

ESTUDIOS DE DISEÑO

2.14*

LIBRO CALIGRÁFICO DE ARTISTA DISEÑO DE OBJETO

***CARMEN GARCÍA**

Docente de la Especialidad de Diseño Gráfico PUCP
Curso: "Tipografía y Diagramación"

EL PROYECTO/

Los estudiantes de tercer año de la especialidad de Diseño Gráfico desarrollaron una composición en base a familias caligráficas y tipográficas. Para los textos realizados a mano, se inspiraron en una canción, en un poema o en una historia. Utilizaron como recursos la encuadernación, el calado y las doblesces para diseñar cuadernos inéditos. Los papeles y cartulinas utilizados son reciclados y ecológicos; fueron donados por la Papelera Antalis S.A.

FOTOGRAFÍAS /

1. Proyecto de Diego Acosta, Angie Cortez, Milagros Torres, Ernesto Chumpitaz, Francesca Díaz y Katherine Mendez.
2. Proyecto de Claudia Pesantes y María Alejandra Ipince.
3. Proyecto de Jin You, María Gracia Mellet y Renzo Gutierrez.
4. Proyecto de Claudia Alva y Michelle García.





2



1



3



4