

Presentación

Es muy grato presentar a la comunidad académica el volumen 2, número 2, de la Revista del Instituto Riva-Agüero (RIRA), Escuela de Altos Estudios de la Pontificia Universidad Católica del Perú, correspondiente al mes de mayo del 2017.

En la sección Artículos, Alejandro Chu nos presenta los resultados de su investigación en el *ushnu* mayor de Incahuasi, en Cañete. Las excavaciones en dicho lugar constituyen un ejemplo valioso de la compleja ocupación del sitio, desarrollada durante un tiempo mucho mayor del que mencionan los documentos coloniales. Kathia Hanza estudia la comprensión de la estética de Mario Perniola, en tanto esfera del sentir, y cómo este factor proporciona ciertas claves interpretativas para la comprensión del mundo contemporáneo. Por su parte, Mario Prades reflexiona sobre la reivindicación del catolicismo militante en el antimaquivelismo ibérico del siglo XVI a la luz de la obra de Jerónimo de Osorio *De nobilitate christiana* (1542). Un aporte interesante es el de Fiorella López, quien analiza el conflicto armado interno en el Perú a partir de las memorias de las mujeres que participaron en el PCP-Sedero Luminoso.

En la sección Notas, Víctor Peralta analiza el desconocido periódico satírico La Mulata (1838), el cual fue editado por el abogado y político limeño Buenaventura Seoane. Dicha publicación reflejó en sus páginas un sentido de crítica hacia la Confederación Perú-Boliviana.

En el apartado de Reseñas, incluimos interesantes noticias sobre publicaciones de relevancia académica. Colaboran en

esta oportunidad Carlos Hugo Sánchez Raygada, Carlos Manuel Lancho Bances y Solène Bergot.

Esperamos que este primer número del 2017 sea del interés y agrado de nuestros lectores.

José de la Puente Brunke

Director

Instituto Riva-Agüero

Armando Guevara Gil

Editor, Subdirector

Instituto Riva-Agüero