

ESTUDIOS DE DISEÑO

Animando publicidad

Diseño Digital 3 y Diseño Digital 4

Autores: Marco Espinoza y Susana del Río

Profesores del curso: Víctor Enrique Chiroque, Marco Espinoza y Susana del Río

Resumen - Abstract

Muestra de animaciones en tres dimensiones realizadas por estudiantes de la especialidad de Diseño Gráfico durante dos cursos obligatorios, dictados a distancia durante el año 2020. El proceso de aprendizaje abarca diseño de personajes, desarrollo de guion y *animatic*, modelado, texturizado, *rigging* y animación de personajes en 3D, así como la construcción e iluminación de escenarios, empleando el software Blender y Photoshop.

Palabras claves

Modelado, texturizado, rigging, animación, 3D

Introducción

Durante el año 2020, los estudiantes de cuarto año de Diseño Gráfico trabajaron proyectos digitales en 3D en los cursos de Diseño Digital 3 y Diseño Digital 4 con los profesores Víctor Enrique Chiroque, Marco Espinoza y Susana del Río. En Diseño Digital 3 los estudiantes aprendieron a modelar y pintar personajes en 3D. Con este conocimiento adquirido, en Diseño Digital 4 retocaron sus personajes y en otros casos modelaron nuevos para animarlos y crear en forma grupal un spot publicitario de un producto o videojuego.

Presentamos a continuación algunos proyectos de Diseño Digital 4, sus autores, sinopsis, imágenes quietas y el enlace a los videos animados.

Nombre de la animación:

LeviL

Estudiantes:

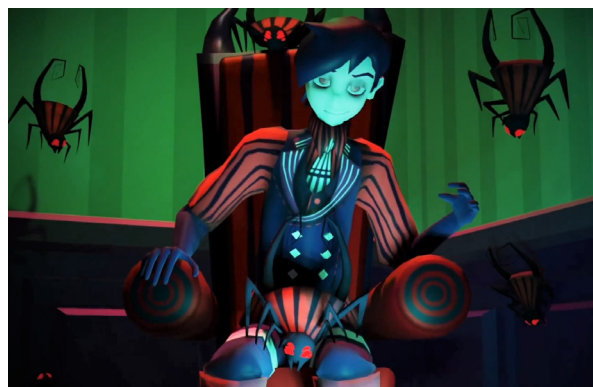
Adriana Allyson Altamirano Jiménez
Sol Barreto Ramírez
Sasha Cruces Chavez

Enlace del video:

<https://youtu.be/S2Z8poMuzls>

Sinopsis

Ernest viaja junto a su padrastro, Levi, con quien mantiene una mala relación. En medio de una discusión, chocan y Ernest es transportado al Mundo de las Pesadillas, regido por Leviatán y su ejército de arañas. Mientras Ernest explora el bosque, se encuentra con Qia, una misteriosa luz que lo guía con su canto a la vez que lo aleja de las arañas transportándolo al Mundo de los Sueños durante un corto tiempo. Sin embargo, al agotarse el tiempo, es nuevamente transportado al Mundo de las Pesadillas, en donde se encuentra con Leviatán, a quien reconoce como Levi.



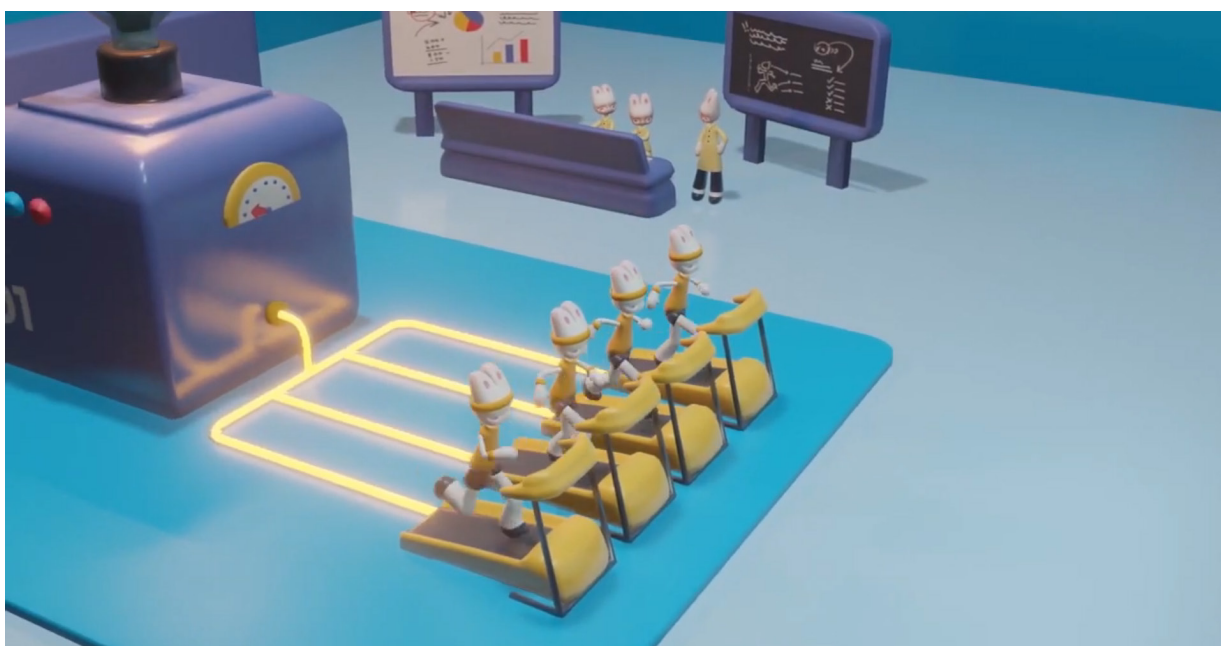
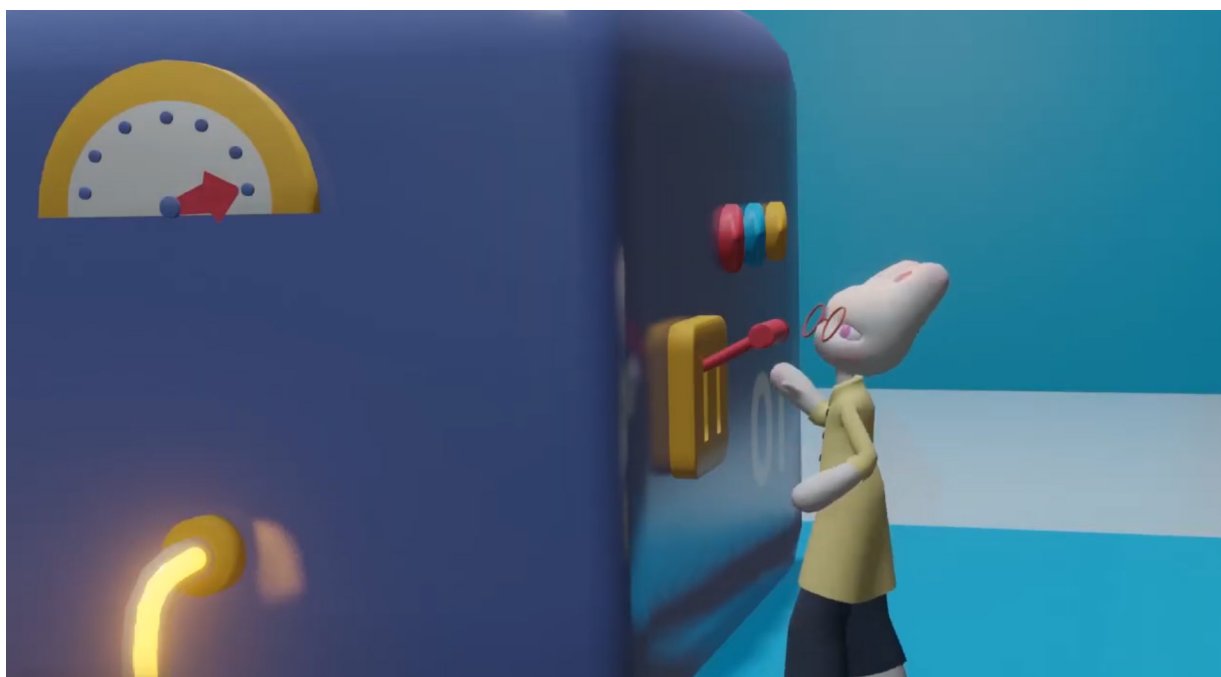
Nombre de la animación:
Internet Power

Estudiantes:
Andrea López Minaya
Ana Lucía Pineda Saavedra

Enlace del video:
<https://youtu.be/GCpl6RYNEzo>

Sinopsis

Spot publicitario de un módem para un plan de Internet. La potente energía del WiFi se genera gracias a un peculiar sistema interno: el trabajo en conjunto de conejos deportistas y científicos.



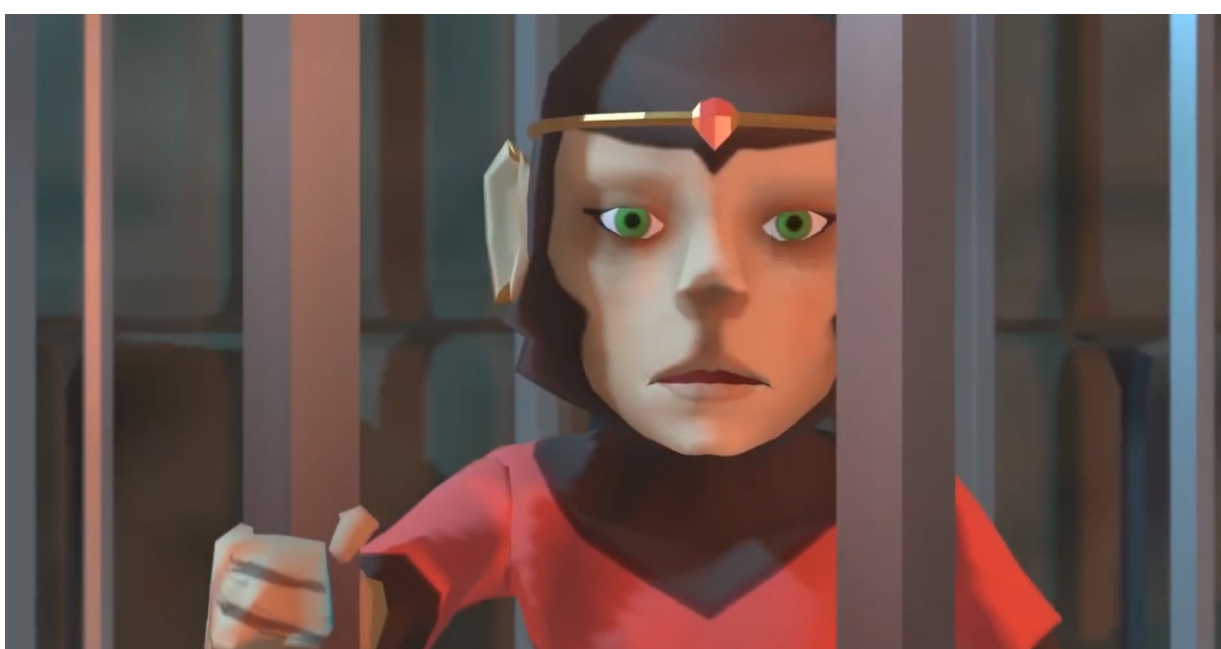
Nombre de la animación:
The Return of The Monking

Estudiantes:
Marco Córdova Morales
Eduardo Andrés Porras Tineo

Enlace del video:
<https://youtu.be/5Q3umL5JWxs>

Sinopsis

El joven héroe Monking, con su báculo mágico en la mano, se abre paso por el oscuro bosque hacia el castillo del malvado Emperador Gorila. En el camino, su mente le trae recuerdos del motivo que hace necesaria su misión. Sus recuerdos del pasado muestran a la joven Princesa huir de este castillo, a través del mismo bosque del que él acaba de recorrer. Las puertas del castillo enemigo se abren para recibirlo. Monking llega al salón del trono del Gorila, quien ha puesto a su propia hija, la Princesa, en una jaula. Nuestro héroe se enfrenta al fin con su enemigo con la misión de rescatar a su amada.



Nombre de la animación:

Power Seekers

Estudiantes:

Diego Tasayco Soto

Enlace del video:

<https://youtu.be/8Zgk1e6qEek>

Sinopsis

El videojuego *Power Seekers* combina las mecánicas del género *Battle Royal* junto a los obstáculos de un juego clásico de plataformas en un entorno Cyberpunk futurista. En esta propuesta, se desarrolla una carrera con el fin de obtener el upgrade de poder posicionado al final del recorrido. Los personajes elegidos serán capaces de usar sus armas para arrojar a sus contrincantes fuera del trayecto. El cortometraje presenta la pelea de Pancha (humana militar con un brazo mecánico) y MMD - 16 (androide avanzado capaz de absorber energía), quienes tratarán por todos los medios llegar al dichoso poder antes que el otro.



Nombre de la animación:

Miski App

Estudiantes:

Angie Asmat Mallque

Camila León Carazas

Enlace del video:

<https://youtu.be/s1FpUJBYPI8>

Sinopsis

Kusi, la alpaca, recibe un recordatorio: su mamá irá a visitarlo en una hora. Con poco tiempo, Kusi quiere preparar algo para recibirla y sorprenderla, y encuentra *Miski App*, una aplicación para hacer postres de acuerdo a cuánto tiempo tiene disponible. Entonces Kusi, con ayuda de la aplicación, prepara una crema volteada.



Nombre de la animación:
Midoriko

Estudiantes:
Dalia Aragón Alonzo
Daniela Cordier Gavancho

Enlace del video:
<https://youtu.be/JJV3q9ozd40>

Sinopsis

Sinopsis: Se trata de un comercial de Midoriko, una marca que hace y vende juguetes bailarines. El comercial es en forma de un video musical bailado, protagonizado por tres de sus juguetes, Boni Belle, Koi y Mika, cuya estética está inspirada en el videojuego existente *Animal Crossing*.



Nombre de la animación:
Spot Publicitario - Chocoandino

Estudiantes:
Gonzalo Garriazo Suni
Luis Mendez Roldan
Maik Tapia Tisza

Enlace del video:
<https://youtu.be/ovdUnTCFQ3M>

Sinopsis

José trabaja y vive en la capital. En vísperas de la Navidad le empiezan a llegar paquetes. Él no les toma mayor importancia ya que no quiere distracciones en su trabajo. Su madre trata más de una vez de contactarse con él vía telefónica. Un día, a José le da hambre e influenciado por un anuncio va a la tienda pero todo el chocolate de taza se había agotado. Decepcionado, regresa a su casa y abre los paquetes. Resulta que su madre le había estado enviando chocolates periódicamente.

