

RESEÑAS

Alarcón, Reynaldo. (1994) *El pensamiento psicológico de Walter Blumenfeld*. Lima: CONCYTEC, 220 p.

Reynaldo Alarcón (nacido en 1925), formado en claustros sanmarquinos en áreas como la filosofía, psicología y pedagogía –hoy profesor Emérito de su *Alma Mater* y docente activo en algunas universidades limeñas (URP; UPCH y UNIFE)– podría muy bien ser considerado como uno de los decanos de la psicología en el Perú. Su contribución a ella es amplia, tanto en el plano académico como en el cumplimiento de funciones ejecutivas de significado nacional (fue miembro activo del fenecido *Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo de la Educación* –INIDE– así como también, del otrora *Instituto Psicopedagógico Nacional*, ejerciendo al interior del mismo, la jefatura del Departamento de Investigación Psicológica y contribuyendo, además, con artículos escritos como resultados de sus investigaciones, todos ellos aparecidos en la segunda época del *Boletín* editado por dicho instituto). Durante la última década, son tres los libros que ha publicado, habiendo alcanzado el primero de ellos; *Psicología, pobreza y subdesarrollo*, dos ediciones en el corto lapso de tres años (1986, 1988). Además, parte importante de su producción bibliográfica resulta ser significativa y trascendente para la historiografía de la psicología en nuestro país. Muestra de ello es que fue el primero en esbozar un *Panorama de la psicología en el Perú* (1968), volviendo a realizar en los inicios de la década del ochenta un trabajo de similar propósito, pero con una proyección internacional, al ser confiado a su cuidado –a través de la *Revista Latinoamericana de Psicología*– la edición del número monográfico que dicha publicación dedicó a “La psicología en el Perú” (1980).

Precisamente, este su tercer libro tiene que ver también con el tema de la psicología en el Perú, particularmente con la vida y obra del pionero de la psicología científica en la costa oeste de Sudamérica, el Dr. Walter Blumenfeld (1882-1967). Esta vez, su incursión es en el campo de la historia de la ideas, aunque con propiedad –por las características del contenido que denota su libro– Alarcón, nos hace una entrega descriptiva, explicativa, comprensiva e interpretativa del pensamiento psicológico de su maestro. El libro, señala su autor, “...tiene como propósito estudiar la obra psicológica de Blumenfeld a través de sus trabajos más importantes, con énfasis en los producidos en el país.” (*Prefacio*, p. 10).

Un trabajo de ésta índole, plantea ineludiblemente la necesidad de acceder a un irrestricto uso de los textos que vayan a servir de fuente básica para el estudio. Así, una revisión de las referencias incluídas en la obra, nos muestra 72 títulos correspondientes a Blumenfeld –57 en idioma castellano y 51 de ellos publicados en nuestro país– (sin significar ello, que ese es el total de su producción bibliográfica). En esencia, nuestro autor, además de caracterizar las ideas psicológicas de Blumenfeld –tales cuales han sido formuladas en sus textos– se aproxima a una explicación del origen y las motivaciones de esas ideas, vinculando al gestor de ellas con el contexto dentro del cual surgieron y se desarrollaron. Recordemos que fueron muchas las peripecias de Blumenfeld, psicólogo de orientación gestaltista, que tuvo que abandonar su país natal a causa del auge antisemita exacerbado por el *Führer* germano Adolfo Hitler (1889-1945), quien precipitó la II Guerra Mundial (1939-1945). Peripecias que hallaron su prolongación en nuestro medio al rechazarse su Psicología Experimental en la Facultad de Letras de San Marcos –de orientación eminentemente fenomenológica en la década de los treinta– siendo exiliada su Cátedra a la Facultad de Ciencias (por nuestro estilo nacional de discusión política, extendida a la académica, una nueva corriente de pensamiento, no suscitó la intención de discutirla, sino de eliminarla o alejarla). Hoy, exceptuando los trabajos de orden historiográfico y superado el enfoque fenomenológico, no hay mayores menciones a Blumenfeld a pesar de la importancia de éste en la constitución de la Psicología en el Perú.

Volviendo a la obra que nos ocupa, está se divide en seis capítulos, el primero de los cuales, esboza una biografía del maestro alemán (“Iti-

nerario de una vida”, pp. 11-47), que viviera 32 de sus 85 años entre nosotros y quedándose para siempre en el país que lo acogió. Los siguientes capítulos, conforman el “campo medular” del libro (Cap. 2: “Tesis fundamentales en la psicología de Blumenfeld”, pp. 49-75; Cap. 3: “Los temas de la psicología”, pp. 77-115; Cap. 4: “La investigación psicológica empírica”, pp. 117-147; Cap. 5: “Entre la psicopedagogía y la educación”, pp. 149-172), finalizando éste, con una apreciación que la perspectiva del tiempo posibilita, viendo a la distancia el valor y significado de la obra legada por nuestro psicólogo de origen alemán (Cap. 6: “Blumenfeld en el tiempo”, pp. 173-196), resultando grato que en éste último capítulo, el autor de *Contribuciones a la historia de la psicología en el Perú* (Lima: CONCYTEC, 1993), el Dr. Ramón León Donayre –atendiendo a la invitación del Dr. Alarcón– nos ilustre a través de un artículo de análisis bibliométrico, acerca de la “Actualidad de la obra de Blumenfeld” (pp. 179-192).

El pensamiento psicológico de Walter Blumenfeld, prueba y demuestra en él su enorme capacidad y preparación, no tan común entre nosotros, así como una evidente disciplina intelectual que adquirió en base a su formación europea. Sus múltiples obras –en áreas como la filosofía, psicología y la educación– comentadas en el libro, evidencian también su gran actividad e inquietud intelectual, sus iniciativas y sugerencias para realizar una obra seria, siendo por tanto originales sus aportaciones a la psicología y filosofía (vale la pena recordar que para el maestro alemán, nuestra patria –a la que demostró cariño– debido a su diversidad geográfica y racial, la consideraba como “un laboratorio natural de valor inapreciable para la psicología”). Así, entre sus 220 páginas, se exponen las ideas básicas en torno a temas que ocuparon su interés, como el estudio de la pubertad y la adolescencia, plasmadas en un libro (de una inicial trágica suerte) cuya edición original apareció en 1936 en la ciudad de Berlín y que fuera traducida al castellano en 1962 bajo el título *La juventud como situación conflictiva* (Lima: UNMSM) y reimpresa en una segunda edición en lengua germana en 1988; el aprendizaje y su propuesta del aprendizaje inteligente, discutidas en su *Introducción a la psicología experimental* (1ra edic., 1946; 5ta. edic., 1966) y en *Psicología del aprendizaje* “Un texto para maestros y estudiantes” (1ra. edic., 1957; 4ta. edic., 1967); la inteligencia y la teoría dinámica del pensar; sus puntos de vista en torno a la personalidad y sus

originales ensayos tipológicos aparecidos en idioma inglés durante 1940 y 1941 en la *Revista de Ciencias* de la UNMSM y reimpresa en 1987 –luego de una breve nota introductoria del Dr. Ramón León– en la sección “Presencia del pasado” en los *Anales de Salud Mental* del INSM “H. Delgado -H. Noguchi” (pp.193-247). Igualmente, se pasa revista a su actividad en el campo de la investigación experimental (mayormente desarrollada durante su estancia en Alemania); la investigación psicométrica, iniciada a su llegada a Lima (1935) en el *Instituto de Psicología y Psicotécnica* de la UNMSM y continuadas en el *Instituto Psicopedagógico Nacional*, llevando a cabo estudios empíricos sobre la inteligencia y la personalidad entre la juventud peruana, comentándose sus aportes a la psicología pedagógica y a la educación en nuestro país. Su incursión en la filosofía, es también reseñada, apuntándose a sus reflexiones sobre el valor y la ética, además de resaltarse su ensayo titulado *Sentido y sinsentido*, aparecido originalmente en la ciudad alemana de Munich en 1933 y traducida –con dicho título– al castellano en 1949 (Buenos Aires: Ed. Losada).

En esencia, lo creemos así, el libro de Alarcón rescata la presencia –olvidada e ignorada entre los psicólogos peruanos– del personaje aquel, que fundó la psicología científica en el Perú (cabe señalar que aproximándose el final de la década del 40, Blumenfeld escribió un artículo al que tituló “La Psicología en el Perú”, aparecido en el *Almanaque Cultural Peruano*, Lima: Colectividad Israelita del Perú, 1948 pp. 91-95. En él, lejos de reseñar las trabas y problemas que tuvo que enfrentar y superar para establecer la psicología científica en nuestro medio, refiere los esfuerzos y aportes de otros –incluyendo a Honorio Delgado (1892-1969) y Mariano Ibérico (1892-1974)– sintiéndose satisfecho de que la “Ciencia del alma” haya alcanzado para dicha época, en el Perú, un amplio campo de estudio así como el valioso aporte del Estado y las Universidades), mostrándonos aspectos importantes de la obra desarrollada por Blumenfeld y permitiéndonos el acceso, en sólo un volumen, a partes sustanciales de sus ideas directrices. Van a transcurrir casi tres décadas desde su desaparición física y la psicología en el Perú debe a él sus actuales parámetros científicos, preferentemente plasmadas en áreas de investigación ya “tradicionales” entre nosotros, como la psicometría, la psicología evolutiva o del desarrollo y la psicología educacional. Pero también la psicología internacional (“mundial”), lo cuenta entre sus personajes, tal como aseveran las inves-

tigaciones del Dr. León, quien concluye en su contribución al libro que comentamos, señalando que "...su obra presenta un aspecto realmente paradógico. En los medios académicos de habla alemana e inglesa, Walter Blumenfeld es recordado y conserva actualidad por su trabajo psicofísico, con relativo desconocimiento de su labor pionera cumplida en nuestro país. Y en el Perú y en el mundo de habla castellana, se lo recuerda por su labor introductoria de la psicología experimental y en el campo de la psicología pedagógica y se desconoce su aporte a la psicofísica" (p.192). Indudablemente fue un eminente científico y maestro universitario, escritor fecundo y original, uno de los psicólogos mas conspicuos y contribuyente a la cultura peruana. Merecidamente, el libro de Alarcón —uno de sus discípulos— rinde homenaje a Blumenfeld y muestra a los ojos de los psicólogos peruanos la ruta que la psicología nacional debe seguir; avanzar hacia el futuro reconociendo su pasado.

Marco Vargas López