

2.5

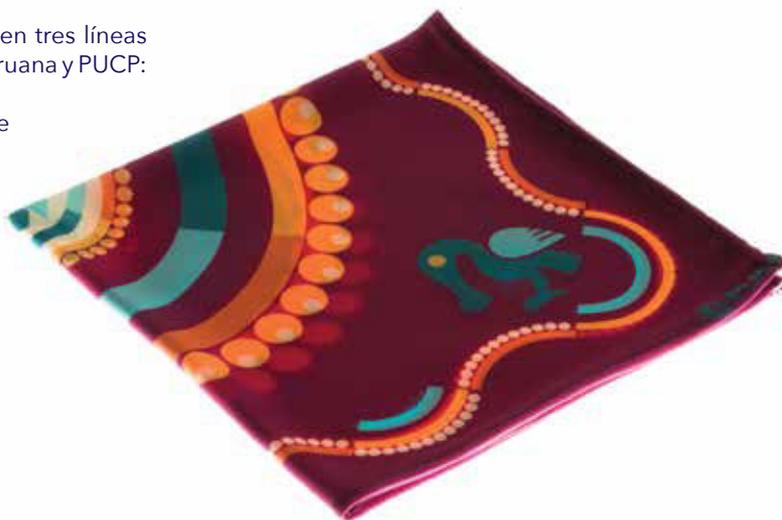
Diseño de pañuelos, corbatas y pashminas **IDENTIDAD - PUCP**

En el contexto del Centenario de la Pontificia Universidad Católica del Perú, se realizó el proyecto de corbatas, pañuelos y pashminas. El trabajo se realizó con los alumnos de cuarto año de la Especialidad de Diseño Gráfico, en el curso de Comunicación Corporativa 1, en coordinación con el Vicerrectorado Académico.

La iconografía de las piezas está inspirada en tres líneas temáticas que transmiten las identidades peruana y PUCP:

- Cultura Inca, Cultura Moche o Lambayeque
- Los Símbolos de flora y fauna PUCP
- Los Símbolos del isotipo PUCP

Se realizó un concurso y se premió a los diseños seleccionados.



ANGIE CORTÉZ Y GABRIELA QUEZADA >
Pañuelo



GONZALO GAMBOA / MARTA ROBLES >
Corbata



JIMENA CUSICANQUI / ROMINA SCHENONE >
Corbata

< JIMENA CUSICANQUI / ROMINA SCHENONE
Corbata



< LUCÍA VILLENA / MIGUEL ÁNGEL DE LA CRUZ
Corbata

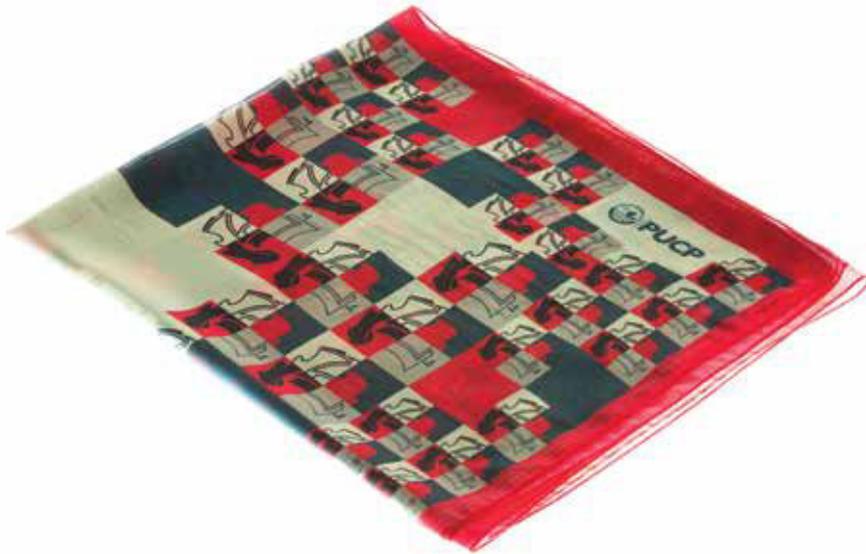




COMUNICACIÓN CORPORATIVA 1 >
Pashmina



CLAUDIA ALVA / LUZ GUZMÁN >
Pashmina



< COMUNICACIÓN CORPORATIVA 1
Pashmina



< COMUNICACIÓN CORPORATIVA 1
Pashmina
