

***ENRIQUE CHIROQUE**
Docente de la Especialidad de Diseño Gráfico

VINCULAR ARTE Y DISEÑO DIGITAL: PROMOVRIENDO LA IDENTIDAD Y CONSERVACIÓN DE NUESTRO PATRIMONIO A TRAVÉS DE LA TECNOLOGÍA EN EL MODELADO Y LA ANIMACIÓN EN 3D.

Este proyecto y su autor, el profesor Enrique Chiroque, coordinador del módulo Diseño Digital y Multimedia de la especialidad de Diseño Gráfico PUCP y director del grupo de investigación interdisciplinario AVATAR – PUCP , ganaron el Concurso de Proyectos de Responsabilidad Social 2015, organizado por la Dirección Académica de Responsabilidad Social PUCP (DARS) .

El proyecto se desarrolló en el curso “Digital III” de la especialidad de Diseño Gráfico de la Facultad de Arte y Diseño (profesores: Enrique Chiroque, Marco Espinoza y Susana del Río). El proyecto consistió en la elaboración y modelado de huacos de la Cultura Nazca y la posterior impresión en 3D en la Sala (Vincular, Experimentar, Observar) VEO PUCP. Este proceso se llevó a cabo en el primer semestre del 2015, mientras que en el segundo semestre se intervino en un centro educativo

de educación primaria, el Puericultorio Pérez Aranibar, donde se entregaron a los niños del centro los huacos elaborados por alumnos de la Facultad de Arte y Diseño. La partida económica obtenida como producto del premio permitió realizar las impresiones en 3D, adquirir materiales personales de arte para cada niño, con los cuales pintaron los huacos de la Cultura Nazca, en el marco de un taller de historia y pintura donde se revaloró la cultura y el patrimonio cultural peruano.

Los resultados de la investigación fueron presentados por el profesor Enrique Chiroque en noviembre del 2015, como ponente en el Primer seminario internacional STEM (<http://seminariostem.com/>) organizado por la universidad UPC y el grupo APOYO y cuyo tema principal giró en torno a la Educación y las nuevas perspectivas tecnológicas. Asimismo, fue presentado en el Congreso Expo Educa Internacional 2015, organizado por la Municipalidad de Lima Metropolitana con la PUCP , que desarrolló temas de educación y nueva tecnología.