

Diseño Multimedia

Diseño, animación, video, fotografía: los insumos del diseño multimedia ponen de manifiesto el carácter interactivo de este desarrollo gráfico. La interacción entre los elementos componentes es parte de un planteamiento general, la interactividad del material y respectivamente del sistema con el usuario, por lo cual el diseño debe contemplar tanto la dinámica espacial como la dinámica temporal de su realización, prever las reacciones del usuario, facilitarlas, agregarles atractivos.

El diseño multimedia entretiene e informa, a menudo a través de una misma realización. Por esta razón, sus vínculos con el arte gráfico son sólidos: recupera la creación de personajes, las secuencias narrativas, el trazo lúdico, experimenta con las estéticas. El manejo performativo de programas y la realización artística agregan sus valores a proyectos de sitios Web, animaciones, juegos, presentaciones, lanzamientos, catálogos de productos y servicios, ofertas, memorias anuales, contenidos WEB, Planes de Estudio, etc.







