

Gomes Penna, A. *História das idéias psicológicas*. Río de Janeiro: Zahar, 1981, 152 págs.

Antonio Gomes Penna, director del Instituto de Psicología de la Universidad Federal de Río de Janeiro, es uno de los más productivos psicólogos brasileños, con intereses sumamente variados, como lo demuestran sus publicaciones sobre aprendizaje y motivación, psicología piagetiana y fenomenología. Este amplio rango de intereses incluye también a la historia de nuestra disciplina, a cuyo estudio ha dedicado una valiosa *Introducao á história da psicologia contemporânea* (2sa. ed., 1978) y en la que incursiona nuevamente con la presente obra.

El libro, breve y didáctico, es, como su título lo indica, no una historia de la psicología sino una historia de las ideas psicológicas. Esta distinción, que el autor subraya en la parte introductoria de su obra, es de importancia para el contenido del volumen, pues en tanto que una historia de la psicología, siendo la *historia de una ciencia*, abarca un período claramente delimitado, una historia de las ideas psicológicas, como *historia de conceptos*, se puede remontar inclusive a tiempos prehistóricos. Y esto es precisamente lo que hace Gomez Penna en la segunda parte de su obra, después de que en la primera analiza —en base a sus lecturas de Piaget, Popper, Kuhn, Bachelard, Feyerabend, Koyré, Lakatos, entre otros— el tema de la historia de las ciencias y sus problemas.

La segunda parte, que tiene el mismo título que el libro, se inicia exponiendo de modo breve la reflexión psicológica entre los primitivos y en la Grecia antigua. Se comentan seguidamente el paso del pensamiento griego al cristiano, las ideas psicológicas en la Edad Moderna, el desarrollo de las ideas acerca del psiquismo en Alemania (si bien al final de esta sección se incluyen comentarios sobre la crítica de la psicología efectuada por Comte, francés, y acerca de la psicología existencial del danés Kierkegaard) y el movimiento de la psicología filosófica (Maine de Biran y Bergson).

En la tercera parte del libro (titulada “El surgimiento de la psicología científica”) Gomes Penna analiza la contribución de J. Müller, G. Fechner, W. Wundt, H. Ebbinghaus, W. James y Ch. Darwin.

La preparación de una historia de las ideas en lo concerniente a la psicología plantea de modo ineludible la demanda del uso de literatura primaria, es decir, de los textos originales. Una inspección de las referencias incluidas por el autor nos permite constatar que él ha utilizado sobre todo literatura secundaria. Esto puede explicarse teniendo en cuenta las dificultades para conseguir en nuestros países muchos de los originales o adecuadas traducciones de autores como, por ejemplo, David Hartley. La ausencia, en sí lamentable, de literatura primaria en este trabajo ha sido empero compensada por el empleo de estudios y referencias secundarias de calidad, con cierto predominio de trabajos en francés. Al lado de los ya mencionados estudiosos de la historia de la ciencia (Koyré, etc.) se encuentran también los títulos de varios libros de historia de la psicología (por ejemplo, los de Boring, Klemm, Murphy) y de la filosofía (Mondolfo).

Esta obra de Gomes Penna posee, a nuestro parecer, dos méritos. Uno de ellos, intrínseco, radica en su valor didáctico; se trata de un trabajo escrito en un lenguaje claro, que proporciona una imagen real de la evolución de las ideas psicológicas y que puede servir como una primera lectura a aquel que desea iniciarse en el conocimiento del pasado de nuestro saber.

El otro mérito está más bien determinado por las circunstancias: El libro del estudioso brasileño es la primera obra sobre la historia de los conceptos psicológicos que proviene de la pluma de un psicólogo latinoamericano.

Sería muy útil el que en ediciones futuras de este interesante libro se incluya un índice onomástico y temático. Esta adición enriquecería aún más el valor de *História das idéias psicológicas* como texto de consulta para los estudiantes.

Ramón León

Oerter, R. & Montada, L. (eds.), *Entwicklungspsychologie. Ein Lehrbuch* (Un texto de psicología del desarrollo). Munich-Viena-Baltimore: Urban & Schwarzenber, 1982, XVIII + 918 págs.

Los psicólogos de los países de habla alemana han mostrado siempre un gran interés por los problemas del desarrollo psicológico: Nombres como William Preyer, Karl y Charlotte Bühler, Hildegard Hetzer, William Stern y Hans Thomae, se identifican con originales aportes a la psicología del desarrollo. Esta tradición se renueva con el volumen que han preparado Rolf Oerter (conocido por el público iberoamericano gracias a la traducción castellana de su *Moderne Entwicklungspsychologie*) y Leo Montada, profesores de las universidades de Munich y Trier respectivamente, en colaboración con otros diez especialistas.

*Entwicklungspsychologie* se presenta como un texto (*ein Lehrbuch*) pero el contenido ofrece mucho más que lo que el título pudiera prometer. El lector se formará una idea del concepto de desarrollo que guía a los autores de él observando la viñeta que adorna la tapa del volumen: En ella se representan todas las fases de la existencia, desde el nacimiento hasta la muerte.

Es precisamente en esto, en el estudio del desarrollo en el curso de la vida humana —tarea que igualmente posee tradición en la psicología de los países de habla germana (menciónese, a guisa de ejemplo, a *Der menschliche Lebenslauf als psychologisches Problem*, de Charlotte Bühler, 1933)—, en donde radica la diferencia fundamental entre esta obra y la mayoría de los clásicos tratados acerca del tema, cuyos autores entienden el desarrollo como hecho exclusivo de los primeros años de vida. Para Oerter, Montada y colaboradores se trata más bien de un proceso que se cumple a lo largo de toda la existencia de la persona. Es lógico por tanto encontrar en *Entwicklungspsychologie* un capítulo acerca de la edad adulta y de la vejez (escrito por E. Olbrich) así como otro, sobre el significado de acontecimientos vitales críticos en una psicología aplicada del desarrollo en la adultez (S.— H. Filipp).