

Presentación

Herederero del antiguo *Boletín del IRA*, el volumen 3, número 2, de la *Revista del Instituto Riva-Agüero* (RIRA), Escuela de Altos Estudios de la Pontificia Universidad Católica del Perú, mantiene vivo el esfuerzo de divulgar investigaciones realizadas en el Perú y sobre el Perú en distintas áreas de las humanidades.

En la sección *Artículos*, Aldo Franco analiza los conceptos de patriotismo, tanto utilitario como republicano, a la luz de las ideas de la élite ilustrada de fines del siglo XVIII e inicios del XIX. Andrea Cabel trata la desnaturalización de las clásicas diferenciaciones entre “unos” y “otros” tomando como base el testimonio de Davi Kopenawa, portavoz indígena, quien, de acuerdo con la autora, trastoca el modelo clásico/tradicional según el cual los indígenas y los blancos se encuentran atrapados en categorías fijas. De otro lado, la contribución de Antonio Holguera traza una valoración de la pintura cuzqueña en los hogares limeños durante el siglo XVIII y observa el gusto de la élite capitalina mediante una aproximación a sus posesiones artísticas.

Morgana Herrera, especialista en estudios amazónicos, detalla la construcción de la peruanidad de la Amazonía a partir

de la conmemoración del IV centenario del descubrimiento del río Amazonas en 1942, un momento determinante en la incorporación o reincorporación de la Amazonía en la nación. Jesús Porres, por su parte, estudia una serie de esculturas religiosas en la ciudad de Lima, así como en algunas ciudades de Chile, mediante la observación de las obras artísticas y el examen de varios documentos de archivo. Jaime Rosenblitt investiga el sector mercantil de Tacna-Arica y la influencia que ejercieron los pequeños y medianos comerciantes en esta actividad. Jean Pierre Tardieu describe el palenque de Guachipa en 1713 y se focaliza en las tensiones por el poder en estos espacios debido al enfrentamiento de dos bloques étnicos. Finalmente, Trilce Laske rastrea las condiciones de la introducción en Francia de la segunda parte de los *Comentarios Reales* al inicio de la década de 1650.

En la sección *Notas*, Emilio Candela presenta una síntesis de la historia del Instituto Riva-Agüero con ocasión de su 70 aniversario. Siguiendo esta línea conmemorativa, Hugo Pereyra presenta la disertación que realizó en esta celebración, en la que releva la importancia de las *Obras completas* de José de la Riva-Agüero y en particular del tomo XXVI dedicado a los *Discursos* de este notable peruanista. Cierra esta sección un trabajo colaborativo entre María Fernández, Andrea Junyent y Jorge Lossio en torno a un proyecto de responsabilidad social auspiciado por la PUCP, que implementó estrategias para el desarrollo temprano del lenguaje en el aula y el fortalecimiento de habilidades y competencias que los docentes de educación inicial deben seguir para este fin. La nota reflexiona en torno a dicha experiencia.

En el apartado *Reseñas*, incluimos interesantes noticias sobre publicaciones de relevancia académica. Colaboran en esta

oportunidad Eduardo Huárag, Judith Mansilla y Cristina Mazzeo.

Esperamos que este número de cierre del 2018 sea del interés y agrado de nuestros lectores.

Jorge Armando Guevara Gil
Director
Instituto Riva-Agüero

Jorge Lossio Chávez
Editor, Subdirector
Instituto Riva-Agüero