*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, p. 115. [233]
- SCHWARTZ LERNER, Lía. [Sobre:] Edmond CROS, *L'Aristocrate et le Carnaval des Gueux. Etude sur le "Buscón" de Quevedo*. (Montpellier, 1975).— Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 235-245. [234]
- SCHWARTZ LERNER, Lía. *Supervivencia y variación de imágenes clásicas en la obra satírica de Quevedo*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 27-56. [235]
- SCHWARTZ LERNER, Lía. [Sobre:] Ilse NOLTING-HAUFF, *Visión sátira y agudeza en los "Sueños" de Quevedo*. (Madrid, 1974).— Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 271-281. [236]
- SCHWARTZ LERNER, Lía. *En torno a la enunciación en la sátira: los casos de El Crotalón y los Sueños de Quevedo*. Vol. IX. N° 2. 1985, pp. 209-227. [237]

- SCHWARTZ LERNER, Lía. [Sobre:] Ignacio ARELLANO, *Poesía satírico burlesca de Quevedo: estudio y anotación filológica de los sonetos*. (Pamplona, 1984).— Vol. X. N° 1. 1986, pp. 117-122. [238]
- SECADA, Jorge E. *De re y de dicto. Sobre la sintaxis y la semántica de la necesidad esencial*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 139-149. [239]
- [Sobre:] ALBO, Javier. *Los mil rostros del quechua. Sociolingüística de Cochabamba*. (Lima, 1974). Véase HERNANDEZ, A. (N° 113). [240]
- [Sobre:] *AMAZONIA PERUANA* (Centro Amazónico de Antropología y Aplicación Práctica). (Lima, 1976). Véase RIVAROLA, J.L. (N° 193*). [241*]
- [Sobre:] ARELLANO, Ignacio. *Poesía satírico burlesca de Quevedo: estudio y anotación filológica de los sonetos*. (Pamplona, 1984).— Véase SCHWARTZ LERNER, Lía (N° 238). [242]
- [Sobre:] ARENS, H. *La Lingüística. Sus textos y su evolución desde la antigüedad hasta nuestros días*. (Madrid, 1976).— Véase HERNANDEZ, A. (N° 117*) [243*]
- [Sobre:] BAILEY, Ch. J. *Variation and linguistic theory*. (Virginia, 1973).— Véase CARAVEDO DE CARRION, R. (N° 60). [244]
- [Sobre:] BALDINGER, Kurt. *Teoría Semántica. Hacia una semántica moderna*. (Madrid, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 203). [245]
- [Sobre:] BARTHES, Roland. *Fragments d'un discours amoureux*. (Paris, 1977). Véase BALLON AGUIRRE, E. (N° 43). [246]

[Sobre:] BARTHES, Roland. [*Homenajes*]. Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 151).

[247

[Sobre:] *BOLETIN DE LA ACADEMIA NORTEAMERICANA DE LA LENGUA ESPAÑOLA*. (New York, 1976).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 149*).

[248*

[Sobre:] BUCHER, B. *La sauvage aux seins pendants*. (Paris, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 194*)

[249*

[Sobre:] BURNLEY, J.D. *Middle English colour terminology and lexical structure*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 187)

[250

[Sobre:] CABRERA, V. *Tres poetas a la luz de la metáfora: Salinas, Alexandre y Guillén*. (Madrid, 1974).— Véase CASTRO, M. (N° 69).

[251

[Sobre:] *CAHIERS DE LEXICOLOGIE. XXX*. (Paris, 1976).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 196).

[252

[Sobre:] CARRION ORDOÑEZ, Enrique. *La lengua en un texto de la Ilustración*. (Lima, 1983).— Véase LERNER, I. (N° 134).

[253

[Sobre:] CLEMENT, D. [y] W. THUMMEL. *Plädoyer für eine stärkere Strukturierung bei der tiefensyntaktischen Beschreibung natürlicher Sprachen*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 185).

[254

[Sobre:] COENEN, H.G. *Zur Deutbarkeit von Fabeln*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 186).

[255

[Sobre:] COLMENARES DEL VALLE, E. *Léxico del béisbol en Venezuela*. (Caracas, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 200*)

[256*

- [Sobre:] CORNEJO POLAR, Antonio. *La novela peruana. Siete estudios*. (Lima, 1977). Véase BALLON AGUIRRE, E. (N° 45). [257]
- [Sobre:] COSERIU, E. *L'étude fonctionnelle du vocabulaire: précis de lexicématique*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 197) [258]
- [Sobre:] COTTLE PAZOS, Inés Laura. "Los pasos perdidos" de Alejo Carpentier. Véase REDACCION (N° 9*) [259*]
- [Sobre:] COURTES, J. [y] Algirdas Julien GREIMAS. *Semiótica. Diccionario razonado de la teoría del lenguaje*. (Madrid, 1982).— Véase GONZALEZ, C. (N° 100) [260]
- [Sobre:] CROS, Edmond. *L'Aristocrate et le Carnaval des Gueux Etude sur le "Buscón" de Quevedo*. (Montpellier, 1975). Véase SCHWARTZ LERNER, L. (N° 234). [261]
- [Sobre:] CUETO CABALLERO, Alonso. *Filiación y heterodoxia de "Las Insulas extrañas" de E.A. Westphalen*. Véase REDACCION (N° 22*) [262*]
- [Sobre:] *DICCIONARIO DE LA LITERATURA CUBANA*. Tomo I, A-LL. (La Habana, 1980). (Instituto de Literatura y Lingüística de la Academia de Ciencias de Cuba).— Véase ELMORE, P. (N° 89). [263]
- [Sobre:] DURRELL, M. *The old high german monophthongization. Some problems of diachronic phonology*. Véase HERNANDEZ, A. (N° 116). [264]
- [Sobre:] ERCILLA, Alonso de. *La Araucana. Edición, introducción y notas de Marcos A. Morinigo e Isaías Lerner*. (Madrid, 1979).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 213). [265]

- [Sobre:] ERVIN-TRIPP, S. *Is Sibyl there? The structure of some American English directives*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 178). [266]
- [Sobre:] ESCOBAR, Alberto. *Variaciones sociolingüísticas del castellano en el Perú*. (Lima, 1978).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 204*). [267*]
- [Sobre:] ESCOBAR, Alberto. *Arguedas o la utopía de la lengua*. (Lima 1984).— Véase CISNEROS, L.J. (N° 85). [268*]
- [Sobre:] ESPINOSA MEDRANO, Juan de. *Apologético. (Selección, prólogo y cronología de Augusto Tamayo Vargas)*. (Caracas, 1982).— Véase CISNEROS, L.J. (N° 84). [269]
- [Sobre:] FERNANDEZ, P.H. *Bibliografía de Miguel de Unamuno (1888-1975)*. (Madrid, 1976).— Véase REDACCION (N° 1*). [270*]
- [Sobre:] FERNANDEZ GONZALEZ, Angel Raimundo y otros. *Introducción a la semántica*. (Madrid, 1977).— Véase GONZALEZ, C. (N° 101*). [271*]
- [Sobre:] GARCIA BERRIO, Antonio [y] Agustín VERA LUJAN. *Fundamentos de Teoría Lingüística*. (Madrid, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 102*). [272*]
- [Sobre:] GECKELER, H. *Semántica estructural y teoría del campo léxico*, (Madrid, 1976).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 191*). [273*]
- [Sobre:] GODENZZI, Juan Carlos. *Las ideas lingüísticas de Mariano Cornejo*. Véase REDACCION (N° 10*). [274*]
- [Sobre:] GOODMAN, N. *Los lenguajes del arte*. (Barcelona, 1976).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 146*). [275*]

- [Sobre:] GREIMAS, Algirdas Julien [y] J. COURTÉS. *Semiótica. Diccionario razonado de la teoría del lenguaje*. (Madrid, 1982).— Véase GONZALEZ, C. (N° 100). [276]
- [Sobre:] GUITARTE, Guillermo L. *Siete estudios sobre el español de América*. (México, 1983).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 220). [277]
- [Sobre:] GUTIERREZ LA MADRID, Cristina. *Verosímil histórico y verosímil narrativo en "Bajo el signo de la Mariscala" de F. Vegas Seminario*. Véase REDACCION (N° 11*). [278*]
- [Sobre:] HARRIES, L. *The nationalization of Swahili in Kenya*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 181). [279]
- [Sobre:] HARTIG, M. *Die struktur der sprachvariation im verhältnis zur sozialen interaktion*. Véase HERNANDEZ, A. (N° 115). [280]
- [Sobre:] HASLER, Juan A. *Páginas de fonética general*. (Cali, 1980).— Véase GATTI MURRIEL, C. (N° 97). [281]
- [Sobre:] HENNE, H. (Hg.) *Praxis der lexicographie*. (Niemeyer, 1979).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 209). [282]
- [Sobre:] HIERRO, J. [y] S. PESCADOR. *La teoría de las ideas innatas en Chomsky*. (Barcelona, 1976).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 147*). [283*]
- [Sobre:] *HOMENAJE A RODOLFO GROSSMAN*. (Frankfurt, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 207). [284]
- [Sobre:] KATZ, J.J. *La realidad subyacente del lenguaje y su valor filosófico*. (Madrid, 1975).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 145). [285]

- [Sobre:] KEMPGEN, S. "Zentrum" und "Pheripherie". Zur bewertung der phonotaktischen wostruktur. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 190). [286]
- [Sobre:] KRATZER, A. Was "Können" und "müssen" bedeuten können müssen. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 189). [287]
- [Sobre:] LANGUAGE IN SOCIETY. (Cambridge, 1976).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 176). [288]
- [Sobre:] LARA, L.F. El concepto de norma en Lingüística. (México, 1976).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 192*). [289*]
- [Sobre:] LAURO DE ROSAS, Ana María. Teatro para niños en el Perú en la última década: 1965-1975. Véase REDACCION (N° 12*). [290*]
- [Sobre:] LETRAS. (Instituto Universitario Pedagógico de Caracas). (Caracas, 1976).— Véase REDACCION (N° 3*). [291*]
- [Sobre:] LINGUISTISCHE BERICHTE. (Vieweg, 1976).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 184). [292]
- [Sobre:] LINGUISTISCHE BERICHTE. (Vieweg, 1976).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 198). [293]
- [Sobre:] LITERATURE, MUSIC, FINE ARTS. (Institute Scientific Cooperation). (Germany, 1977).— Véase BALLON AGUIRRE, E. (N° 44*). [294*]
- [Sobre:] LOPE BLANCH, Juan M. Investigaciones sobre dialectología mexicana. (México, 1979).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 212). [295]

- [Sobre:] LOPEZ DE MENDOZA, Iñigo, Marqués de Santillana. *La comedieta de Ponza. Edición crítica, introducción y notas por Maximilian P.A.M. Kerkhof.* (Gröningen, 1976).— Véase LANGBEHN ROHLAND, R. (N° 127). [296]
- [Sobre:] MACAULAY, R.K.S. *Social class and Language in Glasgow.* Véase RIVAROLA, J.L. (N° 182). [297]
- [Sobre:] MARCHESI SPIERS, Carlos Eugenio. *Agentes principales en dos relatos de Enrique Congrains. Una perspectiva de análisis.* Véase REDACCION (N° 23*). [298*
- [Sobre:] MARIN, Francisco Marcos. *El comentario lingüístico (Metodología y práctica).* (Madrid, 1978).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 206). [299]
- [Sobre:] MARQUES DE SANTILLANA, *Obras escogidas. Selección estudio preliminar y notas de Regula Langbehn-Rohland.* (Buenos Aires, 1978).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 201*) [300*
- [Sobre:] MAVILA MARQUINA, Oscar. *Aportes para una edición crítica de "Lima por dentro y fuera" de Esteban de Terralla y Landa.* Véase REDACCION (N° 13*). [301*
- [Sobre:] MEJIAS, Hugo. *Préstamos de lenguas indígenas en el español americano del siglo XVII.* (México, 1980).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 216). [302]
- [Sobre:] MENESES, Teodoro L. *Teatro quechua colonial. Antología.* (Lima, 1983).— Véase HOPKINS RODRIGUEZ, E. (N° 122). [303]

- [Sobre:] 1975 *COLLOQUIUM ON HISPANIC LINGUISTICS*. Ed. por Frances M. Aid, Melvyn C. Resnick y Bohdan Saciuk (Washington, 1976).— Véase REDACCION (N° 2*).
- [304]
- [Sobre:] NICULESCU, Alexandru. *Outline history of the romanian language*. (Bucharest, 1981).— Véase PALACIOS TAICO, L.E. (N° 163).
- [305]
- [Sobre:] NOLTING-HAUFF, Ilse. *Visión, sátira y agudeza en los "Sueños" de Quevedo*. (Madrid, 1974).— Véase SCHWARTZ LERNER, L. (N° 236).
- [306]
- [Sobre:] OCHS KEENAL, E. *On the universality of conversational postulates*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 179).
- [307]
- [Sobre:] PERL, Mathtías (ed.) *Estudios sobre el léxico del español de América*. (Leipzig, 1982).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 218).
- [308]
- [Sobre:] *PERTIGA*. (Instituto Universitario Pedagógico Experimental de Maracay, Venezuela). (Venezuela, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 205*).
- [309*]
- [Sobre:] PESCADOR, S. [y] J. HIERRO. *La teoría de las ideas innatas en Chomsky*. (Barcelona, 1976).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 147*).
- [310*]
- [Sobre:] PIEROLA GALVEZ, María Teresa. *Estudio exploratorio del lenguaje de niños pre-escolares institucionalizados mediante el Test de Habilidades Psicolingüísticas de Illinois*. Véase REDACCION (N° 24*).
- [311*]
- [Sobre:] *PRESSE ET SOCIETE*. (Etudes Hispaniques et Hispanoaméricaines, XIV). (Rennes, 1979).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 208).
- [312]

[Sobre:] *REVISTA DE LETRAS*. (Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Assis). (Vol. 17, 1975).— Véase REDACCION (N° 16*).

[313*

[Sobre:] RIVERO, María Luisa. *Estudios de Gramática Generativa del español*. (Madrid, 1977).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 150).

[314

[Sobre:] SANCHEZ DE ZAVALA, V. (comp.) *Semántica y Sintaxis en la lingüística transformatoria 2*. (Madrid, 1976).— Véase MONTALBETTI SOLARI, M.M. (N° 148*).

[315*

[Sobre:] SCHMIDT, S.J. *Teoría del texto*. (Madrid, 1977).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 195*).

[316

[Sobre:] SCHWARTZ LERNER, Lía. *Metáfora y sátira en la obra de Quevedo*. (Madrid, 1984).— Véase FALCO, E. (N° 91).

[317

[Sobre:] SEARLE, J.R. *A classification of illocutionary acts*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 177).

[318

[Sobre:] SITTA, Horst (Hg.) *Ansätze zu einer pragmatischen sprachgeschichte*. (Tübingen, 1980).— Véase HERNANDEZ, A. (N° 120).

[319

[Sobre:] *STANDARSPRACHE UND DIALEKTE IN MEHRSPRACHIGEN GEBIETEN EUROPAS*. (Tübingen, 1979).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 210).

[320

[Sobre:] *SUJET ET SUJET PARLANT DANS LE TEXTE (TEXTES HISPANIQUES)*. Actes du Colloque du Séminaire d'Etudes Littéraires de l'Université de Toulouse-Le Mirail. (Toulouse, 1977).— Véase REDACCION (N° 27*).

[321*

- [Sobre:] TAYLOR, Gérald. *Rites et traditions de Huarochiri: manuscrit quechua du début du 17e siècle*. (Paris, 1980).— Véase BALLON AGUIRRE, E. (N° 48). [322]
- [Sobre:] TAYLOR, Gérald. *Diccionario normalizado y comparativo: Chachapoyas-Lamas*. (París, 1979).— Véase HARRISON, W.F. (N° 109). [323]
- [Sobre:] *THESAURUS* (Boletín del Instituto Caro y Cuervo) (Bogotá, 1976).— Véase REDACCION (N° 4*). [324*]
- [Sobre:] THUMMEL, W. [y] D. CLEMENT. *Pladöyer für eine stärkere Strukturierung bei der tiefensyntaktischen Beschreibung natürlicher sprachen*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 185). [325]
- [Sobre:] TUMMLER, T. *Die satzkomplexität im spanischen der Andeländer. Vorbericht einer soziolinguistischen untersuchung*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 199). [326]
- [Sobre:] UNANUE, Hipólito. *Guía política, eclesiástica y militar del Virreynato del Perú, para el año 1793. Edición, prólogo y apéndices de José Durand*. (Lima, 1985). Véase CAYO CORDOVA, P. (N° 70). [327]
- [Sobre:] UMRSTON PHILIPS, S. *Some sources of cultural variability in the regulation of talk*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 180). [328]
- [Sobre:] VALLEJO, César. *Obra poética completa. Edición, prólogo y cronología Enrique Ballón Aguirre*. (Venezuela, 1979).— Véase RIVAROLA, J.L. (N° 214). [329]
- [Sobre:] VARIOS. *Gabriel García Márquez*. (Génova, 1979).— Véase GONZALEZ VIGIL, R. (N° 104). [330]

- [Sobre:] VELANDO SAONA, María. *Los recursos narrativos en "Barrio de Broncas"*. Véase REDACCION (N° 14*). [331*
- [Sobre:] VENEGAS JARA, David Adolfo. *"La Abadía" de Eguren: del lenguaje literario al televisivo*. Véase REDACCION (N° 25*). [332*
- [Sobre:] WOLFSON, N. *Speech events and natural speech: some implications for sociolinguistic methodology*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 183). [333
- [Sobre:] WURZEL, W.U. *Zur haplogie*. Véase RIVAROLA, J.L. (N° 188). [334
- [Sobre:] ZEITSCHRIFT FUR DIALEKTOLOGIE UND LINGUISTIK. (Wiesbaden, 1977).— Véase HERNANDEZ, A. (N° 114). [335
- SOLOGUREN, Javier. *Visión y forma secreta en la poesía de Enrique Peña Barrenechea*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 183-186. [336
- SONCINI, Anna. *Continuo y discreto en la escritura de Javier Sologuren*. Vol. VIII. N° 1. 1984, pp. 95-111. [337
- STEGER, Hugo. *Intenciones verbales*. Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 137-163. [338
- TAYLOR, Gérald. *Breve presentación de la morfología del quechua de Ferreñafe*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 243-270. [339
- TRUEL, Juana. *En torno al 'Arte Poética' de Vicente Huidobro*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 125-132. [340

- TRUEL, Juana. *La fecha de publicación de El espejo de agua de Vicente Huidobro. Análisis de una polémica*. Vol. II. N° 1. Julio de 1978, pp. 71-85. [341]
- UNGER, Andrés. *Sobre las ediciones de la obra de Martín Adán*. Vol. VI. N° 2. 1982, pp. 295-299. [342]
- VANDEN EYNDEN, Michele [y] Elmo LEDESMA ZAMORA. *Castellano como segunda lengua. Respuesta a unas acotaciones*. Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 219-226. Cf. ARAMAYO PERLA, J. (N° 35). [343]
- VANDEN EYNDEN, Michele. *Enseñanza de idiomas en la educación peruana. A propósito de un libro de la Fédération Internationale des Professeurs de Langues Vivantes (FIPLV)*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 179-189. [344]
- VARILLAS M., Alberto. *Rubén Darío y el Perú (1886-1890)*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 109-118. [345]
- VERA LUJAN, Agustín. *La problemática gramatical/funcional en una tipología categorial: el adverbio en español*. Vol. III. N° 2. Diciembre de 1979, pp. 171-194. [346]
- VERA LUJAN, Agustín [y] Antonio GARCIA BERRIO, *Fundamentos de teoría lingüística*. (Madrid, 1977). – Vol. II. N° 2. Diciembre de 1978, pp. 284-285. [347]
- VILLEGAS MORALES, Juan. *Teoría del yo poético y poesía española*. Vol. V. N° 1. Julio de 1981, pp. 87-94. [348]

- WEBER, David J. *Un aspecto del quechua de Ancash*. Vol. IV. N° 2. Diciembre de 1980, pp. 191-200. [349]
- WISE, Mary Ruth. *Hacia una tipología del texto narrativo en las lenguas indígenas del Perú*. Vol. IV. N° 1. Julio de 1980, pp. 29-45. [350]
- WISE, Mary Ruth. *Una contribución de Julio C. Tello a la clasificación de las lenguas autóctonas*. Vol. VI. N° 1. 1982, pp. 125-129. [351]
- WOLCK, Wolfgang. *Un problema ficticio: ¿lengua o dialecto quechua?* Vol. I. N° 2. Diciembre de 1977, pp. 151-162. [352]

Índice temático

Bibliografías: 1*, 31, 270*

Congresos y Reuniones: 2*, 5, 6, 7, 17*, 18*, 19*, 28*, 72*, 73*, 79

Homenajes y Necrologías: Personas: 31, 47, 54, 78, 121, 151, 207, 232, 233, 247, 284

Instituciones: 3*, 4*, 6, 7, 8, 9*, 10*, 11*, 12*, 13*, 14*, 15*, 16*, 17*, 18*, 19*, 20*, 21*, 22*, 23*, 24*, 25*, 27*, 28*, 29, 30, 44*, 72*, 73*, 79, 89, 123, 149*, 176, 193*, 205*, 208, 241*, 248*, 259*, 262*, 263, 274*, 278*, 290*, 291*, 298*, 301*, 309*, 311*, 313*, 321*, 324*, 331*, 332, 344.

Notas e informaciones: 5, 7, 15*, 17*, 18*, 19*, 20*, 26, 28*, 29, 30, 35, 46, 63, 72*, 79, 96, 83, 103, 108, 118, 125, 129*, 130, 161, 166, 202, 203, 217, 342, 343, 344.

Periódicos y Revistas: 3*, 4*, 16*, 44*, 114, 149*, 176, 184, 193*, 196, 198, 205*, 208, 241*, 248*, 252, 288, 291*, 292, 293, 294*, 309*, 312, 313*, 320, 324*, 335.

Reseñas: Libros: 1*, 2*, 9*, 10*, 11*, 12*, 13*, 14*, 22*, 23*, 24*, 25*, 43, 45, 48, 60, 69, 70, 84, 85, 89, 91, 97, 100, 101*, 102*, 104, 109, 113, 116, 117*, 120, 122, 127, 134, 145, 146*, 147*, 148*, 150, 163, 191*, 192*, 194*, 195*, 200*, 201*, 203, 204*, 206, 207, 209, 212, 213, 214, 216, 218, 220, 234, 236, 238, 240, 242, 243*, 244, 245, 246, 249, 251, 253, 256*, 257, 259*, 260, 261, 262*, 263, 265, 267*, 268*, 269, 270*, 271*, 272*, 273*, 274*, 275*, 276, 277, 278*, 281, 282, 283*, 284, 285, 289*, 290*, 295, 296, 298*, 299, 300*, 301*, 302, 303, 304*, 305, 306, 308, 310*, 311*, 314, 315*, 316, 317, 319, 322, 323, 327, 329, 330, 331*, 332*

Revistas: 3*, 4*, 16*, 27*, 44*, 114, 115, 149*, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 193*, 196, 197, 198, 199, 205*, 208, 210, 241*, 248*, 250, 252, 254, 255, 258, 264, 266, 279, 280, 286, 287, 288, 291*, 292, 293, 294*, 297, 307, 309*, 312, 313*, 318, 320, 321*, 324, 325, 326, 328, 333, 334, 335