

ESTUDIOS DE DISEÑO

2.4*

MANERA NEGRA EDITORIAL INDEPENDIENTE

***GISELLE ADRIANZEN**

Estudiante de la Especialidad de Diseño Gráfico PUCP
Áreas de desarrollo: Diseño Editorial, Encuadernación Artesanal,
Ilustración y Grabado

EL PROYECTO /

Manera Negra, editorial independiente, surge por la necesidad de dar el primer paso para no solo reflexionar y demostrar como el **diseño gráfico** y el **grabado** pueden complementarse cuando se trata de investigación, comunicación e interrelación de artes gráfico-visuales con el fin de culturizar a la sociedad ; sino también para poder dar a conocer y educar sobre cómo la creación del **Libro arte** aporta a nuestro medio creativa, psicológica, conceptual y humanamente. Se tiene como objetivo lanzar la editorial para el 2017, siendo pionera dentro del campo editorial en nuestro país. Dirigido al público en general, el proyecto tiene como primer producto el libro arte Volátil, creado por Giselle Adrianzén, alumna de nuestra especialidad, en colaboración con Diego Cabanillas y Celeste Vargas H., alumnos de la especialidad de grabado dentro de nuestra misma casa de estudios.



